



REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI STUDIO

LINGUE E LETTERATURE PER IL PLURILINGUISMO EUROPEO

CLASSE LM-37

Scuola: *Scuola delle Scienze Umane e Sociali*

Dipartimento: *Studi Umanistici*

Regolamento in vigore a partire dall'a.a. 2022-23

ACRONIMI

CCD	Commissione di Coordinamento Didattico
CdS	Corso/i di Studio
CPDS	Commissione Paritetica Docenti-Studenti
OFA	Obblighi Formativi Aggiuntivi
SUA-CdS	Scheda Unica Annuale del Corso di Studio
RDA	Regolamento Didattico di Ateneo

INDICE

Art. 1	Oggetto
Art. 2	Obiettivi formativi del Corso
Art. 3	Profilo professionale e sbocchi occupazionali
Art. 4	Requisiti di ammissione e conoscenze richieste per l'accesso al Corso di Studio
Art. 5	Modalità per l'accesso al Corso di Studio
Art. 6	Attività didattiche e Crediti Formativi Universitari
Art. 7	Articolazione delle modalità di insegnamento
Art. 8	Prove di verifica delle attività formative
Art. 9	Struttura del corso e piano degli studi
Art. 10	Obblighi di frequenza
Art. 11	Propedeuticità e conoscenze pregresse
Art. 12	Calendario didattico del CdS
Art. 13	Criteri per il riconoscimento dei crediti acquisiti in altri Corsi di Studio della stessa classe
Art. 14	Criteri per il riconoscimento dei crediti acquisiti in CdS di diversa classe, in CdS universitari e di livello universitario, attraverso corsi singoli, presso Università telematiche e in CdS internazionali; criteri per il riconoscimento di crediti per attività extra-curricolari
Art. 15	Criteri per l'iscrizione a corsi singoli di insegnamento attivati nell'ambito dei Corsi di Studio
Art. 16	Caratteristiche e modalità di svolgimento della prova finale
Art. 17	Linee guida per le attività di tirocinio e <i>stage</i>
Art. 18	Decadenza dalla qualità di studente
Art. 19	Compiti didattici, comprese le attività didattiche integrative, di orientamento e di tutorato
Art. 20	Valutazione della qualità delle attività svolte
Art. 21	Norme finali
Art. 22	Pubblicità ed entrata in vigore

Art. 1 Oggetto

1. Il presente Regolamento disciplina gli aspetti organizzativi del Corso di Studio Magistrale in LINGUE E LETTERATURE PER IL PLURILINGUISMO EUROPEO (classe LM-37). Il Corso di Studio in LINGUE E LETTERATURE PER IL PLURILINGUISMO EUROPEO afferisce al Dipartimento di Studi Umanistici.
2. Il CdSM è retto dalla Commissione di Coordinamento Didattico (CCD), ai sensi dell'Art. 4 del RDA. Il CdSM in LINGUE E LETTERATURE PER IL PLURILINGUISMO EUROPEO dispone di una Sottocommissione deliberante, costituita in riferimento all'art. 4, comma 4 del Regolamento Didattico di Ateneo, approvata nel CdD del 20.02.2020 p. 8.5 e e aggiornata nel CdD del 13.12.2023 p. 4.4.
3. Il Regolamento è emanato in conformità alla normativa vigente in materia, allo Statuto dell'Università di Napoli Federico II e al Regolamento Didattico di Ateneo.
4. Il Corso di Studio in LINGUE E LETTERATURE PER IL PLURILINGUISMO EUROPEO ha in attivo un percorso formativo finalizzato al rilascio di un titolo universitario congiunto (*Joint Degree*) in Dottore Magistrale in Lingue e Letterature per il Plurilinguismo Europeo (LM37) – percorso binazionale Letteratura e Cultura in Europa / Literatur und Kultur in Europa con l'Università di Osnabrück, nonché un percorso formativo finalizzato al rilascio di un doppio titolo universitario (*Double Degree*) in Dottore Magistrale in Lingue e letterature per il plurilinguismo europeo (LM37) – percorso binazionale Didattica del FLE e in diplôme de Master Didactique du FLE Parcours Didactique du FLE/S, diversité des contextes et des langues, ingénieries de formation con l'Università di Bordeaux (UBM).

I criteri per l'accesso al percorso formativo rispettivamente previsto dal doppio titolo universitario, il periodo di svolgimento delle attività didattiche all'estero e la Tabella di corrispondenza delle Attività formative sono allegati al presente Regolamento.

Art. 2 Obiettivi formativi del Corso

Il Corso di Studi Magistrale in LINGUE E LETTERATURE PER IL PLURILINGUISMO EUROPEO mira a promuovere competenze e qualificazioni nei settori delle Letterature e Culture europee nonché delle Lingue moderne per un contesto multi- e interculturale su base internazionale. Il profilo del nostro laureato è quello di cittadino plurilingue europeo, che sta all'interno allo stesso tempo sia dell'odierno multilinguismo europeo e globale che delle grandi civiltà linguistiche e delle loro culture e letterature di tradizione europea.

Sullo sfondo del plurilinguismo, l'obiettivo specifico della formazione del CdSM può essere identificato – insieme alla possibilità di consolidare la padronanza di almeno due lingue europee e la conoscenza delle rispettive letterature e culture anche in prospettiva transnazionale – in un percorso di specializzazione mirato al raggiungimento in almeno una lingua e letteratura adottiva europea di un livello realmente avanzato di competenza strettamente connesso alla capacità di elaborare e rielaborare testi, anche specializzati (cfr. livelli C di competenza nel QCER), costituendo così la specifica dimensione di un plurilinguismo delle lingue di cultura.

Per raggiungere gli obiettivi di formazione e professionalizzazione fissati, il Corso di Studi è articolato in quattro curricula, di orientamento rispettivamente storico-letterario, linguistico, storico-letterario binazionale e di preparazione alla professione docente. I laureati saranno in possesso (con diversi accenti in base al curriculum scelto) di un'adeguata formazione storica, storico-letteraria, comparatista e teorico-linguistica. Saranno inoltre in possesso una sicura padronanza degli strumenti metodologici utili all'analisi dei testi e delle poetiche, saranno in grado di rapportare i testi ai relativi contesti storico-culturali anche transnazionali, di individuare forme e

generi letterari in una prospettiva sia teorica che storica e avranno acquisito strumenti teorici e applicativi utili per l'analisi linguistica e per la didattica delle lingue e delle letterature. A ciò si aggiunge la possibilità di acquisizione di competenze in informatica per le materie umanistiche. Il curriculum di preparazione alla professione docente offre infine i 24 CFU per accedere ai percorsi di abilitazione all'insegnamento.

All'interno dei piani di studio, le discipline sono raggruppate in tre ambiti funzionali, per accrescere l'organicità del percorso:

- NUCLEO (include la Linguistica, la Cultura e la Letteratura 'di elezione' nei s.s.d. L-LIN/04 - Linguistica francese, L-LIN/12 - Linguistica inglese, L-LIN/07 - Linguistica spagnola, L-LIN/14 - Linguistica tedesca, L-LIN/03 - Letteratura e cultura francese, L-LIN/10 - Letteratura e cultura inglese, L-LIN/05 - Letteratura e cultura spagnola, L-LIN/13 - Letteratura e cultura tedesca)

- DISCIPLINE DI SUPPORTO (a carattere fortemente metodologico), distinte in base al percorso

* storico-letterario (L-FIL-LET/14 - Letterature comparate, L-FIL-LET/10 Letteratura Italiana, L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza, L-FIL-LET/15 - Filologia germanica, M-STO/01 - Storia medievale, M-STO/02 - Storia moderna, M-STO/04 - Storia contemporanea),

* linguistico (L-LIN/01 - Glottologia e linguistica, L-LIN/02 - Linguistica acquisizionale, L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza, L-FIL-LET/15 - Filologia germanica),

* di preparazione alla professione docente (L-LIN/01 - Glottologia e linguistica, L-LIN/02 - Linguistica acquisizionale, M-PSI/01 - Psicologia Generale, M-PSI/04 - Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione, M-PSI/05 - Psicologia Sociale, M-PSI/07 - Psicologia Dinamica, M-PED/01 - Pedagogia Generale e Sociale)

- DISCIPLINE DI SPERIMENTAZIONE, intese a fornire conoscenze specifiche legate al plurilinguismo o a inquadrare diverse discipline in tale prospettiva. In tale ambito vengono raccolti numerosi insegnamenti distinti anche in questo caso in base al curriculum scelto, inclusi insegnamenti specifici e mirati di approfondimento riconducibili ai settori di Nucleo e di Supporto. In aggiunta a tali insegnamenti di approfondimento, nel dettaglio dei curricula vengono offerti insegnamenti dei seguenti s.s.d.:

* storico-letterario (L-LIN/11 - Lingue e Letterature Anglo-Americane, L-LIN/06 - Lingue e Letterature Ispano-Americane, L-FIL-LET/11 - Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea, L-ART/05 - Discipline dello Spettacolo, M-GGR/01 - Geografia, INF/01 - Informatica, L-FIL-LET/08 - Letteratura Latina Medievale e Umanistica, L-FIL-LET/04 - Lingua e Letteratura Latina, M-FIL/06 - Storia della Filosofia, L-ART/03 - Storia dell'Arte Contemporanea, L-ART/06 - Storia del Cinema)

* linguistico (L-FIL-LET/12 - Linguistica Italiana, INF/01 - Informatica, L-FIL-LET/04 - Lingua e Letteratura Latina, M-FIL/05 - Filosofia e Teoria dei Linguaggi)

* preparazione alla professione docente (INF/01 - Informatica, L-FIL-LET/11 - Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea, L-ART/05 - Discipline dello Spettacolo, L-FIL-LET/04 - Lingua e Letteratura Latina, M-FIL/06 - Storia della Filosofia, L-LIN/11 - Lingue e Letterature Anglo-Americane, L-LIN/06 - Lingue e Letterature Ispano-Americane)

Per motivi di coerenza, le discipline di Supporto sono collocate prevalentemente al I anno e quelle di Sperimentazione prevalentemente al II anno. Le discipline di Nucleo sono presenti invece in entrambi gli anni.

Completa il percorso del CdSM un Tirocinio formativo e di orientamento, coerente con il progetto formativo del Corso di Studio Magistrale, nell'ambito del quale lo studente prende parte alle attività di un Ente ospitante sotto la guida di un tutore designato dall'Ente, oppure svolge la sua attività intra moenia presso strutture dell'Ateneo con le quali viene stipulato specifico accordo.

L'ultimo, ma fondamentale aspetto da mettere in luce per quanto attiene alle attività formative offerte dal CdSM nell'ottica del plurilinguismo è la possibilità che gli studenti possano svolgere l'intero percorso di studi in lingua inglese oppure, per gli insegnamenti delle altre lingue e letterature straniere, nelle relative lingue e in inglese. In tal modo il CdSM intende corrispondere alla qualificazione di Corso di Studio a carattere internazionale ai sensi del D.M. 6/2019 (Allegato A, Tabella K).

Art. 3

Profilo professionale e sbocchi occupazionali

Dialoghisti e parolieri

- Funzione in un contesto di lavoro:

Le professioni comprese in questa unità traducono e adattano soggetti e dialoghi per il cinema, la radio e la televisione, testi e libretti da musicare; operano la traduzione da una lingua ad un'altra assicurando che venga mantenuto il corretto significato del testo originale, che la fraseologia, la terminologia, lo spirito e lo stile dei testi sia trasmesso nel modo più adeguato e adatto al mezzo cineradiotelevisivo utilizzato.

- Competenze associate alla funzione:

Per questa funzione sono necessarie elevate conoscenze delle lingue e delle letterature straniere, oltre a specifiche competenze di tipo testuale e traduttologico e del mezzo tecnico.

- Sbocchi occupazionali:

- o dialoghista adattatore
- o dialoghista per la sovraimpressione o il sottotitolaggio

presso agenzie di traduzione, redazioni giornalistiche, redazioni televisive, agenzie pubblicitarie.

Interpreti e traduttori di livello elevato

- Funzione in un contesto di lavoro:

Le professioni comprese in questa unità traducono testi da una lingua ad un'altra assicurando che venga mantenuto il corretto significato del testo originale, che il significato di testi legali, scientifici, tecno-operativi e istituzionali sia correttamente reso e che la fraseologia, la terminologia, lo spirito e lo stile dei testi scritti e orali sia trasmesso nel modo più adeguato; interpretano discorsi da una lingua ad un'altra in convegni, trattative o in altre occasioni assicurando che siano trasmessi il corretto significato e lo spirito del discorso originale.

- Competenze associate alla funzione:

Per questa funzione sono necessarie elevate conoscenze delle lingue e delle letterature straniere, oltre a specifiche competenze di tipo testuale e traduttologico.

- Sbocchi occupazionali:

- o interprete consecutivo
- o interprete tecnico-scientifico
- o interprete traduttore
- o traduttore
- o traduttore di testi
- o traduttore tecnico

presso case editrici, agenzie di traduzione, aziende di servizi editoriali e di editoria elettronica, redazioni giornalistiche e televisive, agenzie pubblicitarie, enti e istituzioni culturali pubblici e privati e del terzo settore.

Linguisti e filologi

- Funzione in un contesto di lavoro:

Le professioni comprese in questa unità conducono ricerche e studi sull'origine, l'evoluzione e la struttura delle lingue, le relazioni fra lingue antiche dello stesso ceppo e lingue moderne, le grammatiche ed i vocaboli, le interazioni fra linguistica e ICT.

- Competenze associate alla funzione:

Per questa funzione sono necessarie elevate conoscenze delle lingue e delle letterature straniere, oltre a specifiche competenze di tipo testuale e filologico.

- Sbocchi occupazionali:
 - etimologo
 - filologo
 - linguista
 - lessicografo
 - terminologo

presso centri di formazione linguistica filologico-letteraria e culturale, istituti di cultura, associazioni culturali, organismi di normazione terminologica, aziende private.

Revisori di testi

- Funzione in un contesto di lavoro:

Le professioni comprese in questa unità applicano le conoscenze in materia linguistica per la revisione critica di testi scritti da pubblicare, audiovisivi e multimediali.

- Competenze associate alla funzione:

Per questa funzione sono necessarie elevate conoscenze delle lingue e delle letterature straniere, oltre a specifiche competenze di tipo testuale e terminologico.

- Sbocchi occupazionali:
 - correttore letterario
 - revisore di testi scientifici

presso case editrici, agenzie di traduzione, aziende di servizi editoriali e di editoria elettronica.

Archivisti

- Funzione in un contesto di lavoro:

Le professioni comprese in questa unità conducono ricerche, acquisiscono, valutano e garantiscono la conservazione di archivi correnti, di deposito o storici di particolare interesse, ne garantiscono la conservazione, l'accessibilità e la fruizione pubblica, li rendono disponibili su microfilm, supporti digitali o di altra natura; organizzano attività di promozione, mostre ed eventi.

- Competenze associate alla funzione:

Per questa funzione sono necessarie elevate conoscenze delle lingue e delle letterature straniere, oltre a specifiche competenze di tipo testuale.

- Sbocchi occupazionali:
 - archivista
 - archivista di redazione
 - archivista di Stato
 - direttore di archivio
 - conservatore di documenti digitali
 - documentalista

presso istituzioni internazionali, nazionali e locali, enti, istituti e fondazioni culturali pubblici e privati e del terzo settore nazionali e internazionali, organizzazioni non governative.

Bibliotecari

- Funzione in un contesto di lavoro:

Le professioni comprese in questa unità provvedono alla indicizzazione, classificazione e catalogazione di libri, ne garantiscono la conservazione, l'accessibilità e la fruizione pubblica; li rendono disponibili su microfilm, supporti digitali o di altra natura; organizzano attività di promozione, mostre ed eventi.

- Competenze associate alla funzione:

Per questa funzione sono necessarie elevate conoscenze delle lingue e delle letterature straniere, oltre a specifiche competenze di tipo testuale.

- Sbocchi occupazionali:
 - o bibliotecario
 - o conservatore di biblioteche
 - o direttore di biblioteca
 - o ispettore bibliografico

presso istituzioni internazionali, nazionali e locali, enti, istituti e fondazioni culturali pubblici e privati e del terzo settore nazionali e internazionali, organizzazioni non governative.

Consiglieri dell'orientamento

- Funzione in un contesto di lavoro:

Le professioni comprese in questa unità valutano le capacità e le propensioni degli individui, li informano sulla struttura e le dinamiche del mercato del lavoro e dell'offerta educativa e formativa, li assistono nella individuazione dei percorsi più adeguati allo sviluppo e alla crescita personale, sociale, educativa e professionale.

- Competenze associate alla funzione:

Le competenze per questo profilo includono elevate conoscenze delle lingue straniere.

- Sbocchi occupazionali:
 - o consigliere di orientamento scolastico e professionale
 - o esperto informazione per i giovani
 - o esperto regionale orientamento al lavoro
 - o orientatore per gli studi universitari
 - o orientatore per le scuole superiori
 - o orientatore scuola lavoro

presso istituzioni internazionali, nazionali e locali, enti, istituti e fondazioni culturali pubblici e privati e del terzo settore nazionali e internazionali, organizzazioni non governative.

Art. 4

Requisiti di ammissione e conoscenze richieste per l'accesso al Corso di Studio

Per l'ammissione al Corso di Studi Magistrale sono necessari i seguenti requisiti:

Gli studenti dovranno possedere una Laurea di primo livello conseguita in una delle seguenti classi di lauree previste dal D.M. 509/1999:

11 Lingue e culture moderne
03 Scienze della mediazione linguistica
05 Lettere

oltre che in una delle seguenti classi di lauree previste dal D.M. 270/2004:

L-11 Lingue e culture moderne
L-10 Lettere
L-12 Mediazione linguistica.

Gli studenti dovranno altresì aver conseguito un numero minimo di 48 CFU all'interno di due tra le seguenti discipline:

L-LIN/04 Lingua Francese
L-LIN/07 Lingua Spagnola
L-LIN/12 Lingua Inglese
L-LIN/14 Lingua Tedesca

nonché 48 CFU all'interno di due tra le seguenti discipline:

L-LIN/03 Letteratura Francese
L-LIN/05 Letteratura Spagnola
L-LIN/10 Letteratura Inglese
L-LIN/13 Letteratura Tedesca.

1. La Commissione per il Coordinamento Didattico del Corso di Studi Magistrale valuta caso per caso l'adeguatezza della personale preparazione dei richiedenti di cui è pervenuta la domanda. Essa si riserva la facoltà di effettuare dei test scritti e dei colloqui personali, anche attraverso apposite commissioni. Gli studenti non in possesso dei requisiti sopra indicati potranno accedere al Corso di Studi Magistrale solo dopo l'acquisizione dei relativi crediti formativi.
2. Il livello minimo di entrata previsto in ciascuna lingua, inclusa la lingua italiana, è il B2 del Quadro Comune Europeo (QCER). Tale livello si ritiene raggiunto con il possesso dei 48 cfu nei settori delle lingue straniere sopra indicati come requisito d'accesso, e per quanto riguarda la lingua italiana con il possesso di uno dei titoli di studio triennale tra quelli sopra indicati come requisito d'accesso. Per gli studenti che hanno conseguito un titolo di studio presso Atenei esteri, la Commissione per il Coordinamento Didattico del Corso di Studi Magistrale valuta caso per caso il possesso del livello minimo di conoscenza della lingua italiana.
3. Il conseguimento della Laurea di primo livello nella Classe L-11 (Lingue e culture moderne) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia (o il Dipartimento di Studi Umanistici) dell'Università di Napoli Federico II sia in base all'ordinamento definito dal D.M. 509/1999 che in base a quello definito dal D.M. 270/2004 consente l'iscrizione al Corso di Studi Magistrale in Lingue e Letterature per il Plurilinguismo Europeo senza alcun credito da acquisire.
4. La Commissione per il Coordinamento Didattico del Corso di Studi Magistrale esamina e valuta le richieste di
 - iscrizione pervenute
 - iscrizione pervenute da studenti in possesso di titoli di studio conseguiti presso Atenei esteri
 - riconoscimento di studi compiuti presso altri Atenei italiani
 - riconoscimento di studi compiuti presso Atenei esteri secondo le modalità previste dall'art. 16 del RDA, e ne delibera la relativa approvazione.

Art. 5

Modalità per l'accesso al Corso di Studio

1. La Commissione di Coordinamento Didattico del corso di norma disciplina i criteri di ammissione e l'eventuale programmazione delle iscrizioni, fatte salve differenti disposizioni di legge.
2. Accanto al possesso degli specifici requisiti curriculari, l'ammissione al CdSM è subordinata alla verifica dell'adeguatezza della personale preparazione dello studente. Come previsto dal Regolamento del CdSM, la Commissione per il coordinamento didattico valuta caso per caso

l'adeguatezza personale dei richiedenti di cui è pervenuta la domanda. Essa si riserva la facoltà di effettuare dei test scritti e dei colloqui personali, anche attraverso apposite commissioni.

Art. 6

Attività didattiche e Crediti Formativi Universitari

Ogni attività formativa prescritta dall'ordinamento del CdS viene misurata in crediti formativi universitari (CFU). Ogni CFU corrisponde convenzionalmente a 25 ore di impegno formativo complessivo per ciascuno studente e comprende le ore di attività didattica per lo svolgimento dell'insegnamento e le ore riservate allo studio personale o ad altre attività formative di tipo individuale.

Per il Corso di Studio oggetto del presente Regolamento, le ore di attività didattica per lo svolgimento dell'insegnamento per ogni CFU, stabilite in relazione al tipo di attività formativa, sono le seguenti:

- Lezione frontale o esercitazione: 5 ore per CFU;

Alle ore di lezione frontale delle linguistiche straniere si accompagnano in maniera inscindibile le esercitazioni linguistiche per un totale di 96 ore supplementari annue.

Per le attività di Tirocinio, un CFU corrisponde a 25 ore di impegno formativo per ciascuno studente. I CFU corrispondenti a ciascuna attività formativa sono acquisiti dallo studente con il soddisfacimento delle modalità di verifica del profitto (esame, idoneità) indicate nella Scheda relativa all'insegnamento/attività allegata al presente Regolamento.

Art. 7

Articolazione delle modalità di insegnamento

L'attività didattica viene svolta in modalità Corso di Studio convenzionale.

La CCD delibera eventualmente quali insegnamenti prevedono anche attività didattiche offerte on-line.

Alcuni insegnamenti possono prevedere esercitazioni in aula, laboratori linguistici ed informatici.

Informazioni dettagliate sulle modalità di svolgimento di ciascun insegnamento sono presenti nelle schede degli insegnamenti.

Art. 8

Prove di verifica delle attività formative

1. La Commissione di Coordinamento Didattico, nell'ambito dei limiti normativi previsti, stabilisce il numero degli esami e le altre modalità di valutazione del profitto che determinano l'acquisizione dei crediti formativi universitari. Gli esami sono individuali e possono consistere in prove scritte, orali, pratiche, grafiche, tesine, colloqui o combinazioni di tali modalità.
2. Le modalità di svolgimento delle verifiche pubblicate nelle schedine insegnamento e il calendario degli esami saranno resi noti agli studenti prima dell'inizio delle lezioni sul sito web del Dipartimento.
3. Lo svolgimento degli esami è subordinato di norma alla relativa prenotazione che avviene in via telematica. Qualora lo studente non abbia potuto procedere alla prenotazione per ragioni che il Presidente della Commissione considera giustificate, lo studente può essere egualmente ammesso allo svolgimento della prova d'esame, in coda agli altri studenti prenotati.
4. Prima della prova d'esame, il Presidente della Commissione accerta l'identità dello studente, che è tenuto ad esibire un documento di riconoscimento in corso di validità e munito di fotografia.
5. La valutazione a seguito di esame è espressa con votazione in trentesimi, l'esame è superato con la votazione minima di diciotto trentesimi, la votazione di trenta trentesimi può essere

accompagnata dalla lode per voto unanime della Commissione. La valutazione a seguito di verifiche del profitto diverse dall'esame è espressa con un giudizio di idoneità.

6. Le prove orali di esame sono pubbliche, nel rispetto della normativa vigente in materia di sicurezza. Qualora siano previste prove scritte, il candidato ha il diritto di prendere visione del/i proprio/i elaborato/i dopo la correzione.
7. Le Commissioni d'esame sono disciplinate dal Regolamento Didattico di Ateneo.

Art. 9

Struttura del corso e piano degli studi

1. La durata legale del Corso di Studio è di due anni. Lo studente dovrà acquisire 120 CFU, riconducibili alle seguenti Tipologie di Attività Formative (TAF):
 - B) caratterizzanti,
 - C) affini o integrative,
 - D) a scelta dello studente,
 - E) per la prova finale,
 - F) ulteriori attività formative.
2. La laurea si consegue dopo avere acquisito 120 CFU con il superamento degli esami, in numero non superiore a 12, ivi compreso l'esame finale, e lo svolgimento delle altre attività formative. Fatta salva diversa disposizione dell'ordinamento giuridico degli studi universitari, ai fini del conteggio si considerano gli esami sostenuti nell'ambito delle attività di base, caratterizzanti e affini o integrative nonché nell'ambito delle attività autonomamente scelte dallo studente (TAF D). Gli esami o valutazioni di profitto relativi alle attività autonomamente scelte dallo studente possono essere considerate nel computo complessivo corrispondenti a una unità. Restano escluse dal conteggio le prove che costituiscono un accertamento di idoneità relativamente alle attività di cui all'Art. 10 comma 5 lettere d) ed e) del D.M. 270/2004. Gli insegnamenti integrati, composti da due o più moduli, prevedono un'unica prova di verifica.
3. Per acquisire i CFU relativi alle attività a scelta autonoma, lo studente ha libertà di scelta tra tutti gli insegnamenti attivati presso l'Ateneo, purché coerenti con il progetto formativo. Tale coerenza viene valutata dalla Commissione di Coordinamento Didattico del CdS. Anche per l'acquisizione dei CFU relativi alle attività a scelta autonoma è richiesto il "superamento dell'esame o di altra forma di verifica del profitto" (Art. 5, c. 4 del D.M. 270/2004).
4. Il piano di studi sintetizza la struttura del corso elencando gli insegnamenti previsti suddivisi per anno di corso ed eventualmente per curriculum. Alla fine della tabella del piano di studi sono elencate le propedeuticità previste dal Corso di Studio. Il piano degli studi offerto agli studenti, con l'indicazione dei settori scientifico-disciplinari e dell'ambito di afferenza, dei crediti, della tipologia di attività didattica è riportato nell'Allegato 1 al presente Regolamento.
5. Ai sensi dell'Art. 11, c. 4-bis del DM 270/2004, è possibile conseguire il titolo secondo un piano di studi individuale comprendente anche attività formative diverse da quelle previste dal Regolamento didattico, purché in coerenza con l'Ordinamento didattico del Corso di Studio dell'anno accademico di immatricolazione. Il Piano di Studi individuale è approvato dalla Commissione di Coordinamento Didattico (CCD).

Art. 10

Obblighi di frequenza

1. In generale, la frequenza alle lezioni frontali è fortemente consigliata ma non obbligatoria. In caso di singoli insegnamenti con frequenza obbligatoria, tale opzione è indicata nella relativa Schedina insegnamento/attività disponibile nell'Allegato 2.

2. Qualora il docente preveda una modulazione del programma diversa tra studenti frequentanti e non frequentanti, questa è indicata nella singola Scheda Insegnamento pubblicata sulla pagina web del corso e sul sito docentiUniNA.
3. La frequenza alle attività seminariali che attribuiscono crediti formativi è obbligatoria. La determinazione delle relative modalità di verifica del profitto per l'attribuzione di CFU è compito della CCD.

Art. 11

Propedeuticità e conoscenze pregresse

1. L'elenco delle propedeuticità in ingresso (necessarie per sostenere un determinato esame) e in uscita è riportato alla fine dell'Allegato 1 e nella Scheda insegnamento/attività (Allegato 2).
2. Le eventuali conoscenze pregresse ritenute necessarie sono indicate nella singola Scheda Insegnamento pubblicata sulla pagina web del corso e sul sito docentiUniNA.

Art. 12

Calendario didattico del CdS

Il calendario didattico del CdS viene reso disponibile sul sito web del Dipartimento con congruo anticipo rispetto all'inizio delle attività (Art. 21, c. 5 del RDA).

Art. 13

Criteri per il riconoscimento dei crediti acquisiti in altri Corsi di Studio della stessa Classe

Per gli studenti provenienti da Corsi di Studio della stessa Classe la Commissione di Coordinamento Didattico assicura il riconoscimento dei CFU, ove associati ad attività culturalmente compatibili con il percorso formativo, acquisiti dallo studente presso il Corso di Studio di provenienza, secondo i criteri di cui al successivo articolo 14. Il mancato riconoscimento di crediti formativi universitari deve essere adeguatamente motivato. Resta fermo che la quota di crediti formativi universitari relativi al medesimo settore scientifico-disciplinare direttamente riconosciuti allo studente, non può essere inferiore al 50% di quelli già conseguiti.

Art. 14

Criteri per il riconoscimento dei crediti acquisiti in Corsi di Studio di diversa Classe, in corsi di studio universitari o di livello universitario, attraverso corsi singoli, presso Università telematiche e in Corsi di Studio internazionali; criteri per il riconoscimento di CFU per attività extra-curricolari

1. Il riconoscimento dei crediti acquisiti in Corsi di Studio di diversa Classe, in Corsi di studio universitari o di livello universitario, attraverso corsi singoli, presso Università telematiche e in Corsi di Studio internazionali, avviene ad opera della CCD, sulla base dei seguenti criteri:
 - analisi del programma svolto;
 - valutazione della congruità dei settori scientifico disciplinari e dei contenuti delle attività formative in cui lo studente ha maturato i crediti con gli obiettivi formativi specifici del Corso di Studio e delle singole attività formative da riconoscere, perseguendo comunque la finalità di mobilità degli studenti.

Il riconoscimento è effettuato fino a concorrenza dei crediti formativi universitari previsti dall'ordinamento didattico del Corso di Studio. Il mancato riconoscimento di crediti formativi universitari deve essere adeguatamente motivato. Ai sensi dell'Art. 5, comma 5-bis, del D.M.

270/2004, è possibile altresì l'acquisizione di crediti formativi presso altri atenei italiani sulla base di convenzioni stipulate tra le istituzioni interessate, ai sensi della normativa vigente.

2. L'eventuale riconoscimento di CFU relativi ad esami superati come corsi singoli potrà avvenire entro il limite di 36 CFU, ad istanza dell'interessato e in seguito all'approvazione della CCD. Il riconoscimento non potrà concorrere alla riduzione della durata legale del Corso di Studio, così come determinata dall'Art. 8, c. 2 del D.M. 270/2004, fatta eccezione per gli studenti che si iscrivono essendo già in possesso di un titolo di studio di pari livello.
3. Relativamente ai criteri per il riconoscimento di CFU per attività extra-curricolari, ai sensi dell'Art. 3, comma 2, del D.M. 931/2024, entro un limite massimo di 24 CFU (Corsi di Laurea Magistrale), possono essere riconosciute le seguenti attività (Art. 2 del D.M. 931/2024):
 - conoscenze e abilità professionali, certificate ai sensi della normativa vigente, nonché altre conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post-secondario;
 - attività formative svolte nei cicli di studio presso gli istituti di formazione della pubblica amministrazione, nonché altre conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post-secondario alla cui progettazione e realizzazione abbia concorso l'Università;
 - conseguimento da parte dello studente di medaglia olimpica o paralimpica ovvero del titolo di campione mondiale assoluto, campione europeo assoluto o campione italiano assoluto nelle discipline riconosciute dal Comitato olimpico nazionale italiano o dal Comitato italiano paralimpico.

Art. 15

Criteri per l'iscrizione a corsi singoli di insegnamento attivati nell'ambito dei Corsi di Studio

L'iscrizione a singoli corsi di insegnamento, previsti dal Regolamento di Ateneo, è disciplinata dal "Regolamento di Ateneo per l'iscrizione a corsi singoli di insegnamento attivati nell'ambito dei Corsi di Studio".

Art. 16

Caratteristiche e modalità di svolgimento della prova finale

La prova finale consiste nella redazione scritta e nella successiva discussione pubblica, dinanzi ad un'apposita commissione, di un lavoro originale di ricerca, relativo a una delle attività caratterizzanti o affini, secondo le modalità definite dal Regolamento Didattico del Corso di Studi.

Il tema è concordato, di norma, con uno dei docenti del Corso, che funge da relatore, ed è valutato anche da un secondo relatore. Parte della discussione si svolge in una lingua straniera prescelta dalla candidata/dal candidato.

La prova finale costituisce una importante dimostrazione della maturità culturale raggiunta dallo studente. Nell'elaborato lo studente riferisce le conoscenze acquisite sull'argomento concordato col docente, dimostrando la capacità di elaborare criticamente le informazioni desunte da ricerche effettuate sui dati bibliografici raccolti, e accanto a questo dà prova della sua capacità di un contributo autonomo al campo di ricerca prescelto.

Per accedere alla prova finale lo studente deve avere acquisito il numero di crediti universitari previsti dal regolamento didattico, meno quelli previsti per la prova finale.

Art. 17

Linee guida per le attività di tirocinio e stage

1. Gli studenti iscritti al CdS possono decidere di effettuare attività di tirocinio o *stage* formativi presso Enti o Aziende convenzionati con l'Ateneo. Le attività di tirocinio e *stage* sono obbligatorie, e concorrono all'attribuzione di crediti formativi per le Altre attività formative a

scelta dello studente inserite nel piano di studi, così come previsto dall'Art. 10, comma 5, lettere d ed e, del D.M. 270/2004.

2. Le modalità di svolgimento e le caratteristiche di tirocini e *stage* sono disciplinate dalla CCD con un apposito regolamento.
3. L'Università degli Studi di Napoli Federico II, per il tramite dell'Ufficio Tirocini Studenti di Ateneo, assicura un costante contatto con il mondo del lavoro, per offrire a studenti e laureati dell'Ateneo concrete opportunità di tirocini e *stage* e favorirne l'inserimento professionale.

Art. 18

Decadenza dalla qualità di studente

Incorre nella decadenza lo studente che non abbia sostenuto esami per otto anni accademici consecutivi, a meno che il suo contratto non stabilisca condizioni diverse. In ogni caso, la decadenza va comunicata allo studente a mezzo posta elettronica certificata o altro mezzo idoneo che ne attesti la ricezione.

Art. 19

Compiti didattici, comprese le attività didattiche integrative, di orientamento e di tutorato

1. I docenti e ricercatori svolgono il carico didattico assegnato secondo quanto disposto dal Regolamento didattico di Ateneo e nel Regolamento sui compiti didattici e di servizio agli studenti dei professori e ricercatori e sulle modalità per l'autocertificazione e la verifica dell'effettivo svolgimento.
2. Docenti e ricercatori devono garantire almeno due ore di ricevimento ogni 15 giorni (o per appuntamento in ogni caso concesso non oltre i 15 giorni) e comunque garantire la reperibilità via posta elettronica.
3. Il servizio di tutorato ha il compito di orientare e assistere gli studenti lungo tutto il corso degli studi e di rimuovere gli ostacoli che impediscono di trarre adeguato giovamento dalla frequenza dei corsi, anche attraverso iniziative rapportate alle necessità e alle attitudini dei singoli.
4. L'Università assicura servizi e attività di orientamento, di tutorato e assistenza per l'accoglienza e il sostegno degli studenti. Tali attività sono organizzate dalle Scuole e/o dai Dipartimenti con il coordinamento dell'Ateneo, secondo quanto stabilito dal RDA nell'articolo 8.

Art. 20

Valutazione della qualità delle attività svolte

1. La Commissione di Coordinamento Didattico attua tutte le forme di valutazione della qualità delle attività didattiche previste dalla normativa vigente secondo le indicazioni fornite dal Presidio della Qualità di Ateneo.
2. Al fine di garantire agli studenti del Corso di Studio la qualità della didattica nonché di individuare le esigenze degli studenti e di tutte le parti interessate, l'Università degli Studi di Napoli Federico II si avvale del sistema di Assicurazione Qualità (AQ), sviluppato in conformità al documento "Autovalutazione, Valutazione e Accreditamento del Sistema Universitario Italiano" dell'ANVUR, utilizzando:
 - indagini sul grado di inserimento dei laureati nel mondo del lavoro e sulle esigenze post-lauream;
 - dati estratti dalla somministrazione del questionario per la valutazione della soddisfazione degli studenti per ciascun insegnamento presente nel piano di studi, con domande relative alle modalità di svolgimento del corso, al materiale didattico, ai supporti didattici, all'organizzazione, alle strutture.

I requisiti derivanti dall'analisi dei dati sulla soddisfazione degli studenti, discussi e analizzati dalla Commissione di Coordinamento Didattico e dalla Commissione Paritetica Docenti Studenti (CPDS), sono inseriti fra i dati di ingresso nel processo di progettazione del servizio e/o fra gli obiettivi della qualità.

3. L'organizzazione dell'AQ sviluppata dall'Ateneo realizza un processo di miglioramento continuo degli obiettivi e degli strumenti adeguati a raggiungerli, facendo in modo che in tutte le strutture siano attivati processi di pianificazione, monitoraggio e autovalutazione che consentano la pronta rilevazione dei problemi, il loro adeguato approfondimento e l'impostazione di possibili soluzioni.

Art. 21

Norme finali

1. Il Consiglio di Dipartimento, su proposta della Commissione di Coordinamento Didattico, sottopone all'esame del Senato Accademico eventuali proposte di modifica e/o integrazione del presente Regolamento.

Art. 22

Pubblicità ed entrata in vigore

1. Il presente Regolamento entra in vigore il giorno successivo alla pubblicazione all'Albo ufficiale dell'Università; è inoltre pubblicato sul sito d'Ateneo. Le stesse forme e modalità di pubblicità sono utilizzate per le successive modifiche e integrazioni.
2. Sono parte integrante del presente Regolamento l'Allegato 1 (Struttura CdS) e l'Allegato 2 (Schedina insegnamento/attività).
3. Sono altresì parte integrante del presente Regolamento l'Allegato 3 (criteri per l'accesso al percorso formativo previsto dal doppio titolo universitario (*Double Degree*) e periodo di svolgimento delle attività didattiche all'estero) e l'Allegato 4 (Tabella di corrispondenza delle Attività formative).

ALLEGATO 1.2

REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI STUDIO

LINGUE E LETTERATURE PER IL PLURILINGUISMO EUROPEO

CLASSE LM-37

Scuola: *Scuola delle Scienze Umane e Sociali*

Dipartimento: *Dipartimento di Studi Umanistici*

Regolamento in vigore a partire dall'a.a. 2022-23

PIANO DEGLI STUDI

LEGENDA

TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ FORMATIVA (TAF):

B = Caratterizzanti

C = Affini o integrativi

D = Attività a scelta

E = Prova finale e conoscenze linguistiche

F = Ulteriori attività formative

I Anno									
Curriculum Linguistico (LIN) (Lingue e Linguistica in contesti multi- e interculturali)									
Denominazione Insegnamento	SSD	Modulo	CFU	Ore	Tipologia Attività (lezione frontale, laboratorio ecc.)	Modalità (in presenza, a distanza)	TAF	Ambito disciplinare	Obbligatorio o /a scelta
Linguistica Francese 1	FRAN-01/B	unico	12	60 (+96)	Lezione frontale	In presenza	B	Lingue e letterature moderne	Obbligatorio (uno a scelta)
Linguistica Inglese 1	ANGL-01/C	unico		60 (+96)		In presenza	B		
Linguistica Spagnola 1	SPAN-01/C	unico		60 (+96)		In presenza	B		
Linguistica Tedesca 1	GER M-01/C	unico		60 (+96)		In presenza	B		
Cultura Francese	FRAN-01/A	unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	B	Lingue e letterature moderne	Obbligatorio (uno a scelta)
Cultura Inglese	ANGL-01/A	unico		60		In presenza	B		
Cultura Spagnola	SPAN-01/A	unico		60		In presenza	B		
Cultura Tedesca	GER M-01/B	unico		60		In presenza	B		

Glottologia e Linguistica Generale 1	GLOT-01/A	unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	B	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	Obbligatorio
Linguistica Acquisizionale 1	GLOT-01/B	unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	B	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	Obbligatorio
Linguistica Storica e Letterature Medievali Germaniche	GERM-01/A	unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C		Obbligatorio (uno a scelta)
Linguistica Storica e Letterature Medievali Romanze	FLMR-01/B	unico		30	Lezione frontale	In presenza			
Insegnamento a scelta dello studente		unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	D		Obbligatorio

II Anno

Denominazione Insegnamento	SSD	Modulo	CFU	Ore	Tipologia Attività (lezione frontale, laboratorio ecc.)	Modalità (in presenza, a distanza)	TAF	Ambito disciplinare	Obbligatorio /a scelta
Linguistica Francese 2	FRA N-01/B	unico	12	60 (+96)	Lezione frontale	In presenza	B	Lingue e letterature moderne	Obbligatorio (uno a scelta)
Linguistica Inglese 2	ANG L-01/C	unico		60 (+96)		In presenza	B		
Linguistica Spagnola 2	SPAN-01/C	unico		60 (+96)		In presenza	B		
Linguistica Tedesca 2	GERM-01/C	unico		60 (+96)		In presenza	B		
Linguistica Italiana	LIFI-01/A	unico	6	30	Lezione frontale	A distanza	B	Lingua e letteratura italiana	Obbligatorio
Glottologia e Linguistica Generale 2	GLOT-01/A	unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	B	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	Obbligatorio (uno a scelta)
Linguistica Acquisizionale 2	GLOT-01/B	unico		60		In presenza	B		
Filosofia e Teoria dei Linguaggi	PHIL-04/B	unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C		Obbligatorio (uno a scelta)
Grammatica Ricettiva del Francese	FRA N-01/B	unico		30		In presenza			
Grammatica Ricettiva del Tedesco	GERM-01/C	unico		30		In presenza			

Grammatica Ricettiva dello Spagnolo	SPA N-01/C	unico		30		In presenza			
Informatica	INFO -01/A	unico		30		In presenza			
Linguistica Computazionale	GLO T-01/A	unico		30		In presenza			
Linguistica italiana 2	LIFI-01/A	unico		30		In presenza			
Linguistica Storica delle Lingue Germaniche	GER M-01/A	unico		30		In presenza			
Linguistica Storica delle Lingue Romanze	FLM R-01/B	unico		30		In presenza			
Pedagogia Generale e Sociale	PAE D-01/A	unico		30		In presenza			
Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione	PSIC-02/A	unico		30		In presenza			
Psicologia Dinamica	PSIC-04/A	unico		30		In presenza			
Psicologia Generale	PSIC-01/A	unico		30		In presenza			
Psicologia Sociale	PSIC-03/A	unico		30		In presenza			
Sociolinguistica del Contatto	GLO T-01/A	unico		30		In presenza			
Storia della Lingua Latina	LATI-01/A	unico		30		In presenza			
Traduzione tra Teoria e Pratica (Inglese)	ANG L-01/C	unico		30		In presenza			
Varietà del Francese Contemporaneo	FRA N-01/B	unico		30		In presenza			
Varietà del Tedesco Contemporaneo	GER M-01/C	unico		30		In presenza			
Varietà dell'Inglese Contemporaneo	ANG L-01/C	unico		30		In presenza			
Varietà dello Spagnolo Contemporaneo	SPA N-01/C	unico		30		In presenza			
Tirocinio Formativo e di Orientamento		unico	6	150	Tirocinio	In presenza	F		Obbligatorio
Prova finale			12				E		Obbligatorio

Elenco delle propedeuticità

La Lingua scelta deve corrispondere a una delle lingue scelte nell'ambito del Corso di Studio triennale.

La Cultura scelta deve corrispondere alla Lingua scelta.

La scelta dell'esame di Linguistica Storica e Letterature Medievali deve essere coerente con la Lingua scelta.

La propedeuticità degli insegnamenti è data dalla loro sequenza numerica.

I Anno

Curriculum Storico-Letterario (SLE)
(Cultura e Letteratura in Europa)

Denominazione Insegnamento	SSD	Modulo	CFU	Ore	Tipologia Attività (lezione frontale, laboratorio ecc.)	Modalità (in presenza, a distanza)	TAF	Ambito disciplinare	Obbligatori o /a scelta
Linguistica Francese 1	FRAN-01/B	unico	12	60 (+96)	Lezione frontale	In presenza	B	Lingue e letterature moderne	Obbligatorio (uno a scelta)
Linguistica Inglese 1	ANGL-01/C	unico		60 (+96)		In presenza	B		
Linguistica Spagnola 1	SPAN-01/C	unico		60 (+96)		In presenza	B		
Linguistica Tedesca 1	GERM-01/C	unico		60 (+96)		In presenza	B		
Cultura Francese	FRAN-01/A	unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	B	Lingue e letterature moderne	Obbligatorio (uno a scelta)
Cultura Inglese	ANGL-01/A	unico		60		In presenza	B		
Cultura Spagnola	SPAN-01/A	unico		60		In presenza	B		
Cultura Tedesca	GERM-01/B	unico		60		In presenza	B		
Storia dell'Europa in Età Medievale	HIST-01/A	unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	B	Discipline linguistico-letterarie, artistiche, storiche, demoantropologiche e filosofiche	Obbligatorio (uno a scelta)
Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna	HIST-02/A	unico		30		In presenza	B		
Storia dell'Europa in Età Contemporanea	HIST-03/A	unico		30		In presenza	B		
Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna	HIST-02/A	unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	B	Discipline linguistico-letterarie, artistiche, storiche, demoantropologiche e filosofiche	Obbligatorio (uno a scelta)
Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna 2	HIST-02/A	unico		30		In presenza	B		
Storia del cinema	PEM M-01/B	unico		30		In presenza	B		
Storia del Teatro dell'Europa Orientale	PEM M-01/A	unico		30		In presenza	B		
Storia dell'arte contemporanea	ARTE-01/C	unico		30		In presenza	B		
Storia dell'Europa in Età Contemporanea	HIST-03/A	unico		30		In presenza	B		
Storia dell'Europa in Età Contemporanea 2	HIST-03/A	unico		30		In presenza	B		
Storia dell'Europa in Età Medievale	HIST-01/A	unico		30		In presenza	B		
Storia dell'Europa in Età Medievale 2	HIST-01/A	unico		30		In presenza	B		
Storia delle donne in Età Contemporanea	HIST-03/A	unico		30		In presenza	B		
Letteratura Italiana Comparata (corso integrato)	COM P-01/A	Parte 1	6 + 6	30	Lezione frontale	In presenza	B	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della	Obbligatorio

								traduzione letteraria	
	ITAL-01/A	Parte 2		30	Lezione frontale	In presenza		Lingua e letteratura italiana	
Linguistica Storica e Letterature Medievali Germaniche	GERM-01/A	unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	Obbligatorio (uno a scelta)
Linguistica Storica e Letterature Medievali Romanze	FLMR-01/B	unico		30	Lezione frontale	In presenza	C		
Insegnamento a scelta dello studente		unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	D		Obbligatorio

Il Anno

Denominazione Insegnamento	SSD	Modulo	CFU	Ore	Tipologia Attività (lezione frontale, laboratorio ecc.)	Modalità (in presenza, a distanza)	TAF	Ambito disciplinare	Obbligatorio /a scelta
Letteratura Francese	FRA N-01/A	unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	B	Lingue e letterature moderne	Obbligatorio (uno a scelta)
Letteratura Inglese	ANG L-01/A	unico		60		In presenza	B		
Letteratura Spagnola	SPA N-01/A	unico		60		In presenza	B		
Letteratura Tedesca	GER M-01/B	unico		60		In presenza	B		
Cultura Francese	FRA N-01/A	unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	B	Lingue e letterature moderne	Obbligatorio (uno a scelta)
Cultura Inglese	ANG L-01/A	unico		60		In presenza	B		
Cultura Spagnola	SPA N-01/A	unico		60		In presenza	B		
Cultura Tedesca	GER M-01/B	unico		60		In presenza	B		
Letteratura Francese	FRA N-01/A	unico		60		In presenza	B		
Letteratura Inglese	ANG L-01/A	unico		60		In presenza	B		
Letteratura Spagnola	SPA N-01/A	unico		60		In presenza	B		
Letteratura Tedesca	GER M-01/B	unico		60		In presenza	B		
Linguistica Francese 2	FRA N-01/B	unico		60		In presenza	B		

Linguistica Inglese 2	ANG L- 01/C	unico		60		In presenza	B		
Linguistica Spagnola 2	SPA N- 01/C	unico		60		In presenza	B		
Linguistica Tedesca 2	GER M- 01/C	unico		60		In presenza	B		
Letteratura Italiana	ITAL- 01/A	unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C		Obbligatorio (uno a scelta)
Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea	LICO - 01/A	unico		30		In presenza			
Letteratura Tedesca Transnazionale	GER M- 01/B	unico		30		In presenza			
Letterature Anglofone	ANG L- 01/A	unico		30		In presenza			
Letterature Francofone	FRA N- 01/A	unico		30		In presenza			
Lingua e Letteratura Catalana	FLM R- 01/B	unico		30		In presenza			
Lingue e Letterature Anglo-Americane	ANG L- 01/B	unico		30		In presenza			
Lingue e Letterature Ispano-Americane	SPA N- 01/B	unico		30		In presenza			
Geografia	GEO G- 01/A	unico		6		30			
Informatica	INFO - 01/A	unico	30		In presenza				
Letteratura Italiana	ITAL- 01/A	unico	30		In presenza				
Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea	LICO - 01/A	unico	30		In presenza				
Letteratura Latina Medievale e Umanistica	FLM R- 01/A	unico	30		In presenza				
Letteratura Spagnola del Siglo de Oro	SPA N- 01/A	unico	30		In presenza				
Letterature Germaniche Medievali	GER M- 01/A	unico	30		In presenza				
Letterature Romanze Medievali	FLM R- 01/B	unico	30		In presenza				
Pedagogia Generale e Sociale	PAE D- 01/A	unico	30		In presenza				
Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione	PSIC- 02/A	unico	30		In presenza				
Psicologia Dinamica	PSIC- 04/A	unico	30		In presenza				
Psicologia Generale	PSIC- 01/A	unico	30		In presenza				
Psicologia Sociale	PSIC- 03/A	unico	30		In presenza				

Storia Contemporanea	HIST - 03/A	unico		30		In presenza			
Storia del Teatro Europeo	PEM M-01/A	unico		30		In presenza			
Storia della Filosofia	PHIL-05/A	unico		30		In presenza			
Storia della Letteratura Latina	LATI-01/A	unico		30		In presenza			
Storia Medievale	HIST - 01/A	unico		30		In presenza			
Storia Moderna	HIST - 02/A	unico		30		In presenza			
Teoria della Letteratura	COM P-01/A	unico		30		In presenza			
Tirocinio Formativo e di Orientamento		unico	6	150	Tirocinio	In presenza	F		Obbligatorio
Prova finale			12				E		Obbligatorio

Elenco delle propedeuticità

La Lingua scelta al I anno deve corrispondere a una delle lingue scelte nell'ambito del Corso di Studio triennale.

La Cultura scelta al I anno deve corrispondere alla Lingua scelta.

La scelta dell'esame di Linguistica Storica e Letterature Medievali deve essere coerente con la Lingua scelta al I anno.

La propedeuticità degli insegnamenti è data dalla loro sequenza numerica.

L'opzione di un insegnamento a scelta tra Letteratura Francese, Letteratura Inglese, Letteratura Spagnola e Letteratura Tedesca al II anno continua la scelta effettuata al I anno riguardo all'esame di Cultura.

L'insegnamento obbligatorio caratterizzante da 12 CFU del II anno prevede che l'eventuale scelta del secondo esame della Linguistica continui la scelta effettuata al I anno, mentre l'eventuale scelta di un esame di Cultura / Letteratura riguarda un ambito diverso da quello scelto come Cultura / Letteratura al I anno, tenendo conto anche dell'eventuale opzione per una Cultura / Letteratura come Materia a scelta al I anno (sceglierà cioè una Letteratura B chi ha già sostenuto la corrispondente Cultura B come Materia a scelta).

Infine, si precisa che lo studente potrà sostenere come Materia affine del II anno

Letteratura Italiana	per chi eventualmente sceglie nel gruppo delle letterature transnazionali Letteratura Italiana moderna e contemporanea
Letteratura Italiana moderna e contemporanea	per chi eventualmente sceglie nel gruppo delle letterature transnazionali Letteratura Italiana

I Anno

Curriculum Lingue e Letterature Straniere per la Formazione Docente (LLD)

Denominazione Insegnamento	SSD	Modulo	CFU	Ore	Tipologia Attività (lezione frontale, laboratorio ecc.)	Modalità (in presenza, a distanza)	TAF	Ambito disciplinare	Obbligatorio / a scelta
Linguistica Francese 1	FRAN-01/B	unico	12	60 (+96)	Lezione frontale	In presenza	B	Lingue e letterature moderne	Obbligatorio (uno a scelta)
Linguistica Inglese 1	ANGL-01/C	unico		60 (+96)		In presenza	B		
Linguistica Spagnola 1	SPAN-01/C	unico		60 (+96)		In presenza	B		
Linguistica Tedesca 1	GERM-01/C	unico		60 (+96)		In presenza	B		
Cultura Francese	FRAN-01/A	unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	B	Lingue e letterature moderne	Obbligatorio (uno a scelta)
Cultura Inglese	ANGL-01/A	unico		60		In presenza	B		
Cultura Spagnola	SPAN-01/A	unico		60		In presenza	B		
Cultura Tedesca	GERM-01/B	unico		60		In presenza	B		
Metodologie e Tecnologie Didattiche	GLOT-01/B	unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	B	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	Obbligatorio
Diversità Linguistica e Grammatiche in contatto	GLOT-01/A	unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C		Obbligatorio (uno a scelta)
Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione	PSIC-02/A	unico		30		In presenza			
Psicologia Dinamica	PSIC-04/A	unico		30		In presenza			
Psicologia Generale	PSIC-01/A	unico		30		In presenza			
Psicologia Sociale	PSIC-03/A	unico		30		In presenza			
Pedagogia Generale e Sociale	PAED-01/A	unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C		Obbligatorio (uno a scelta)
Strumenti di Analisi Linguistica per la Didattica della L2	GLOT-01/A	unico		30		In presenza			
Didattica del Latino	LATI-01/A	unico		30	Lezione frontale	In presenza	C		Obbligatorio (uno a scelta)
Didattica della Storia della Filosofia	PHIL-05/A	unico		30		In presenza			
Grammatica Ricettiva del Francese	FRAN-01/B	unico		30		In presenza			
Grammatica Ricettiva del Tedesco	GERM-01/C	unico		30		In presenza			
Grammatica Ricettiva dello Spagnolo	SPAN-01/C	unico		30		In presenza			
Informatica	INFO-01/A	unico		30		In presenza			

Insegnamento dell'Inglese come Lingua Straniera (TEFL)	ANGL-01/C	unico		30		In presenza			
Letteratura Italiana	ITAL-01/A	unico		30		In presenza			
Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea	LICO-01/A	unico		30		In presenza			
Letteratura Spagnola del Siglo de Oro	SPAN-01/A	unico		30		In presenza			
Letteratura Tedesca Transnazionale	GER M-01/B	unico		30		In presenza			
Letterature Anglofone	ANGL-01/A	unico		30		In presenza			
Letterature Francofone	FRAN-01/A	unico		30		In presenza			
Lingua e Letteratura Catalana	FLMR-01/B	unico		30		In presenza			
Lingue e Letterature Anglo-Americane	ANGL-01/B	unico		30		In presenza			
Lingue e Letterature Ispano-Americane	SPAN-01/B	unico		30		In presenza			
Linguistica Computazionale	GLOT-01/A	unico		30		In presenza			
Pedagogia Generale e Sociale	PAED-01/A	unico		30		In presenza			
Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione	PSIC-02/A	unico		30		In presenza			
Psicologia Dinamica	PSIC-04/A	unico		30		In presenza			
Psicologia Generale	PSIC-01/A	unico		30		In presenza			
Psicologia Sociale	PSIC-03/A	unico		30		In presenza			
Sociolinguistica del Contatto	GLOT-01/A	unico		30		In presenza			
Storia Contemporanea	HIST-03/A	unico		30		In presenza			
Storia Medievale	HIST-01/A	unico		30		In presenza			
Storia Moderna	HIST-02/A	unico		30		In presenza			
Teatro e Spettacolo in Europa	PEM M-01/A	unico		30		In presenza			
Teoria della Letteratura	COM P-01/A	unico		30		In presenza			
Traduzione tra Teoria e Pratica (Inglese)	ANGL-01/C	unico		30		In presenza			
Varietà del Francese Contemporaneo	FRAN-01/B	unico		30		In presenza			
Varietà del Tedesco Contemporaneo	GER M-01/C	unico		30		In presenza			
Varietà dell'Inglese Contemporaneo	ANGL-01/C	unico		30		In presenza			
Varietà dello Spagnolo Contemporaneo	SPAN-01/C	unico		30		In presenza			
Insegnamento a scelta dello studente		unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	D		Obbligatorio

II Anno

II Anno									
Denominazione Insegnamento	SSD	Modulo	CFU	Ore	Tipologia Attività (lezione frontale, laboratorio ecc.)	Modalità (in presenza, a distanza)	TAF	Ambito disciplinare	Obbligatorio /a scelta
Letteratura Francese	FRA N-01/A	unico	12 + 12	60	Lezione frontale	In presenza	B	Lingue e letterature moderne	Obbligatorio (due a scelta)
Letteratura Inglese	ANG L-01/A	unico		60		In presenza	B		
Letteratura Spagnola	SPA N-01/A	unico		60		In presenza	B		
Letteratura Tedesca	GER M-01/B	unico		60		In presenza	B		
Cultura Francese	FRA N-01/A	unico		60		In presenza	B		
Cultura Inglese	ANG L-01/A	unico		60		In presenza	B		
Cultura Spagnola	SPA N-01/A	unico		60		In presenza	B		
Cultura Tedesca	GER M-01/B	unico		60		In presenza	B		
Linguistica Francese 1	FRA N-01/B	unico		60		In presenza	B		
Linguistica Inglese 1	ANG L-01/C	unico		60		In presenza	B		
Linguistica Spagnola 1	SPA N-01/C	unico		60		In presenza	B		
Linguistica Tedesca 1	GER M-01/C	unico		60		In presenza	B		
Linguistica Francese 2	FRA N-01/B	unico		60		In presenza	B		
Linguistica Inglese 2	ANG L-01/C	unico		60		In presenza	B		
Linguistica Spagnola 2	SPA N-01/C	unico	60	In presenza	B				
Linguistica Tedesca 2	GER M-01/C	unico	60	In presenza	B				
Letteratura Italiana	ITAL-01/A	unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C		Obbligatorio (uno a scelta)
Linguistica Italiana	LIFI-01/A	unico		30		In presenza			
Didattica del Latino	LATI-01/A	unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C		Obbligatorio (uno a scelta)
Didattica della Storia della Filosofia	PHIL-05/A	unico		30		In presenza			

Grammatica Ricettiva del Francese	FRA N- 01/B	unico		30		In presenza			
Grammatica Ricettiva del Tedesco	GER M- 01/C	unico		30		In presenza			
Grammatica Ricettiva dello Spagnolo	SPA N- 01/C	unico		30		In presenza			
Informatica	INFO -	unico		30		In presenza			
Insegnamento dell'Inglese come Lingua Straniera (TEFL)	ANG L- 01/C	unico		30		In presenza			
Letteratura Italiana	ITAL- 01/A	unico		30		In presenza			
Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea	LICO -	unico		30		In presenza			
Letteratura Spagnola del Siglo de Oro	SPA N- 01/A	unico		30		In presenza			
Letteratura Tedesca Transnazionale	GER M- 01/B	unico		30		In presenza			
Letterature Anglofone	ANG L- 01/A	unico		30		In presenza			
Letterature Francofone	FRA N- 01/A	unico		30		In presenza			
Lingua e Letteratura Catalana	FLM R- 01/B	unico		30		In presenza			
Lingue e Letterature Anglo-Americane	ANG L- 01/B	unico		30		In presenza			
Lingue e Letterature Ispano-Americane	SPA N- 01/B	unico		30		In presenza			
Linguistica Computazionale	GLO T- 01/A	unico		30		In presenza			
Pedagogia Generale e Sociale	PAE D- 01/A	unico		30		In presenza			
Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione	PSIC- 02/A	unico		30		In presenza			
Psicologia Dinamica	PSIC- 04/A	unico		30		In presenza			
Psicologia Generale	PSIC- 01/A	unico		30		In presenza			
Psicologia Sociale	PSIC- 03/A	unico		30		In presenza			
Sociolinguistica del Contatto	GLO T- 01/A	unico		30		In presenza			
Storia Contemporanea	HIST -	unico		30		In presenza			
Storia Medievale	HIST -	unico		30		In presenza			

Storia Moderna	HIST - 02/A	unico		30		In presenza			
Teatro e Spettacolo in Europa	PEM M-01/A	unico		30		In presenza			
Teoria della Letteratura	COM P-01/A	unico		30		In presenza			
Traduzione tra Teoria e Pratica (Inglese)	ANG L-01/C	unico		30		In presenza			
Varietà del Francese Contemporaneo	FRA N-01/B	unico		30		In presenza			
Varietà del Tedesco Contemporaneo	GER M-01/C	unico		30		In presenza			
Varietà dell'Inglese Contemporaneo	ANG L-01/C	unico		30		In presenza			
Tirocinio Formativo e di Orientamento		unico	6	150	Tirocinio	In presenza	F		Obbligatorio
Prova finale			12				E		Obbligatorio

Elenco delle propedeuticità

La Lingua scelta al I anno deve corrispondere a una delle lingue scelte nell'ambito del Corso di Studio triennale.

La Cultura scelta al I anno deve corrispondere alla Lingua scelta.

La scelta dell'esame di Linguistica Storica e Letterature Medievali deve essere coerente con la Lingua scelta al I anno.

La propedeuticità degli insegnamenti è data dalla loro sequenza numerica.

Per le opzioni all'interno dei gruppi di Materie affini (TAF C) non possono essere selezionati nuovamente insegnamenti eventualmente già selezionati in gruppi di Materie affini precedenti, oppure sostenuti come insegnamento a scelta dello studente (TAF D).

Al II anno, come primo dei due esami di Lingue e Letterature Straniere previsti, lo studente potrà scegliere

- la seconda annualità della Lingua A,
- oppure la Letteratura A,
- oppure un'ulteriore Lingua B,
- oppure un'ulteriore Cultura B,
- oppure la seconda annualità della Lingua B (se la prima è stata selezionata come Materia a scelta),
- oppure la Letteratura B (se la Cultura B è stata selezionata come Materia a scelta),
- oppure un'ulteriore Lingua C (se la Lingua B è stata selezionata come Materia a scelta),
- oppure la Cultura C (se la Cultura B è stata selezionata come Materia a scelta).

Come secondo esame di Lingue e Letterature Straniere al II anno, lo studente non potrà selezionare nuovamente un insegnamento di Lingua o di Cultura / Letteratura già scelto in precedenza.

La scelta di una Lingua o di una Letteratura / Cultura B o C deve corrispondere a una disciplina già studiata nel triennio.

I Anno

Curriculum Storico-Letterario Binazionale (A33)

(Cultura e Letteratura in Europa / Kultur und Literatur in Europa)

Denominazione Insegnamento	SSD	Modulo	CFU	Ore	Tipologia Attività (lezione frontale, laboratorio ecc.)	Modalità (in presenza, a distanza)	TAF	Ambito disciplinare	Obbligatorio / a scelta				
Linguistica Tedesca 1	GER M-01/C	unico		60 (+96)	Lezione frontale	In presenza	B	Lingue e letterature moderne	Obbligatorio				
Cultura Tedesca	GER M-01/B	unico		60	Lezione frontale	In presenza	B	Lingue e letterature moderne	Obbligatorio				
Storia dell'Europa in Età Medievale	HIST-01/A	unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	B	Discipline linguistico-letterarie, artistiche, storiche, demoantropologiche e filosofiche	Obbligatorio (uno a scelta)				
Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna	HIST-02/A	unico		30		In presenza	B						
Storia dell'Europa in Età Contemporanea	HIST-03/A	unico		30		In presenza	B						
Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna	HIST-02/A	unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	B	Discipline linguistico-letterarie, artistiche, storiche, demoantropologiche e filosofiche	Obbligatorio (uno a scelta)				
Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna 2	HIST-02/A	unico		30		In presenza	B						
Storia del cinema	PEM M-01/B	unico		30		In presenza	B						
Storia del Teatro dell'Europa Orientale	PEM M-01/A	unico		30		In presenza	B						
Storia dell'arte contemporanea	ARTE-01/C	unico		30		In presenza	B						
Storia dell'Europa in Età Contemporanea	HIST-03/A	unico		30		In presenza	B						
Storia dell'Europa in Età Contemporanea 2	HIST-03/A	unico		30		In presenza	B						
Storia dell'Europa in Età Medievale	HIST-01/A	unico		30		In presenza	B						
Storia dell'Europa in Età Medievale 2	HIST-01/A	unico		30		In presenza	B						
Storia delle donne in Età Contemporanea	HIST-03/A	unico		30		In presenza	B						
Letteratura Italiana Comparata (corso integrato)	COM P-01/A	Parte 1		6 + 6		30	Lezione frontale			In presenza	B	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	Obbligatorio
	ITAL-01/A	Parte 2				30	Lezione frontale			In presenza		Lingua e letteratura italiana	
Linguistica Storica e Letterature Medievali Germaniche	GER M-01/A	unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	Obbligatorio				

Insegnamento a scelta dello studente		unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	D		Obbligatorio
--------------------------------------	--	-------	----	----	------------------	-------------	---	--	--------------

Il Anno									
Denominazione Insegnamento	SSD	Modulo	CFU	Ore	Tipologia Attività (lezione frontale, laboratorio ecc.)	Modalità (in presenza, a distanza)	TAF	Ambito disciplinare	Obbligatorio /a scelta
Letteratura Tedesca	GER M-01/B	unico		60	Lezione frontale	In presenza	B	Lingue e letterature moderne	Obbligatorio
Cultura Francese	FRA N-01/A	unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	B	Lingue e letterature moderne	Obbligatorio (uno a scelta)
Cultura Inglese	ANG L-01/A	unico		60		In presenza	B		
Cultura Spagnola	SPA N-01/A	unico		60		In presenza	B		
Letteratura Francese	FRA N-01/A	unico		60		In presenza	B		
Letteratura Inglese	ANG L-01/A	unico		60		In presenza	B		
Letteratura Spagnola	SPA N-01/A	unico		60		In presenza	B		
Linguistica Tedesca 2	GER M-01/C	unico		60		In presenza	B		
Letteratura Italiana	ITAL-01/A	unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C		Obbligatorio (uno a scelta)
Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea	LICO-01/A	unico		30		In presenza			
Letteratura Tedesca Transnazionale	GER M-01/B	unico		30		In presenza			
Geografia	GEO G-01/A	unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C		Obbligatorio (uno a scelta)
Informatica	INFO-01/A	unico		30		In presenza			
Letteratura Italiana	ITAL-01/A	unico		30		In presenza			
Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea	LICO-01/A	unico		30		In presenza			
Letteratura Latina Medievale e Umanistica	FLM R-01/A	unico		30		In presenza			
Letteratura Spagnola del Siglo de Oro	SPA N-01/A	unico		30		In presenza			

Letterature Germaniche Medievali	GER M-01/A	unico		30		In presenza			
Letterature Romanze Medievali	FLM R-01/B	unico		30		In presenza			
Pedagogia Generale e Sociale	PAE D-01/A	unico		30		In presenza			
Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione	PSIC-02/A	unico		30		In presenza			
Psicologia Dinamica	PSIC-04/A	unico		30		In presenza			
Psicologia Generale	PSIC-01/A	unico		30		In presenza			
Psicologia Sociale	PSIC-03/A	unico		30		In presenza			
Storia Contemporanea	HIST -03/A	unico		30		In presenza			
Culture Teatrali Europee	PEM M-01/A	unico		30		In presenza			
Storia della Filosofia	PHIL-05/A	unico		30		In presenza			
Storia della Letteratura Latina	LATI-01/A	unico		30		In presenza			
Storia Medievale	HIST -01/A	unico		30		In presenza			
Storia Moderna	HIST -02/A	unico		30		In presenza			
Teoria della Letteratura	COM P-01/A	unico		30		In presenza			
Tirocinio Formativo e di Orientamento		unico	6	150	Tirocinio	In presenza	F		Obbligatorio
Prova finale			12				E		Obbligatorio

Elenco delle propedeuticità

La propedeuticità degli insegnamenti è data dalla loro sequenza numerica.

La scelta della Letteratura/Cultura B al II anno deve corrispondere ad una delle letterature studiate nel triennio.

Infine, si precisa che lo studente, se al II anno intende sostenere uno degli esami sottoelencati, dovrà tenere conto delle seguenti opzioni obbligatorie:

Cultura Francese	se ha sostenuto come Materia a scelta Letteratura Francese
Letteratura Francese	se ha sostenuto come Materia a scelta Cultura Francese
Cultura Inglese	se ha sostenuto come Materia a scelta Letteratura Inglese

Letteratura Inglese	se ha sostenuto come Materia a scelta Cultura Inglese
Letteratura Italiana	se ha già sostenuto Letteratura Italiana moderna e contemporanea
Letteratura Italiana moderna e contemporanea	se ha già sostenuto Letteratura Italiana
Cultura Spagnola	se ha sostenuto come Materia a scelta Letteratura Spagnola
Letteratura Spagnola	se ha sostenuto come Materia a scelta Cultura Spagnola

I Anno									
Curriculum Linguistico Binazionale (FLE) (Didattica del FLE)									
Denominazione Insegnamento	SSD	Modulo	CFU	Ore	Tipologia Attività (lezione frontale, laboratorio ecc.)	Modalità (in presenza, a distanza)	TAF	Ambito disciplinare	Obbligatorio /a scelta
Linguistica Francese 1	FRAN-01/B	unico	12	60 (+96)	Lezione frontale	In presenza	B	Lingue e letterature moderne	Obbligatorio
Cultura Francese	FRAN-01/A	unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	B	Lingue e letterature moderne	Obbligatorio
Glottologia e Linguistica Generale 1	GLOT-01/A	unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	B	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	Obbligatorio
Linguistica Acquisizionale 1	GLOT-01/B	unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	B	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	Obbligatorio
Linguistica Storica e Letterature Medievali Romanze	FLMR-01/B	unico		30	Lezione frontale	In presenza	C		Obbligatorio
Insegnamento a scelta dello studente		unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	D		Obbligatorio

II Anno									
Denominazione Insegnamento	SSD	Modulo	CFU	Ore	Tipologia Attività (lezione frontale, laboratorio ecc.)	Modalità (in presenza, a distanza)	TAF	Ambito disciplinare	Obbligatorio /a scelta
Linguistica Francese 2	FRA N-01/B	unico	12	60 (+96)	Lezione frontale	In presenza	B	Lingue e letterature moderne	Obbligatorio
Linguistica Italiana	LIFI-01/A	unico	6	30	Lezione frontale	A distanza	B	Lingua e letteratura italiana	Obbligatorio
Linguistica Acquisizionale 2	GLOT-01/B	unico		60	Lezione frontale	In presenza	B	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	Obbligatorio
Sociolinguistica del Contatto	GLOT-01/A	unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C		Obbligatorio

Tirocinio Formativo e di Orientamento		unico	6	150	Tirocinio	In presenza	F		Obbligatorio
Prova finale			12				E		Obbligatorio

Elenco delle propedeuticità

La Lingua scelta deve corrispondere a una delle lingue scelte nell'ambito del Corso di Studio triennale.

La Cultura scelta deve corrispondere alla Lingua scelta.

La propedeuticità degli insegnamenti è data dalla loro sequenza numerica.



ALLEGATO 2.1

REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI STUDIO LINGUE E LETTERATURE PER IL PLURILINGUISMO EUROPEO CLASSE LM-37

Scuola: *Scuola delle Scienze Umane e Sociali*

Dipartimento: *Dipartimento di Studi Umanistici*

Regolamento in vigore a partire dall'a.a. 2022-23

Compilare per ciascun insegnamento/insegnamento integrato presente nel piano di studi

Insegnamento: CULTURA FRANCESE	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: FRANCESE
SSD: FRAN-01/A	CFU: 12
Anno di corso: I - II	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: In presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a promuovere la conoscenza della cultura letteraria francese e ad illustrare le dinamiche profonde che la legano ai diversi campi del sapere. Sarà dato particolare rilievo alla storia dei concetti letterari e al relativo lessico culturale, secondo i principi della ricerca filologica, linguistica, critico-letteraria e storico-culturale.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: CULTURA INGLESE	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: INGLESE
SSD:	CFU: 12

ANGL-01/A	
Anno di corso: I-II	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: In presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a promuovere la conoscenza della cultura letteraria inglese e ad illustrare le dinamiche profonde che la legano ai diversi campi del sapere. Sarà dato particolare rilievo alla storia dei concetti letterari e al relativo lessico culturale, secondo i principi della ricerca filologica, linguistica, critico-letteraria e storico-culturale.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: CULTURA SPAGNOLA	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: SPAGNOLO
SSD: SPAN-01/A	CFU: 12
Anno di corso: I-II	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: In presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a promuovere la conoscenza della cultura letteraria spagnola e ad illustrare le dinamiche profonde che la legano ai diversi campi del sapere. Sarà dato particolare rilievo alla storia dei concetti letterari e al relativo lessico culturale, secondo i principi della ricerca filologica, linguistica, critico-letteraria e storico-culturale.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento:	Lingua di erogazione dell'Insegnamento:
----------------------	--

CULTURA TEDESCA		TEDESCO
SSD: GERM-01/B		CFU: 12
Anno di corso: I-II	Tipologia di Attività Formativa: C	
Modalità di svolgimento: In presenza		
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a promuovere la conoscenza della cultura letteraria tedesca e ad illustrare le dinamiche profonde che la legano ai diversi campi del sapere. Sarà dato particolare rilievo alla storia dei concetti letterari e al relativo lessico culturale, secondo i principi della ricerca filologica, linguistica, critico-letteraria e storico-culturale.		
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici		
Propedeuticità in ingresso: nessuna		
Propedeuticità in uscita: nessuna		
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale		

Insegnamento: CULTURE TEATRALI EUROPEE		Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: PEMM-01/A		CFU: 6
Anno di corso: II	Tipologia di Attività Formativa: A	
Modalità di svolgimento: in presenza		
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a consolidare le conoscenze relative alla storia della letteratura teatrale europea, alla luce degli archetipi e dei <i>tópoi</i> della drammaturgia classica. Prevede inoltre un percorso formativo tra storia del teatro e arte della scrittura teatrale, con lettura ed esegesi dei testi più significativi.		
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici		
Propedeuticità in ingresso: nessuna		
Propedeuticità in uscita: nessuna		
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale		

Insegnamento:	Lingua di erogazione dell'Insegnamento:
----------------------	--

DIDATTICA DEL LATINO		ITALIANO
SSD: LATI-01/A		CFU: 6
Anno di corso: I	Tipologia di Attività Formativa: A	
Modalità di svolgimento: in presenza		
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo ha come oggetto le tecniche didattiche di trasmissione delle conoscenze relative al settore della lingua e letteratura latina.		
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici		
Propedeuticità in ingresso: nessuna		
Propedeuticità in uscita: nessuna		
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale		

Insegnamento: DIDATTICA DELLA STORIA DELLA FILOSOFIA		Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: PHIL-05/A		CFU: 6
Anno di corso: I-II	Tipologia di Attività Formativa: A	
Modalità di svolgimento: in presenza		
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a approfondire lo studio della filosofia nella sua genesi e sviluppo storico, individuandone teorie, proposizioni e risultati in contesti socio-culturali definiti cronologicamente o individuati in rapporto a specifici orientamenti teorici.		
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici		
Propedeuticità in ingresso: nessuna		
Propedeuticità in uscita: nessuna		
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale		

Insegnamento: FILOSOFIA E TEORIA DEI LINGUAGGI		Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: PHIL-04/B		CFU: 6
Anno di corso: II	Tipologia di Attività Formativa: A	

Modalità di svolgimento: in presenza
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira ad approfondire la riflessione sul linguaggio come oggetto di indagine eminentemente teorica, in particolare sulle diverse modalità e articolazioni che l'indagine sul linguaggio può assumere, individuandone approcci, proposizioni e risultati in rapporto a specifici orientamenti teorici e affrontando il ruolo che la dimensione linguistica riveste nel contesto di altri ambiti significativi dell'esperienza umana.
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: GEOGRAFIA	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: GEOG-01/A	CFU: 6
Anno di corso: II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si propone di presentare in maniera approfondita gli elementi che caratterizzano il territorio europeo, e al tempo stesso di illustrarne le specificità regionali.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA 1	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: GLOT-01/A	CFU: 12
Anno di corso: I	Tipologia di Attività Formativa: C

Modalità di svolgimento: in presenza
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: I moduli sono intesi a promuovere una sicura padronanza della teoria linguistica e degli strumenti metodologici utili all'analisi delle lingue attraverso l'introduzione ai modelli grammaticali correnti, e al confronto tra approcci formali e funzional-tipologici.
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: Glottologia e Linguistica 2
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA 2	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: GLOT-01/A	CFU: 12
Anno di corso: II	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: I moduli sono intesi a promuovere una sicura padronanza della teoria linguistica e degli strumenti metodologici utili all'analisi delle lingue attraverso l'introduzione ai modelli grammaticali correnti, e al confronto tra approcci formali e funzional-tipologici.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: Glottologia e Linguistica 1	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: GRAMMATICA RICETTIVA DEL FRANCESE	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: FRANCESE
SSD: FRAN-01/B	CFU: 6
Anno di corso: I-II	Tipologia di Attività Formativa: A

Modalità di svolgimento: in presenza
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a introdurre strumenti metodologici e contenuti utili allo sviluppo di competenze ricettive nella lingua francese da parte nell'apprendente, anche in forma autonoma, nell'orizzonte del plurilinguismo.
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: GRAMMATICA RICETTIVA DEL TEDESCO	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: TEDESCO
SSD: GERM-01/C	CFU: 6
Anno di corso: I-II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a introdurre strumenti metodologici e contenuti utili allo sviluppo di competenze ricettive nella lingua tedesca da parte nell'apprendente, anche in forma autonoma, nell'orizzonte del plurilinguismo.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: GRAMMATICA RICETTIVA DELLO SPAGNOLO	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: SPAGNOLO
SSD: SPAN-01/B	CFU: 6
Anno di corso: I-II	Tipologia di Attività Formativa: A

Modalità di svolgimento: in presenza
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a introdurre strumenti metodologici e contenuti utili allo sviluppo di competenze ricettive nella lingua spagnola da parte nell'apprendente, anche in forma autonoma, nell'orizzonte del plurilinguismo.
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: INFORMATICA	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: INFO-01/A	CFU: 6
Anno di corso: I-II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si propone di fornire un quadro di alcuni dei più recenti sviluppi dell'informatica applicata in vari ambiti umanistici. Scopo del corso è fornire allo studente le competenze necessarie a fare parte di una equipe di specialisti creando il lessico condiviso con altri specialisti e rendendolo consapevole delle principali tecnologie disponibili. Lo studente, in maniera collaborativa, dovrebbe dunque essere in grado di portare a termine la realizzazione di una applicazione ICT nell'ambito dei principali domini dell'Informatica Umanistica.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento:	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: INGLESE
----------------------	--

INSEGNAMENTO DELL'INGLESE COME LINGUA STRANIERA (TEFL)		
SSD: ANGL-01/C		CFU: 6
Anno di corso: I-II	Tipologia di Attività Formativa: A	
Modalità di svolgimento: in presenza		
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a introdurre strumenti metodologici e contenuti, sia sul piano teorico che su quello della descrizione linguistica, utili allo sviluppo di competenze nella didattica dell'inglese come lingua straniera, tenendo conto anche del suo posizionamento nell'orizzonte del plurilinguismo.		
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici		
Propedeuticità in ingresso: nessuna		
Propedeuticità in uscita: nessuna		
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale		

Insegnamento: LETTERATURA FRANCESE		Lingua di erogazione dell'Insegnamento: FRANCESE
SSD: FRAN-01/A		CFU: 12
Anno di corso: II	Tipologia di Attività Formativa: C	
Modalità di svolgimento: in presenza		
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: I moduli mirano a promuovere la formazione di approfondite competenze storico-letterarie e stilistico-retoriche nell'ambito della Letteratura francese, con particolare riguardo all'articolazione dei generi, all'evoluzione delle poetiche, all'analisi dei testi e dei contesti e alle metodologie di indagine critica.		
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici		
Propedeuticità in ingresso: nessuna		
Propedeuticità in uscita: nessuna		
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale		

Insegnamento:	Lingua di erogazione dell'Insegnamento:
----------------------	--

LETTERATURA INGLESE	INGLESE
SSD: ANGL-01/A	CFU: 12
Anno di corso: II	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: I moduli mirano a promuovere la formazione di approfondite competenze storico-letterarie e stilistico-retoriche nell'ambito della Letteratura inglese, con particolare riguardo all'articolazione dei generi, all'evoluzione delle poetiche, all'analisi dei testi e dei contesti e alle metodologie di indagine critica.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: LETTERATURA ITALIANA	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: ITAL-01/A	CFU: 6
Anno di corso: I	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a un approfondimento delle competenze retorico-stilistiche, narratologiche ed ermeneutiche di analisi testuale e all'applicazione delle principali metodologie critiche allo studio degli autori e delle opere degli ultimi due secoli della Letteratura Italiana con particolare attenzione ai problemi teorici ed esegetici posti dalla modernità letteraria.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: LETTERATURA ITALIANA		Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO	
SSD: ITAL-01/A		CFU: 6	
Anno di corso: II		Tipologia di Attività Formativa: A	
Modalità di svolgimento: in presenza			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a un approfondimento delle competenze retorico-stilistiche, narratologiche ed ermeneutiche di analisi testuale e all'applicazione delle principali metodologie critiche allo studio degli autori e delle opere degli ultimi due secoli della Letteratura Italiana con particolare attenzione ai problemi teorici ed esegetici posti dalla modernità letteraria.			
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici			
Propedeuticità in ingresso: nessuna			
Propedeuticità in uscita: nessuna			
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale			

Insegnamento: LETTERATURA ITALIANA COMPARATA		Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO	
SSD: ITAL-01/A COMP-01/A		CFU: 12 (6+6)	
Anno di corso: I		Tipologia di Attività Formativa: C	
Modalità di svolgimento: in presenza			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Corso Integrato Vedi medaglioni: <ul style="list-style-type: none"> - Letteratura Italiana - Letterature Comparate 			
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici			
Propedeuticità in ingresso: nessuna			
Propedeuticità in uscita: nessuna			
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale			

Insegnamento: LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA		Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO	
SSD: LICO-01/A		CFU: 6	
Anno di corso: I-II		Tipologia di Attività Formativa: A	
Modalità di svolgimento: in presenza			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: L'insegnamento ha come oggetto la letteratura italiana dalla seconda metà del Settecento alla fine del Novecento. Un corso per la Laurea Magistrale, necessariamente monografico, può articolarsi o sullo studio della produzione di un autore significativo della storia della letteratura, o su alcuni esemplari di un genere dominante nel contesto storico-letterario di riferimento, o su di un tema significativamente presente e variamente declinato dagli scrittori della modernità. Finalizzato a far conoscere la cultura del moderno, il corso si dovrà incentrare sulla lettura approfondita dei classici per la quale dovranno essere forniti agli studenti appropriati strumenti di analisi del testo.			
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici			
Propedeuticità in ingresso: nessuna			
Propedeuticità in uscita: nessuna			
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale			

Insegnamento: LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA		Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO	
SSD: FLMR-01/A		CFU: 6	
Anno di corso: II		Tipologia di Attività Formativa: A	
Modalità di svolgimento: in presenza			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si propone di introdurre le opere più significative in lingua latina dalla fine dell'evo antico all'età umanistica, con riferimento ai testi appartenenti a tutti i diversi generi letterari e con l'impiego delle metodologie della ricerca filologica, linguistica e critico-letteraria.			
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici			

Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: LETTERATURA SPAGNOLA	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: SPAGNOLO
SSD: SPAN-01/A	CFU: 12
Anno di corso: II	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: I moduli mirano a promuovere la formazione di approfondite competenze storico-letterarie e stilistico-retoriche nell'ambito della Letteratura spagnola, con particolare riguardo all'articolazione dei generi, all'evoluzione delle poetiche, all'analisi dei testi e dei contesti e alle metodologie di indagine critica.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: LETTERATURA SPAGNOLA DEL SIGLO DE ORO	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: SPAGNOLO
SSD: SPAN-01/A	CFU: 6
Anno di corso: I-II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: I moduli mirano a promuovere la formazione di approfondite competenze storico-letterarie e stilistico-retoriche nell'ambito della Letteratura spagnola, con particolare riguardo all'articolazione dei generi, all'evoluzione delle poetiche, all'analisi dei testi e dei contesti e alle metodologie di indagine critica nel Siglo de Oro.	
Obiettivi formativi:	

Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: LETTERATURA TEDESCA	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: TEDESCO
SSD: GERM-01/B	CFU: 12
Anno di corso: II	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: I moduli mirano a promuovere la formazione di approfondite competenze storico-letterarie e stilistico-retoriche nell'ambito della Letteratura tedesca, con particolare riguardo all'articolazione dei generi, all'evoluzione delle poetiche, all'analisi dei testi e dei contesti e alle metodologie di indagine critica.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: LETTERATURA TEDESCA TRANSNAZIONALE	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: TEDESCO
SSD: GERM-01/B	CFU: 6
Anno di corso: I-II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: I moduli mirano a promuovere la formazione di approfondite competenze nell'ambito della Letteratura tedesca in prospettiva transnazionale, con particolare riguardo all'articolazione dei generi, all'evoluzione delle poetiche, all'analisi dei testi e dei contesti e alle metodologie di indagine critica.	

Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: LETTERATURE ANGLOFONE	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: INGLESE
SSD: ANGL-01/A	CFU: 6
Anno di corso: I-II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a promuovere la formazione di competenze nell'ambito delle Letterature anglofone, con particolare riguardo all'articolazione dei generi, all'evoluzione delle poetiche, all'analisi dei testi e dei contesti e alle metodologie di indagine critica.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: LETTERATURE COMPARATE	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: COMP-01/A	CFU: 6
Anno di corso: I-II	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo è inteso a promuovere la formazione di competenze relative allo sviluppo sovranazionale delle forme del testo, all'evoluzione di poetiche e generi letterari, al riuso di tópoi e temi nei diversi contesti storico-culturali, alle problematiche legate alla traduzione, infine a teorie e metodi dell'analisi critica.	

Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: LETTERATURE FRANCOFONE	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: FRANCESE
SSD: FRAN-01/A	CFU: 6
Anno di corso: I-II	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: I moduli mirano a promuovere la formazione di competenze nell'ambito delle Letterature francofone, con particolare riguardo all'articolazione dei generi, all'evoluzione delle poetiche, all'analisi dei testi e dei contesti e alle metodologie di indagine critica.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: LETTERATURE GERMANICHE MEDIEVALI	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: GERM-01/A	CFU: 6
Anno di corso: II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si propone di fornire un quadro di alcuni dei più recenti sviluppi della linguistica storica (riguardanti per es. questioni di sintassi diacronica, grammaticalizzazione, pragmatica, semantica) in relazione alle lingue germaniche. La discussione metodologica troverà un riscontro in una puntuale analisi linguistico-filologica di testi della tradizione germanica.	

Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: LETTERATURE ROMAZE MEDIEVALI	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: FLMR-01/B	CFU: 6
Anno di corso: II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si propone di fornire un quadro di alcuni dei più recenti sviluppi della filologia materiale contestualizzandoli all'interno della storia delle problematiche e dei metodi dei procedimenti letterari, linguistici e ecdotici e delle loro intersezioni, che sono al centro del dibattito contemporaneo. La parte teorica sarà verificata nella prassi testuale della tradizione neolatina e romanza.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: LINGUA E LETTERATURA CATALANA	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: FLMR-01/B	CFU: 6
Anno di corso: I-II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si propone di fornire un quadro linguistico, culturale e letterario della realtà catalana, con particolare attenzione al dibattito contemporaneo.	
Obiettivi formativi:	

Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: LINGUE E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: INGLESE
SSD: ANGL-01/B	CFU: 6
Anno di corso: I-II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si propone l'introduzione alle problematiche storico-letterarie della cultura anglo-americana e all'approfondimento delle metodologie, dei generi letterari con attenta analisi dei testi e dei contesti.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: LINGUE E LETTERATURE ISPANO-AMERICANE	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: SPAGNOLO
SSD: SPAN-01/B	CFU: 6
Anno di corso: I-II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si propone l'introduzione alle problematiche storico-letterarie della cultura ispano-americana e all'approfondimento delle metodologie, dei generi letterari con attenta analisi dei testi e dei contesti.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	

Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: LINGUE E LETTERATURE ISPANO-AMERICANE	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: SPAGNOLO
SSD: SPAN-01/B	CFU: 6
Anno di corso: I-II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si propone l'introduzione alle problematiche storico-letterarie della cultura ispano-americana e all'approfondimento delle metodologie, dei generi letterari con attenta analisi dei testi e dei contesti.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: LINGUISTICA ACQUISIZIONALE 1	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: GLOT-01/B	CFU: 12
Anno di corso: I	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si pone l'obiettivo di approfondire alcune tematiche specifiche nell'ambito della linguistica acquisizionale in relazione a coppie di lingue sia tipologicamente distanti che vicine e in rapporto ad apprendenti con livelli di competenza in L2 differenti.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita:	

Linguistica acquisizionale 2
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: LINGUISTICA ACQUISIZIONALE 2	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: GLOT-01/B	CFU: 12
Anno di corso: II	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si pone l'obiettivo di approcciare gli studenti alla conoscenza di alcuni orientamenti metodologici nell'ambito della didattica delle lingue straniere così come anche di approfondire alcune tematiche della linguistica acquisizionale.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: Linguistica acquisizionale 1	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: LINGUISTICA COMPUTAZIONALE	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: GLOT-01/A	CFU: 6
Anno di corso: II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a introdurre gli studenti all'analisi e all'elaborazione del linguaggio naturale attraverso l'uso di metodologie informatiche.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto,	

e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: LINGUISTICA FRANCESE 1	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: FRANCESE
SSD: FRAN-01/B	CFU: 12
Anno di corso: I	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a promuovere, oltre alla sicura padronanza della lingua francese, una solida conoscenza degli approcci teorici e delle metodologie descrittive concernenti gli elementi strutturali della lingua. Inoltre, verranno illustrati i caratteri distintivi delle varie tipologie testuali, anche nella loro dimensione glottodidattica, in modo da mettere lo studente in grado di coglierne le specificità linguistico-strutturali sia da un punto di vista sincronico che diacronico, e in una prospettiva traduttologica. A quest'insegnamento si accompagnano in maniera inscindibile 96 ore annue di esercitazioni linguistiche.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: Linguistica francese 2	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: LINGUISTICA FRANCESE 2	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: FRANCESE
SSD: FRAN-01/B	CFU: 12
Anno di corso: II	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a promuovere, oltre alla sicura padronanza della lingua francese, una solida conoscenza degli approcci teorici e delle metodologie descrittive concernenti gli elementi strutturali della lingua. Inoltre, verranno illustrati i caratteri distintivi delle varie tipologie testuali, anche nella loro dimensione glottodidattica, in modo da mettere lo studente in grado di coglierne le specificità linguistico-strutturali sia da un punto di vista sincronico che diacronico, e in una prospettiva traduttologica.	

A quest'insegnamento si accompagnano in maniera inscindibile 96 ore annue di esercitazioni linguistiche.
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: Linguistica francese 1
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: LINGUISTICA INGLESE 1	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: INGLESE
SSD: ANGL-01/C	CFU: 12
Anno di corso: I	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a promuovere, oltre alla sicura padronanza della lingua inglese, una solida conoscenza degli approcci teorici e delle metodologie descrittive concernenti gli elementi strutturali della lingua. Inoltre, verranno illustrati i caratteri distintivi delle varie tipologie testuali, anche nella loro dimensione glottodidattica, in modo da mettere lo studente in grado di coglierne le specificità linguistico-strutturali sia da un punto di vista sincronico che diacronico, e in una prospettiva traduttologica. A quest'insegnamento si accompagnano in maniera inscindibile 96 ore annue di esercitazioni linguistiche.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: Linguistica inglese 2	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: LINGUISTICA INGLESE 2	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: INGLESE
SSD: ANGL-01/C	CFU: 12
Anno di corso: II	Tipologia di Attività Formativa: C

Modalità di svolgimento: in presenza
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a promuovere, oltre alla sicura padronanza della lingua inglese, una solida conoscenza degli approcci teorici e delle metodologie descrittive concernenti gli elementi strutturali della lingua. Inoltre, verranno illustrati i caratteri distintivi delle varie tipologie testuali, anche nella loro dimensione glottodidattica, in modo da mettere lo studente in grado di coglierne le specificità linguistico-strutturali sia da un punto di vista sincronico che diacronico, e in una prospettiva traduttologica. A quest'insegnamento si accompagnano in maniera inscindibile 96 ore annue di esercitazioni linguistiche.
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: Linguistica inglese 1
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: LINGUISTICA ITALIANA	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: LIFI-01/A	CFU: 6
Anno di corso: II	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si propone di consolidare le competenze relative all'analisi linguistica e testuale, con riferimento a testi in lingua italiana appartenenti a diverse tipologie e generi e attraverso l'utilizzo di metodologie della ricerca linguistica e grammaticale appropriate.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: LINGUISTICA ITALIANA 2		Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO	
SSD: LIFI-01/A		CFU: 6	
Anno di corso: II		Tipologia di Attività Formativa: A	
Modalità di svolgimento: in presenza			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si propone di consolidare le competenze relative all'analisi linguistica e testuale, con riferimento a testi in lingua italiana appartenenti a diverse tipologie e generi e attraverso l'utilizzo di metodologie della ricerca linguistica e grammaticale appropriate.			
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici			
Propedeuticità in ingresso: nessuna			
Propedeuticità in uscita: nessuna			
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale			

Insegnamento: LINGUISTICA SPAGNOLA 1		Lingua di erogazione dell'Insegnamento: SPAGNOLO	
SSD: SPAN-01/C		CFU: 12	
Anno di corso: I		Tipologia di Attività Formativa: C	
Modalità di svolgimento: in presenza			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: I moduli mirano a promuovere, oltre alla sicura padronanza della lingua spagnola, una solida conoscenza degli approcci teorici e delle metodologie descrittive concernenti gli elementi strutturali della lingua. Inoltre, verranno illustrati i caratteri distintivi delle varie tipologie testuali, anche nella loro dimensione glottodidattica, in modo da mettere lo studente in grado di coglierne le specificità linguistico-strutturali sia da un punto di vista sincronico che diacronico, e in una prospettiva traduttologica. A quest'insegnamento si accompagnano in maniera inscindibile 96 ore annue di esercitazioni linguistiche.			
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici			
Propedeuticità in ingresso: nessuna			
Propedeuticità in uscita:			

Linguistica spagnola 2
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: LINGUISTICA SPAGNOLA 2	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: SPAGNOLO
SSD: SPAN-01/C	CFU: 12
Anno di corso: II	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: I moduli mirano a promuovere, oltre alla sicura padronanza della lingua spagnola, una solida conoscenza degli approcci teorici e delle metodologie descrittive concernenti gli elementi strutturali della lingua. Inoltre, verranno illustrati i caratteri distintivi delle varie tipologie testuali, anche nella loro dimensione glottodidattica, in modo da mettere lo studente in grado di coglierne le specificità linguistico-strutturali sia da un punto di vista sincronico che diacronico, e in una prospettiva traduttologica. A quest'insegnamento si accompagnano in maniera inscindibile 96 ore annue di esercitazioni linguistiche.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: Linguistica spagnola 1	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: LINGUISTICA STORICA DELLE LINGUE GERMANICHE	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: GERM-01/A	CFU: 6
Anno di corso: II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso:	

<p>Il modulo si propone di fornire un quadro di alcuni dei più recenti sviluppi della linguistica storica (riguardanti per es. questioni di sintassi diacronica, grammaticalizzazione, pragmatica, semantica) in relazione alle lingue germaniche.</p> <p>La discussione metodologica troverà un riscontro in una puntuale analisi linguistico-filologica di testi della tradizione germanica.</p>
<p>Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici</p>
<p>Propedeuticità in ingresso: nessuna</p> <p>Propedeuticità in uscita: nessuna</p>
<p>Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale</p>

<p>Insegnamento: LINGUISTICA STORICA DELLE LINGUE ROMANZE</p>		<p>Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO</p>	
<p>SSD: FLMR-01/B</p>		<p>CFU: 6</p>	
<p>Anno di corso: II</p>		<p>Tipologia di Attività Formativa: A</p>	
<p>Modalità di svolgimento: in presenza</p>			
<p>Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si propone di fornire un quadro di alcuni dei più recenti sviluppi della filologia materiale contestualizzandoli all'interno della storia delle problematiche e dei metodi dei procedimenti letterari, linguistici e ecdotici e delle loro intersezioni, che sono al centro del dibattito contemporaneo. La parte teorica sarà verificata nella prassi testuale della tradizione neolatina e romanza.</p>			
<p>Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici</p>			
<p>Propedeuticità in ingresso: nessuna</p> <p>Propedeuticità in uscita: nessuna</p>			
<p>Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale</p>			

<p>Insegnamento: LINGUISTICA STORICA E LETTERATURE MEDIEVALI GERMANICHE</p>		<p>Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO</p>	
<p>SSD: GERM-01/A</p>		<p>CFU: 6</p>	
<p>Anno di corso: I</p>		<p>Tipologia di Attività Formativa: A</p>	

Modalità di svolgimento: in presenza
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si propone di fornire un quadro di alcuni dei più recenti sviluppi della linguistica storica (riguardanti per es. questioni di sintassi diacronica, grammaticalizzazione, pragmatica, semantica) in relazione alle lingue germaniche. La discussione metodologica troverà un riscontro in una puntuale analisi linguistico-filologica di testi della tradizione germanica.
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: nessuna Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: LINGUISTICA STORICA E LETTERATURE MEDIEVALI ROMANZE	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: FLMR-01/B	CFU: 6
Anno di corso: I	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si propone di fornire un quadro di alcuni dei più recenti sviluppi della filologia materiale contestualizzandoli all'interno della storia delle problematiche e dei metodi dei procedimenti letterari, linguistici e ecdotici e delle loro intersezioni, che sono al centro del dibattito contemporaneo. La parte teorica sarà verificata nella prassi testuale della tradizione neolatina e romanza.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: LINGUISTICA TEDESCA 1	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: TEDESCO
---	---

SSD: GERM-01/C		CFU: 12
Anno di corso: I	Tipologia di Attività Formativa: C	
Modalità di svolgimento: in presenza		
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: I moduli mirano a promuovere, oltre alla sicura padronanza della lingua tedesca, una solida conoscenza degli approcci teorici e delle metodologie descrittive concernenti gli elementi strutturali della lingua. Inoltre, verranno illustrati i caratteri distintivi delle varie tipologie testuali, anche nella loro dimensione glottodidattica, in modo da mettere lo studente in grado di coglierne le specificità linguistico-strutturali sia da un punto di vista sincronico che diacronico, e in una prospettiva traduttologica. A quest'insegnamento si collegano in maniera inscindibile 96 ore annue di esercitazioni linguistiche.		
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici		
Propedeuticità in ingresso: nessuna		
Propedeuticità in uscita: Linguistica tedesca 2		
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale		

Insegnamento: LINGUISTICA TEDESCA 2		Lingua di erogazione dell'Insegnamento: TEDESCO
SSD: GERM-01/C		CFU: 12
Anno di corso: I	Tipologia di Attività Formativa: C	
Modalità di svolgimento: in presenza		
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: I moduli mirano a promuovere, oltre alla sicura padronanza della lingua tedesca, una solida conoscenza degli approcci teorici e delle metodologie descrittive concernenti gli elementi strutturali della lingua. Inoltre, verranno illustrati i caratteri distintivi delle varie tipologie testuali, anche nella loro dimensione glottodidattica, in modo da mettere lo studente in grado di coglierne le specificità linguistico-strutturali sia da un punto di vista sincronico che diacronico, e in una prospettiva traduttologica. A quest'insegnamento si collegano in maniera inscindibile 96 ore annue di esercitazioni linguistiche.		
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici		

Propedeuticità in ingresso: Linguistica tedesca 1 Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: METODOLOGIE E TECNOLOGIE DIDATTICHE	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: GLOT-01/B	CFU: 12
Anno di corso: I	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si pone l'obiettivo di fornire agli studenti le nozioni di base della didattica generale, delle tecnologie didattiche e della media education in riferimento alle lingue e alle letterature straniere moderne europee, viste anche nella prospettiva del plurilinguismo.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: PEDAGOGIA GENERALE E SOCIALE	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: PAED-01/A	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il corso mira a introdurre da un lato l'area delle ricerche pedagogiche di carattere teorico-fondativo ed epistemologico-metodologico, dall'altro l'ambito di ricerca caratterizzato dall'attenzione per i bisogni educativi e formativi nella società e nelle organizzazioni e dalle ricerche sulle attività educative connesse ai cambiamenti culturali e degli stili di vita e sulle implicazioni educative dei nuovi fenomeni sociali e interculturali, così come infine il tema dell'educazione permanente e degli adulti.	
Obiettivi formativi:	

Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO E PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: PSIC-02/A	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il corso mira a introdurre in particolare le competenze scientifico disciplinari relative allo studio e alle applicazioni delle conoscenze sui processi psicologici più specificamente implicati nel campo dell'educazione e dell'orientamento scolastico e professionale.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: PSICOLOGIA DINAMICA	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: PSIC-04/A	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il corso mira a introdurre in particolare le competenze scientifico disciplinari che considerano da un punto di vista psicodinamico e psicogenetico le rappresentazioni del sé, i processi intrapsichici e le relazioni interpersonali (familiari e di gruppo).	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	

Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: PSICOLOGIA GENERALE	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: PSIC-01/A	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il corso mira a introdurre le competenze scientifico disciplinari relative all'organizzazione del comportamento e delle principali funzioni psicologiche (percezione, emozione, motivazione, memoria, apprendimento, pensiero, linguaggio) attraverso cui l'uomo interagisce con l'ambiente ed elabora rappresentazioni dell'ambiente e di se stesso. Mira altresì a introdurre le ricerche psicologiche su la coscienza, la personalità, la comunicazione e l'arte e le competenze relative sia ai metodi e alle tecniche della ricerca psicologica, sia ai sistemi cognitivi naturali e artificiali e alle loro interazioni, sia alla storia della psicologia.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: PSICOLOGIA SOCIALE	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: PSIC-03/A	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il corso mira a introdurre le competenze scientifico disciplinari relative alla comprensione delle relazioni tra processi ed eventi collettivi e societari (ambientali, culturali, comunitari, familiari, politici, economici, giuridici) e processi psicologici sociali, individuali e di gruppo (disposizioni,	

atteggiamenti, comunicazione, interazione, ecc.) che influenzano il funzionamento dei sistemi e sotto-sistemi sociali e da cui sono a loro volta influenzati.
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: SOCIOLINGUISTICA DEL CONTATTO	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: GLOT-01/A	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Discussione di alcune lingue di contatto (Eskimo Pidgin, Haitian, Saramaccan, Shaba Swahili, Fa d'Ambu, Papiamentu, Sranan, Berbice Dutch) e delle loro strutture grammaticali: (marche di Tempo-Modo-Aspetto, ausiliari, verbi seriali, diatesi verbale, relazioni grammaticali).	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: STORIA CONTEMPORANEA	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: HIST-03/A	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo intende promuovere, alla luce dei fondamentali snodi e delle principali problematiche della storia otto-novecentesca, un adeguato approfondimento degli strumenti interpretativi e metodologici propri della storia contemporanea sui vari piani della storia politica, economica, sociale e culturale.	

Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: STORIA CULTURALE DELL'EUROPA IN ETÀ MODERNA	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: HIST-02/A	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a consolidare la conoscenza dei principali nodi problematici della storia europea dal XV al XIX secolo, attraverso lo studio delle dinamiche che hanno determinato le trasformazioni dei vari modelli politici, culturali, religiosi ed economici.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: STORIA CULTURALE DELL'EUROPA IN ETÀ MODERNA 2	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: HIST-02/A	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a consolidare la conoscenza dei principali nodi problematici della storia europea dal XV al XIX secolo, attraverso lo studio delle dinamiche che hanno determinato le trasformazioni dei vari modelli politici, culturali, religiosi ed economici.	

Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: STORIA DEL CINEMA	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: PEMM-01/B	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo intende promuovere la conoscenza degli aspetti teorici e storici dei mezzi di comunicazione audiovisivi, in particolare del cinema, con attenzione rivolta sia alla dimensione diacronica sia a quella sincronica (il linguaggio audiovisivo, le forme di produzione e consumo etc.) sia alle tecniche e alle finalità particolari di alcune tipologie di prodotto, quali i documentari e filmati a carattere scientifico.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: STORIA DEL TEATRO DELL'EUROPA ORIENTALE	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: PEMM-01/A	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a consolidare le conoscenze relative alla storia della letteratura teatrale europea, alla luce degli archetipi e dei <i>tópoi</i> della drammaturgia classica.	

Prevede inoltre un percorso formativo tra storia del teatro e arte della scrittura teatrale, con lettura ed esegesi dei testi più significativi.
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: STORIA DEL TEATRO EUROPEO	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: PEMM-01/A	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a consolidare le conoscenze relative alla storia della letteratura teatrale europea, alla luce degli archetipi e dei <i>tópoi</i> della drammaturgia classica. Prevede inoltre un percorso formativo tra storia del teatro e arte della scrittura teatrale, con lettura ed esegesi dei testi più significativi.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: ARTE-01/C	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo intende promuovere la conoscenza, con particolare attenzione al mondo europeo e nord-americano, degli studi sulle più attuali tendenze artistiche, non solo nelle tradizionali espressioni ma anche con riferimento alla produzione della società industriale e postindustriale,	

al disegno, all'incisione, alla grafica, alla fotografia, come pure alla storia della disciplina e della sua epistemologia.
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: STORIA DELL'EUROPA IN ETÀ CONTEMPORANEA		Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO	
SSD: HIST-03/A		CFU: 6	
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: C		
Modalità di svolgimento: in presenza			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo intende promuovere, alla luce dei fondamentali snodi e delle principali problematiche della storia otto-novecentesca, un adeguato approfondimento degli strumenti interpretativi e metodologici propri della storia contemporanea sui vari piani della storia politica, economica, sociale e culturale.			
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici			
Propedeuticità in ingresso: nessuna			
Propedeuticità in uscita: nessuna			
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale			

Insegnamento: STORIA DELL'EUROPA IN ETÀ CONTEMPORANEA 2		Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO	
SSD: HIST-03/A		CFU: 6	
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: C		
Modalità di svolgimento: in presenza			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso:			

Il modulo intende promuovere, alla luce dei fondamentali snodi e delle principali problematiche della storia otto-novecentesca, un adeguato approfondimento degli strumenti interpretativi e metodologici propri della storia contemporanea sui vari piani della storia politica, economica, sociale e culturale.
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: Storia dell'Europa in età contemporanea
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: STORIA DELL'EUROPA IN ETÀ MEDIEVALE	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: HIST-01/A	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo prevede l'approfondimento di alcune questioni fondamentali della storia europea nell'età medievale, con particolare riferimento alle aree culturali europee studiate nel corso di studio e con studi di caso su testi storiografici e fonti primarie.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: STORIA DELL'EUROPA IN ETÀ MEDIEVALE 2	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: HIST-01/A	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: C
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso:	

Il modulo prevede l'approfondimento di alcune questioni fondamentali della storia europea nell'età medievale, con particolare riferimento alle aree culturali europee studiate nel corso di studio e con studi di caso su testi storiografici e fonti primarie.
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: Storia dell'Europa in Età Medievale
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: STORIA DELLA FILOSOFIA		Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO	
SSD: PHIL-05/A		CFU: 6	
Anno di corso: I – II		Tipologia di Attività Formativa: A	
Modalità di svolgimento: in presenza			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a approfondire lo studio della filosofia nella sua genesi e sviluppo storico, individuandone teorie, proposizioni e risultati in contesti socio-culturali definiti cronologicamente o individuati in rapporto a specifici orientamenti teorici.			
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici			
Propedeuticità in ingresso: nessuna			
Propedeuticità in uscita: nessuna			
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale			

Insegnamento: STORIA DELLA LETTERATURA LATINA		Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO	
SSD: LATI-01/A		CFU: 6	
Anno di corso: I – II		Tipologia di Attività Formativa: A	
Modalità di svolgimento: in presenza			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si propone di approfondire le opere più significative in lingua latina, con riferimento ai testi appartenenti a tutti i diversi generi letterari e con l'impiego delle metodologie della ricerca filologica, linguistica e critico-letteraria.			

Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: STORIA DELLA LINGUA LATINA	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: LATI-01/A	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si propone di approfondire gli aspetti più significativi della storia della lingua latina, con riferimento a testi appartenenti a tutti i diversi generi letterari e con l'impiego delle metodologie della ricerca filologica, linguistica e critico-letteraria.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: STORIA DELLE DONNE IN ETÀ CONTEMPORANEA	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: HIST-03/A	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo intende promuovere, alla luce dei fondamentali snodi e delle principali problematiche della storia otto-novecentesca, un adeguato approfondimento degli strumenti interpretativi e metodologici della storia delle donne in età contemporanea sui vari piani della storia politica, economica, sociale e culturale.	
Obiettivi formativi:	

Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: STORIA MEDIEVALE	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: HIST-01/A	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo prevede l'approfondimento di alcune questioni fondamentali della storia europea nell'età medievale, con particolare riferimento alle aree culturali europee studiate nel corso di studio e con studi di caso su testi storiografici e fonti primarie.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: STORIA MODERNA	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: HIST-02/A	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a consolidare la conoscenza dei principali nodi problematici della storia europea dal XV al XIX secolo, attraverso lo studio delle dinamiche che hanno determinato le trasformazioni dei vari modelli politici, culturali, religiosi ed economici.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	

Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: STRUMENTI DI ANALISI LINGUISTICA PER LA DIDATTICA DELLA L2	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: GLOT-01/A	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si pone l'obiettivo di approfondire alcune tematiche specifiche nell'ambito della linguistica in relazione all'insegnamento delle lingue come L2, in particolare sotto il profilo metodologico.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: TEATRO E SPETTACOLO IN EUROPA	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: PEMM-01/A	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a consolidare le conoscenze relative alla storia della letteratura teatrale europea, alla luce degli archetipi e dei <i>tópoi</i> della drammaturgia classica. Prevede inoltre un percorso formativo tra storia del teatro e arte della scrittura teatrale, con lettura ed esegesi dei testi più significativi.	
Obiettivi formativi:	

Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: TEORIA DELLA LETTERATURA	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: COMP-01/A	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo è inteso ad approfondire gli aspetti teorici dello studio delle letterature, spaziando dalle poetiche degli autori e delle correnti alle metodologie dell'interpretazione, in un fitto dialogo con altri saperi (dalla filosofia del linguaggio all'estetica, dalla psicanalisi alla sociologia dell'arte). Propone inoltre un affinamento dei "ferri del mestiere" dell'analisi del testo narrativo e poetico, nonché alcuni fondamenti di storia della critica letteraria, in particolare dalla stagione tardoromantica allo strutturalismo.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: TRADUZIONE TRA TEORIA E PRATICA (INGLESE)	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: ANGL-01/C	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso:	

Il modulo mira a introdurre strumenti metodologici e contenuti utili allo sviluppo di competenze traduttologiche nella lingua inglese da parte nell'apprendente, anche in forma autonoma, nell'orizzonte del plurilinguismo.
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: VARIETÀ DEL FRANCESE CONTEMPORANEO	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: FRANCESE
SSD: FRAN-01/B	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a introdurre strumenti metodologici e contenuti utili alla conoscenza delle varietà della lingua francese contemporanea da parte nell'apprendente, nell'orizzonte del plurilinguismo.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: VARIETÀ DELL'INGLESE CONTEMPORANEO	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: INGLESE
SSD: ANGL-01/C	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso:	

Il modulo mira a introdurre strumenti metodologici e contenuti utili alla conoscenza delle varietà della lingua inglese contemporanea da parte nell'apprendente, nell'orizzonte del plurilinguismo.
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: VARIETÀ DELLO SPAGNOLO CONTEMPORANEO	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: SPAGNOLO
SSD: SPAN-01/B	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a introdurre strumenti metodologici e contenuti utili alla conoscenza delle varietà della lingua spagnola contemporanea da parte nell'apprendente, nell'orizzonte del plurilinguismo.	
Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: VARIETÀ DEL TEDESCO CONTEMPORANEO	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: TEDESCO
SSD: GERM-01/C	CFU: 6
Anno di corso: I – II	Tipologia di Attività Formativa: A
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a introdurre strumenti metodologici e contenuti utili alla conoscenza delle varietà della lingua tedesca contemporanea da parte nell'apprendente, nell'orizzonte del plurilinguismo.	

Obiettivi formativi: Approfondimenti tematici
Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale

Insegnamento: ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD: Non definibile	CFU: 12
Anno di corso: II	Tipologia di Attività Formativa: S
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Quelli propri dell'attività formativa scelta autonomamente dallo studente.	
Obiettivi formativi: Attività formativa, a scelta dallo studente, purché coerente con il progetto formativo.	
Propedeuticità in ingresso: nessuna	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale e/o scritto, e secondo quanto disciplinato dall'art. 8 del Regolamento del Corso di Studio Magistrale	

Insegnamento: TIROCINIO FORMATIVO E DI ORIENTAMENTO	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD	CFU: 12
Anno di corso: II	Tipologia di Attività Formativa: S
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: L'attività di tirocinio sarà rivolta ad integrare le conoscenze teoriche / pratiche dello studente con la conoscenza di prassi professionali calate in specifici contesti istituzionali.	
Obiettivi formativi: Attività formativa coerente con il progetto formativo del Corso di Studio Magistrale. Lo studente sarà invitato a prendere parte alle attività di un Ente ospitante sotto la guida di un tutore designato dall'Ente.	

Propedeuticità in ingresso: nessuna
Propedeuticità in uscita: nessuna
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Accertamento della frequenza, attività utili all'accertamento delle competenze acquisite, valutazioni dei tutor. <i>Giudizio Idoneo / Non idoneo.</i>

Insegnamento: PROVA FINALE	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: ITALIANO
SSD	CFU: 12
Anno di corso: II	Tipologia di Attività Formativa: U
Modalità di svolgimento: in presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Fornire allo studente gli strumenti per la stesura di un elaborato su un argomento di una delle materie impartite nel CdSM.	
Obiettivi formativi: Stesura di un elaborato su un argomento di una delle materie impartite nel CdSM.	
Propedeuticità in ingresso: Accessibile dopo aver conseguito tutti i 108 CFU previsti dal corso di studio magistrale nello specifico curriculum. (120 CFU meno i CFU della prova finale)	
Propedeuticità in uscita: nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Esame orale con presentazione di una Tesi scritta.	



ALLEGATO 2.2

REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI STUDI LINGUE E LETTERATURE PER IL PLURILINGUISMO EUROPEO

CLASSE LM-37

Scuola: *Scuola delle Scienze Umane e Sociali*

Dipartimento: *Dipartimento di Studi Umanistici*

Regolamento in vigore a partire dall'a.a. 2022-23

Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d) presenti nel piano di studi

Attività formativa: ex art. 10, comma 5, lettera d	Lingua di erogazione dell'Attività: italiano, francese, inglese, spagnolo, tedesco	
Attività: Tirocini formativi e di orientamento	CFU: 6	
Anno di corso: Secondo	Tipologia di Attività Formativa: F	
Modalità di svolgimento: In presenza		
Obiettivi formativi: Contributo al raggiungimento di obiettivi formativi di tipo linguistico e professionalizzante per il mondo del lavoro		
Propedeuticità in ingresso: nessuna		
Propedeuticità in uscita: nessuna		
Tipologia delle prove di verifica del profitto: Idoneità		



ALLEGATO 3

REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI STUDIO LINGUE E LETTERATURE PER IL PLURILINGUISMO EUROPEO CLASSE LM-37

Scuola: *Scuola delle Scienze Umane e Sociali*

Dipartimento: *Dipartimento di Studi Umanistici*

Regolamento in vigore a partire dall'a.a. 2022-23

JOINT DEGREE

1. PREMESSA

Il curriculum Storico-Letterario Binazionale "Cultura e Letteratura in Europa / Kultur und Literatur in Europa" corrisponde ai Corso di Studio Magistrale *Kultur und Literatur in Europa* dell'Università di Osnabrück (Germania).

In base agli accordi tra l'Università di Osnabrück e l'Università di Napoli Federico II, un numero determinato di Studenti di questo curriculum viene selezionato per acquisire, nel secondo anno di studi, un minimo di 24 ECTS/CFU presso l'Università Partner di Osnabrück.

La selezione, compreso la determinazione dei criteri di selezione, viene svolta dalla Commissione per il Coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale in accordo con la Commissione Bilaterale, prevista dall'accordo tra i due Atenei, durante il primo anno di studi.

La durata del periodo di studi presso l'Università partner è tra un semestre e un anno.

La corrispondenza degli insegnamenti e l'elenco degli insegnamenti previsti per il periodo di studi presso l'università partner nonché il riconoscimento garantito dei crediti acquisiti sono regolati dalla convenzione tra le due università.

Gli studenti selezionati che hanno svolto con successo gli studi presso l'Università partner, otterranno alla fine dei loro studi un Diploma di Laurea Magistrale, rilasciato dall'Università di appartenenza.

L'Università partner rilascia un certificato sulla partecipazione al programma, dal quale risulta il periodo di soggiorno presso l'Università partner nonché i risultati riguardanti le attività formative ivi ottenuti. Questo certificato è congiunto con il diploma dell'università di appartenenza.

2. NUMERO DI STUDENTI

Il numero di studenti di ciascuna istituzione che potranno accedere al programma annualmente è pari a cinque.

3. REQUISITI RICHIESTI PER L'ACCESSO AL PROGRAMMA JD

Presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II il percorso si articola all'interno del curriculum storico-letterario, ed è percorribile per tutti gli iscritti al Corso di Studio Magistrale.

Per gli studenti di UNINA richiesto un livello di competenza nella lingua tedesca pari almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.

4. CRITERI DI SELEZIONE

In accordo con l'Ateneo Partner, i partecipanti al programma vengono selezionati attraverso un colloquio svolto dall'istituzione di appartenenza. In caso di un numero di candidature superiore ai posti disponibili viene stilata una graduatoria sulla base di criteri di merito (voto di laurea, media degli esami sostenuti, numero di esami sostenuti). In caso di parità di punteggio, ha la precedenza chi possiede la media dei voti più elevata negli esami di germanistica, poi chi possiede la media generale più elevata, infine chi ha conseguito il voto di laurea triennale più elevato.

5. CONTRIBUTO FINANZIARIO

Per gli studenti di UNINA selezionati sono disponibili borse di studio messe a disposizione dall'Ateneo attraverso l'Ufficio Erasmus.

6. TABELLE DELLE EQUIVALENZE

Insegnamenti UNINA		CFU	Insegnamenti Università Partner		CFU
Area di Apprendimento 1 <i>Conoscenza e comprensione:</i> sicura padronanza di almeno una lingua europea, scritta e orale; <i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione:</i> uso di registri comunicativi diversi, sia a livello di riconoscimento che di produzione orale e scritta)	Linguistica tedesca 1 <i>oppure</i> Linguistica tedesca 2	12	Insegnamenti i cui contenuti, in termini di conoscenza e comprensione, anche applicate (= Descrittori di Dublino 1 e 2), rientrano nell'Area di Apprendimento 1 del CdSM UniNA	Sprachpraxis	14
Area di Apprendimento 2 <i>Conoscenza e comprensione:</i> solida conoscenza storica e sociale di almeno una cultura europea, in particolare per quanto	Storia dell'Europa in Età Medievale / Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna / Storia dell'Europa in Età Contemporanea	6 + 6	Insegnamenti i cui contenuti, in termini di conoscenza e comprensione, anche applicate (= Descrittori di Dublino 1 e 2), rientrano	Verflechtungsbereich: Kunstgeschichte, Philosophie, Geschichte, Theologien, etc. (X-LKE-WB)	8

<p>riguarda i processi di formazione e sviluppo delle moderne culture nazionali; <i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione:</i> applicare conoscenze, capacità di comprensione e abilità nel risolvere problemi a tematiche nuove o non familiari, inserite in contesti più ampi (o interdisciplinari), multi- e interculturali</p>	<p>Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna / Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna 2 / Storia del cinema / Storia del Teatro dell'Europa Orientale / Storia dell'arte contemporanea / Storia dell'Europa in Età Contemporanea / Storia dell'Europa in Età Contemporanea 2 / Storia dell'Europa in Età Medievale / Storia dell'Europa in Età Medievale 2 / Storia delle donne in Età Contemporanea</p>		<p>nell'Area di Apprendimento 2 del CdSM UniNA</p>		
<p>Area di Apprendimento 3 <i>Conoscenza e comprensione:</i> conoscenza approfondita di una letteratura europea, anche in una prospettiva di analisi comparativa; <i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione:</i> applicare conoscenze, capacità di comprensione e abilità nel risolvere problemi a tematiche nuove o non familiari, inserite in contesti più ampi (o interdisciplinari), multi- e interculturali</p>	<p>Letteratura Italiana Comparata</p>	12	<p>Insegnamenti i cui contenuti, in termini di conoscenza e comprensione, anche applicate (= Descrittori di Dublino 1 e 2), rientrano nell'Area di Apprendimento 3 del CdSM UniNA</p>	<p>Literatur- und Kulturwissenschaft in Europa: Theorien, Modelle, Konzepte (X-LKE-1)</p>	15
	<p>Cultura Tedesca</p>	12		<p>Nationale Literatur und Kultur A-B: Anglistik, Germanistik, Romanistik (X-LKE-2; X-LKE-3; X-LKE-4)</p>	8 + 8
	<p>Cultura Francese / Inglese / Spagnola</p>	12		<p>Transnationale Literaturen und Kulturen in Europa (X-LKE-5)</p>	10
	<p>Letteratura Tedesca Transnazionale</p>	6		<p>Verflechtungsbereich Editionswissenschaften etc. oder nationale Literatur/Kultur und Sprache C</p>	8
	<p>Letteratura Tedesca</p>	12			
<p>Area di Apprendimento 4 <i>Conoscenza e comprensione:</i> conoscenza approfondita della dinamica di processi di scambio e di distinzione letterario e culturale nell'ambito di una ampia prospettiva europea. A ciò si aggiunge la focalizzazione metodologico-teorica che mira ad una integrazione e riflessione reciproca di concetti e modelli di analisi filologico-critico di testi e di analisi culturali; <i>Capacità di applicare conoscenza e</i></p>	<p>Una delle discipline della TAF C (affini e integrative)</p>	6	<p>Insegnamenti i cui contenuti, in termini di conoscenza e comprensione, anche applicate (= Descrittori di Dublino 1 e 2), rientrano nell'Area di Apprendimento 4 del CdSM UniNA</p>	<p>Spezialisierung und Professionalisierung (X-LKE-6)</p>	9
	<p>Linguistica Storica e Letterature Germaniche Medievali</p>	6			
	<p>Insegnamento a scelta dello studente + Preparazione della tesi di laurea</p>	12 + 11 (n-1 della prova finale)			<p>Masterarbeit + Masterkolloquium</p>

<i>comprensione</i> : applicare conoscenze, capacità di comprensione e abilità nel risolvere problemi a tematiche nuove o non familiari, inserite in contesti più ampi (o interdisciplinari), multi- e interculturali; inoltre capacità di utilizzare i principali strumenti informatici e telematici	Tirocinio Formativo e di Orientamento	6		Praktikum	9
TOTALE CFU		n. 119	TOTALE CFU		n. 121

7. TABELLE DEL PIANO DEGLI STUDI JD

Percorso Studente UNINA II anno

Ciascun esame può essere sostenuto presso la Federico II o presso l'Università di Osnabrück, a seconda del fatto che lo studente scelga di trascorrere nell'Università partner un solo semestre o l'intero anno, e a condizione che come da convenzione vengano conseguiti presso l'Università di Osnabrück almeno 24 ECTS/CFU.

Su richiesta, lo studente può sostenere a Osnabrück anche esami residui del I anno.

Insegnamenti Federico II	CFU	Insegnamenti Universität Osnabrück		CFU
Letteratura Tedesca	12	Lezione frontale	Nationale Literatur und Kultur A: Germanistik (X-LKE-3)	8
Cultura Francese	12	Lezione frontale	Nationale Literatur und Kultur B: Anglistik, Romanistik (X-LKE-2; X-LKE-4) oppure	8
Cultura Inglese				
Cultura Spagnola				
Letteratura Francese				
Letteratura Inglese				
Letteratura Spagnola				
Linguistica Tedesca 2			Sprachpraxis	14
Letteratura Italiana	6		Transnationale Literaturen und Kulturen in Europa (X-LKE-5)	10
Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea				
Letteratura Tedesca Transnazionale				
Informatica	6		Spezialisierung und Professionalisierung (X-LKE-6)	9
Letteratura Italiana				
Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea				
Letteratura Latina Medievale e Umanistica				
Letteratura Spagnola del Siglo de Oro				
Letterature Germaniche Medievali				
Pedagogia Generale e Sociale				

Insegnamenti Federico II	CFU	Insegnamenti Universität Osnabrück		CFU
Psicologia Dinamica				
Storia della Filosofia				
Storia della Letteratura Latina				
Teoria della Letteratura				
Tirocinio Formativo e di Orientamento	6		Praktikum	9
Preparazione tesi di laurea (n. crediti Prova finale – 1)	11		Masterkolloquium	7



ALLEGATO 3

REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI STUDIO LINGUE E LETTERATURE PER IL PLURILINGUISMO EUROPEO CLASSE LM-37

Scuola: *Scuola delle Scienze Umane e Sociali*

Dipartimento: *Dipartimento di Studi Umanistici*

Regolamento in vigore a partire dall'a.a. 2022-23

DOUBLE DEGREE

1. PREMESSA

Premesso che esiste un rapporto di collaborazione fra UBM e UNINA nel campo dell'istruzione superiore e della ricerca scientifica e che UBM e UNINA riconoscono gli effetti positivi della cooperazione internazionale nell'area della ricerca e dell'alta formazione scientifica, UBM e UNINA hanno deliberato di attivare un percorso formativo finalizzato al rilascio da parte di dette istituzioni, ciascuna per la propria competenza, del titolo universitario di:

- titolare del diplôme de Master Didactique du FLE Parcours Didactique du FLE/S, diversité des contextes et des langues, ingénieries de formation
- dottore magistrale in Lingue e letterature per il plurilinguismo europeo (LM37) - percorso binazionale Didattica del FLE.

L'insieme degli studenti ammessi a seguire il programma trascorrerà il primo anno del Corso magistrale presso UNINA per il conseguimento di 66 ECTS/CFU, e il secondo anno presso l'UBM per i 54 ECTS/CFU restanti.

La selezione, compreso la determinazione dei criteri di selezione, viene svolta dalla Commissione per il Coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale durante il primo anno di studi.

2. NUMERO DI STUDENTI

Ciascuna istituzione ospiterà un numero massimo di 5 (cinque) studenti per anno accademico proveniente dall'Università partner.

3. REQUISITI RICHIESTI PER L'ACCESSO AL PROGRAMMA DD

Le condizioni di accesso sono:

- aver ottenuto 180 ECTS del ciclo di Licence (per gli studenti francesi) o avere conseguito il titolo di dottore in Lingue, Culture e Letterature Moderne Europee (L11) per gli studenti di UNINA;
- avere il livello B2 di conoscenza della lingua dell'Università in cui saranno accolti.

4. CRITERI DI SELEZIONE

La selezione dei candidati è effettuata dall'Università che riceve la richiesta di ammissione. Gli studenti che desiderano partecipare al programma di scambio sono selezionati sulla base dei loro risultati accademici (voto di laurea, media degli esami sostenuti, numero di esami sostenuti). In caso di parità di punteggio, ha la precedenza chi possiede la media dei voti più elevata negli esami di francesistica, poi chi possiede la media generale più elevata, infine chi ha conseguito il voto di laurea triennale più elevato.

5. CONTRIBUTO FINANZIARIO

Per gli studenti selezionati sono disponibili borse di studio messe a disposizione dall'Ateneo attraverso l'Ufficio Erasmus.

6. TABELLE DELLE EQUIVALENZE

Tabella 1

Insegnamenti UNINA		CFU	CFU	Insegnamenti Università Partner	
Area di Apprendimento 1 <i>Conoscenza e comprensione:</i> sicura padronanza di almeno una lingua europea, scritta e orale; <i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione:</i> uso di registri comunicativi diversi, sia a livello di riconoscimento che di produzione orale e scritta)	Linguistica Francese 1	12	5	Analyse du discours	Insegnamenti i cui contenuti, in termini di conoscenza e comprensione, anche applicate (= Descrittori di Dublino 1 e 2), rientrano nell'Area di Apprendimento 1 del CdSM di UniNA
			3	Description du français contemporain à l'aide de corpus	
			3	Formalisation linguistique en morphologie et en syntaxe	
	Linguistica Francese 2	12	3	Analyse d'interactions en classe de langue	
	3		Diffusion du français et coopération internationale		

	Cultura Francese	12	3	Politiques linguistiques et éducatives	
			2	Evaluation et certification	
			3	Pratiques artistiques et enseignement	
			5	Analyse du discours francophone	
			3	Histoire et théorie de la traduction	
<p>Area di Apprendimento 2</p> <p><i>Conoscenza e comprensione:</i> solida conoscenza degli approcci teorici e delle metodologie descrittive concernenti gli elementi strutturali delle lingue europee, oltre che dell'italiano</p> <p><i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione:</i> applicare conoscenze, capacità di comprensione e abilità nel risolvere problemi a tematiche nuove o non familiari, inserite in contesti più ampi (o interdisciplinari), multi- e interculturali</p>	Glottologia e Linguistica Generale 1	12	4	Théories et modèles récents en syntaxe	<p>Insegnamenti i cui contenuti, in termini di conoscenza e comprensione, anche applicate (= Descrittori di Dublino 1 e 2), rientrano nell'Area di Apprendimento 2 del CdSM di UniNA</p>
			4	Linguistique appliquée et classification des données	
			5	Phonologie : description et théorie	
	Linguistica Storica e Letterature Medievali Romanze	6	3	Littérature française, francophone et enseignement	
			3	Occitan médiéval	
	Linguistica Italiana	6	3	Approches plurielles des langues et cultures	
			3	Pratiques pédagogiques à distance	
<p>Area di Apprendimento 3</p> <p><i>Conoscenza e comprensione:</i> sicura padronanza della teoria linguistica e degli strumenti metodologici dell'ambito glottodidattico</p> <p><i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione:</i> applicare conoscenze, capacità di comprensione e abilità nel risolvere problemi a tematiche nuove o non familiari, inserite in contesti più ampi (o interdisciplinari), multi- e interculturali</p>	Linguistica Acquisizionale 1	12	5	Acquisition des langues en contexte bilingue	
			3	Individu plurilingue / société multilingue	
			5	Linguistique expérimentale et statistiques	
	Linguistica Acquisizionale 2	12	3	Didactique de l'oral	
			3	Didactique de l'écrit	
			3	Didactique de la phonétique	
			1	ICT Information and Communication Technology	
			2	Compétences transversales	

	Sociolinguistica del Contatto	6	2	Sociolinguistique et francophonies	
			3	Analyse des pratiques	
	Tirocinio Formativo e di Orientamento	6	8	Stage	
	Prova finale	12	12	Mémoire et soutenance	
TOTALE CFU		n. 120	n. 120	TOTALE CFU	

7. TABELLE DEL PIANO DEGLI STUDI DD

Le Tabelle riportano gli esami sostenuti dallo studente UniNA e dallo studente dell'Università Partner per ciascun anno, specificando la sede in cui saranno frequentati.

Tabella A – Elenco dei corsi presso UNINA dello studente di UBM per il suo periodo di studio a Napoli

	Insegnamenti Università di Napoli "Federico II"	CFU	Insegnamenti Université Bordeaux Montaigne	ECTS
1ère année (à Naples)	Glottologia e Linguistica Generale 1 (L-LIN/01)	12	Théories et modèles récents en syntaxe Linguistique appliquée et classification des données Phonologie : description et théorie	4 4 = 13 5
	Linguistica Acquisizionale 1 (L-LIN/02)	12	Acquisition des langues en contexte bilingue Individu plurilingue / société multilingue Linguistique expérimentale et statistiques	5 3 = 13 5
	Linguistica francese 1 (L-LIN/04)	12	Analyse du discours Description du français contemporain à l'aide de corpus Formalisation linguistique en morphologie et en syntaxe	5 3 = 11 3
	Cultura Francese (L-LIN/03)	12	Pratiques artistiques et enseignement Analyse du discours francophone Histoire et théorie de la traduction	3 5 = 11 3
	Linguistica Storica e Letterature Medievali Romanze (L-FIL-LET/09)	6	Littérature française, francophone et enseignement 3 Occitan médiéval 3	3 3 = 6
	Insegnamento a scelta	12	4 au choix: Variation and change in language 3 Approches comparatives de la communication parlée 3 Outils informatiques pour l'analyse linguistique 3 Philosophie du langage 3 Corpus : constitution et applications 3	3 3 3 = 12 3 3
Totale ECTS/CFU 1° anno		66	Totale ECTS/CFU 1° anno	66

Tabella B – Elenco degli insegnamenti presso UBM dello studente UNINA per il suo periodo di studi presso l'Ateneo Estero (UBM)

2ème année (à Bordeaux)	Linguistica Italiana (L-FIL-LET/12)	6	Approches plurielles des langues et cultures Pratiques pédagogiques à distance	3 = 6 3
	Linguistica Acquisizionale 2 (L-LIN/02)	12	Didactique de l'oral Didactique de l'écrit Didactique de la phonétique ICT Information and Communication Technology Compétences transversales	3 = 12 3 3 1 2
	Linguistica Francese 2 (L-LIN/04)	12	Analyse d'interactions en classe de langue Diffusion du français et coopération internationale Politiques linguistiques et éducatives Evaluation et certification	3 = 11 3 3 2
	Sociolinguistica del Contatto (L-LIN/01)	6	Sociolinguistique et francophonies Analyse des pratiques	2 = 5 3
	Tirocinio	6	Stage	8
	Prova finale	12	Mémoire et soutenance	12
	Totale ECTS/CFU 2° anno	54	Total ECTS/CFU 2° anno	54



**DIDACTIC REGULATIONS OF THE DEGREE PROGRAM
LINGUE E LETTERATURE PER IL PLURILINGUISMO EUROPEO
LANGUAGES AND LITERATURES FOR EUROPEAN PLURILINGUALISM
CLASS LM-37**

School: *Scuola delle Scienze Umane e Sociali (School of Humanities and Social Sciences)*

Department: *Dipartimento di Studi Umanistici (Department of Humanities)*

Didactic Regulations in force since the academic year 2022-23

ACRONYMS

CCD	[Commissione di Coordinamento Didattico]	Didactic Coordination Commission
CdS	[Corso/i di Studio]	Degree Program
CPDS	[Commissione Paritetica Docenti-Studenti]	Joint Teachers-Students Committee
OFA	[Obblighi Formativi Aggiuntivi]	Additional Training Obligations
SUA-CdS	[Scheda Unica Annuale del Corso di Studio]	Annual single form of the Degree Program
RDA	[Regolamento Didattico di Ateneo]	University Didactic Regulations

INDEX

Art. 1	Object
Art. 2	Training objectives
Art. 3	Professional profile and work opportunities
Art. 4	Admission requirements and knowledge required for access to the Degree Program
Art. 5	Procedures for access to the Degree Program
Art. 6	Teaching activities and Credits
Art. 7	Description of teaching methods
Art. 8	Testing of training activities
Art. 9	Degree Program structure and Study Plan
Art. 10	Attendance requirements
Art. 11	Prerequisites and prior knowledge
Art. 12	Degree Program calendar
Art. 13	Criteria for the recognition of credits earned in other Degree Programs in the same Class.
Art. 14	Criteria for the recognition of credits acquired in Degree Programs of different Classes, in university and university-level Degree Programs, through single courses, at online Universities and in International Degree Programs; criteria for the recognition of credits acquired through extra-curricular activities.
Art. 15	Criteria for enrolment in individual teaching courses
Art. 16	Features and arrangements for the final examination
Art. 17	Guidelines for traineeship and internship
Art. 18	Disqualification of student status
Art. 19	Teaching tasks, including supplementary teaching, guidance, and tutoring activities
Art. 20	Evaluation of the quality of the activities performed
Art. 21	Final rules
Art. 22	Publicity and entry into force

Art. 1

Object

1. These Regulations govern the organisational aspects of the Master's Degree Course in LANGUAGES AND LITERATURES FOR EUROPEAN PLURILINGUALISM (class LM-37). The Master's Degree Course in LANGUAGES AND LITERATURES FOR EUROPEAN PLURILINGUALISM belongs to the Department of Humanities.
2. The CdSM is governed by the Didactic Coordination Commission (CCD), pursuant to Art. 4 of the RDA. The CdSM in LANGUAGES AND LITERATURES FOR EUROPEAN PLURILINGUALISM has a Deliberative Subcommittee, constituted with reference to Art. 4, paragraph 4 of the University Teaching Regulations, approved in the CdD of 20.02.2020 p. 8.5 and updated in the CdD of 13.12.2023 p. 4.4.
3. The Regulations are issued in compliance with the relevant legislation in force, the Statute of the University of Naples Federico II and the University Teaching Regulations.
4. The Degree Course in LANGUAGES AND LITERATURES FOR EUROPEAN PLURILINGUALISM has an educational pathway leading to the award of a Joint Degree in European Literature and Literatures for European Multilingualism (LM37) - binational pathway Literature and Culture in Europe / Literatur und Kultur in Europa with the University of Osnabrück, as well as a training pathway leading to the award of a double degree (Double Degree) in Dottore Magistrale in Lingue e letteratura per il Plurilinguismo europeo (LM37) - binational pathway Didactique du FLE and in diplôme de Master Didactique du FLE Parcours Didactique du FLE/S, diversité des contextes et des langues, ingénieries de formation with the University of Bordeaux (UBM).
The criteria for access to the training pathway respectively envisaged by the double university degree, the period of the teaching activities abroad and the Table of Correspondence of Training Activities are attached to these Regulations.

Art. 2

Training objectives

The Master's Degree Course in LANGUAGES AND LITERATURES FOR EUROPEAN PLURILINGUALISM aims to promote competences and qualifications in the fields of European Literatures and Cultures as well as Modern Languages for a multi- and intercultural context on an international basis. The profile of our graduate is that of a European multilingual citizen, who stands at the same time within both today's European and global multilingualism and the great linguistic civilisations and their cultures and literatures of European tradition.

Against the backdrop of plurilingualism, the specific objective of the CdSM's training can be identified - together with the possibility of consolidating the mastery of at least two European languages and knowledge of their respective literatures and cultures, also in a transnational perspective - in a specialisation pathway aimed at achieving in at least one European adoptive language and literature a truly advanced level of competence closely linked to the ability to elaborate and re-elaborate texts, also specialised ones (cf. levels C of competence in the CEFR), thus constituting the specific dimension of a plurilingualism of the languages of culture.

In order to achieve the training and professionalisation objectives set, the Course of Studies is divided into four curricula, respectively oriented towards history-literature, linguistics, bi-national history-literature and preparation for the teaching profession. Graduates will possess (with different emphases depending on the chosen curriculum) an adequate historical, historical-literary, comparative and theoretical-linguistic education. They will also possess a secure mastery of the methodological tools useful for analysing texts and poetics, they will be able to relate texts to their relative historical and cultural contexts, including transnational ones, to identify literary forms and genres from both a theoretical and historical perspective and will have acquired theoretical and

applicative tools useful for linguistic analysis and for the teaching of languages and literatures. In addition, they will have acquired computer skills for the humanities. Finally, the curriculum of preparation for the teaching profession offers the 24 CFUs for access to the teaching qualification pathways.

Within the curricula, the disciplines are grouped into three functional areas, in order to increase the organic nature of the course:

- NUCLEUS (including Linguistics, Culture and Literature 'of choice' in s.s.d. L-LIN/04 - French Linguistics, L-LIN/12 - English Linguistics, L-LIN/07 - Spanish Linguistics, L-LIN/14 - German Linguistics, L-LIN/03 - French Literature and Culture, L-LIN/10 - English Literature and Culture, L-LIN/05 - Spanish Literature and Culture, L-LIN/13 - German Literature and Culture)

- SUPPORTING DISCIPLINES (with a strong methodological character), distinguished according to the pathway

- * historical-literary (L-FIL-LET/14 - Comparative literature, L-FIL-LET/10 Italian literature, L-FIL-LET/09 - Romance philology and linguistics, L-FIL-LET/15 - Germanic philology, M-STO/01 - Medieval history, M-STO/02 - Modern history, M-STO/04 - Contemporary history)

- * linguistic (L-LIN/01 - Glottology and linguistics, L-LIN/02 - Acquisitional linguistics, L-FIL-LET/09 - Romance philology and linguistics, L-FIL-LET/15 - Germanic philology)

- * preparation for the teaching profession (L-LIN/01 - Linguistics and Linguistics, L-LIN/02 - Acquisitional Linguistics, M-PSI/01 - General Psychology, M-PSI/04 - Developmental Psychology and Educational Psychology, M-PSI/05 - Social Psychology, M-PSI/07 - Dynamic Psychology, M-PED/01 - General and Social Pedagogy)

- EXPERIMENTATION DISCIPLINES, intended to provide specific knowledge related to multilingualism or to frame various disciplines in this perspective. In this area, a large number of subjects are covered, again distinguished according to the chosen curriculum, including specific and targeted in-depth teaching attributable to the Core and Support sectors. In addition to these in-depth teachings, the following s.s.d. subjects are offered in the curricula:

- * historical-literary (L-LIN/11 - Anglo-American Languages and Literatures, L-LIN/06 - Hispanic-American Languages and Literatures, L-FIL-LET/11 - Modern and Contemporary Italian Literature, L-ART/05 - Disciplines of the Performing Arts, M-GGR/01 - Geography, INF/01 - Computer Science, L-FIL-LET/08 - Medieval and Humanistic Latin Literature, L-FIL-LET/04 - Latin Language and Literature, M-FIL/06 - History of Philosophy, L-ART/03 - History of Contemporary Art, L-ART/06 - History of Cinema)

- * linguistics (L-FIL-LET/12 - Italian Linguistics, INF/01 - Computer Science, L-FIL-LET/04 - Latin Language and Literature, M-FIL/05 - Philosophy and Theory of Languages)

- * preparation for the teaching profession (INF/01 - Informatics, L-FIL-LET/11 - Modern and Contemporary Italian Literature, L-ART/05 - Disciplines of the Performing Arts, L-FIL-LET/04 - Latin Language and Literature, M-FIL/06 - History of Philosophy, L-LIN/11 - Anglo-American Languages and Literatures, L-LIN/06 - Hispanic-American Languages and Literatures)

For the sake of consistency, the Support disciplines are placed predominantly in Year I and the Experimentation disciplines predominantly in Year II. Core disciplines are instead present in both years.

A training and orientation traineeship, consistent with the training project of the Master's degree course, completes the course, in which the student takes part in the activities of a host institution under the guidance of a tutor appointed by the institution, or carries out intra-moenia activities at University facilities with which a specific agreement is stipulated.

The last, but fundamental, aspect to be highlighted with regard to the training activities offered by the CdSM with a view to multilingualism is the possibility for students to carry out their entire course of study in English or, for the other foreign languages and literatures, in the relevant languages and in English. In this way, the CdSM intends to meet the qualification of a Course of Study with an international character pursuant to Ministerial Decree 6/2019 (Annex A, Table K).

Art. 3

Professional profile and work opportunities

Dialogists and lyricists

- Function in a work context:

The professions included in this unit translate and adapt subjects and dialogues for film, radio and television, texts and librettos to music; they perform translation from one language to another ensuring that the correct meaning of the original text is retained, that the phraseology, terminology, spirit and style of the texts is conveyed in the most appropriate and suitable way for the cine-television medium used.

- Skills associated with the function

High knowledge of foreign languages and literatures is required for this function, as well as specific textual and translating skills and the technical medium.

- Job opportunities:

o adapter dialogist

o dialoguist for overlaying or subtitling

in translation agencies, newsrooms, television newsrooms, advertising agencies.

High-level interpreters and translators

- Function in a work context:

The professions included in this unit translate texts from one language to another ensuring that the correct meaning of the original text is retained, that the meaning of legal, scientific, techno-operational and institutional texts is correctly rendered and that the phraseology, terminology, spirit and style of written and oral texts is conveyed in the most appropriate manner; they interpret speeches from one language to another at conferences, negotiations or other occasions ensuring that the correct meaning and spirit of the original speech is conveyed.

- Skills associated with the function

This function requires high knowledge of foreign languages and literatures, as well as specific textual and translanguaging skills.

- Job opportunities:

o consecutive interpreter

o technical and scientific interpreter

o translator interpreter

o translator

o text translator

or technical translator

at publishing houses, translation agencies, publishing and electronic publishing service companies, newspaper and television editorial offices, advertising agencies, public and private cultural bodies and institutions and the third sector.

Linguists and philologists

- Function in a work context:

The professions included in this unit conduct research and studies on the origin, evolution and structure of languages, the relationships between ancient languages of the same stock and modern languages, grammars and vocabularies, and the interactions between linguistics and ICT.

- Skills associated with the function:

High knowledge of foreign languages and literatures as well as specific textual and philological skills are required for this function.

- Career possibilities:

- o etymologist
- o philologist
- o linguist
- o lexicographer
- o terminologist

at philological-literary and cultural language training centres, cultural institutes, cultural associations, terminology standardisation bodies, private companies.

Proofreaders

- Function in a work context:

The professions included in this unit apply language knowledge to the critical revision of written texts for publication, audiovisual and multimedia.

- Skills associated with the function:

High knowledge of foreign languages and literatures is required for this function, as well as specific textual and terminological skills.

- Job opportunities:

- o literary proofreader
- o proofreader of scientific texts

at publishing houses, translation agencies, publishing service companies and electronic publishing companies.

Archivists

- Function in a work context:

Professions included in this unit conduct research, acquire, evaluate and ensure the preservation of current, deposit or historical archives of special interest; ensure their preservation, accessibility and public use; make them available on microfilm, digital or other media; organise promotional activities, exhibitions and events.

- Skills associated with the function

High knowledge of foreign languages and literatures is required for this function, as well as specific textual skills.

- Career possibilities:

- o archivist
- o editorial archivist
- o state archivist
- o archive director
- o digital record keeper
- or documentalist

in international, national and local institutions, public and private cultural institutions, institutes and foundations and in the national and international third sector, non-governmental organisations.

Librarians

- Function in a work context:

The professions included in this unit provide indexing, classification and cataloguing of books; ensure their preservation, accessibility and public use; make them available on microfilm, digital or other media; organise promotional activities, exhibitions and events.

- Skills associated with the function

High knowledge of foreign languages and literatures is required for this function, as well as specific textual skills.

- Career possibilities:

- o librarian
- o library conservator
- o library director
- o bibliographical inspector

in international, national and local institutions, public and private cultural institutions, institutes and foundations and in the national and international third sector, non-governmental organisations.

Guidance counsellors

- Function in a work context:

The professions included in this unit assess the skills and propensities of individuals, inform them about the structure and dynamics of the labour market and educational and training supply, assist them in identifying the most appropriate paths for personal, social, educational and professional development and growth.

- Competences associated with the function:

Competences for this profile include high knowledge of foreign languages.

- Career possibilities:

- o school and career guidance counsellor
- o youth information expert
- o regional work orientation expert
- o guidance counsellor for university studies
- o high school guidance counsellor
- o work school guidance counsellor

at international, national and local institutions, public and private cultural institutions and foundations and the third sector at national and international level, non-governmental organisations.

Art. 4

Admission requirements and knowledge required for access to the Degree Program

The following requirements are necessary for admission to the Master's Degree Course:

Students must hold a Bachelor's Degree obtained in one of the following degree classes provided for by Ministerial Decree 509/1999:

- 11 Modern Languages and Cultures
- 03 Language Mediation Sciences
- 05 Humanities

as well as in one of the following degree classes envisaged by Ministerial Decree 270/2004:

- L-11 Modern languages and cultures
- L-10 Humanities

L-12 Language Mediation.

Students must also have obtained a minimum number of 48 CFU within two of the following disciplines:

L-LIN/04 French Language
L-LIN/07 Spanish Language
L-LIN/12 English Language
L-LIN/14 German Language

as well as 48 CFU within two of the following disciplines:

L-LIN/03 French Literature
L-LIN/05 Spanish Literature
L-LIN/10 English Literature
L-LIN/13 German Literature.

1. The Commission for the Didactic Coordination of the Master's Degree Course assesses on a case-by-case basis the adequacy of the personal preparation of the applicants whose applications have been received. It reserves the right to carry out written tests and personal interviews, also through special committees. Students who do not meet the above-mentioned requirements may only be admitted to the Master's Degree Course after having acquired the relevant credits.

2. The minimum entry level required in each language, including Italian, is B2 of the Common European Framework (CEFR). This level is considered to have been reached with the possession of the 48 cfu in the foreign language sectors indicated above as an entry requirement, and as regards the Italian language with the possession of one of the three-year degrees among those indicated above as an entry requirement. For students who have obtained a degree from foreign universities, the Commission for the Didactic Coordination of the Master's Degree Course shall assess on a case-by-case basis the possession of the minimum level of knowledge of the Italian language.

3. A Bachelor's degree in Class L-11 (Modern Languages and Cultures) from the Faculty of Arts and Philosophy (or the Department of Humanities) of the University of Naples Federico II, either according to the system defined by Ministerial Decree 509/1999 or according to the system defined by Ministerial Decree 270/2004, allows enrolment in the Master's Degree Course in Languages and Literatures for European Multilingualism without any credits to be acquired.

4. The Commission for the Didactic Coordination of the Master's Degree Course examines and evaluates the applications

- enrolment applications received
- enrolment received from students holding degrees obtained at foreign universities
- recognition of studies completed at other Italian universities
- recognition of studies completed at foreign universities in accordance with the procedures set out in Article 16 of the RDA, and decides on their approval.

Art. 5

Procedures for access to the Degree Program (CdS)

1. The CCD normally regulates the admission criteria and any scheduling of enrolments, unless otherwise provided for by law.

2. In addition to the possession of specific curricular requirements, admission to the CdSM is subject to verification of the adequacy of the student's personal preparation. As provided for in the

CdSM regulations, the Teaching Coordination Commission assesses the personal suitability of applicants on a case-by-case basis. It reserves the right to carry out written tests and personal interviews, also through special committees.

Art. 6

Teaching activities and university training credit (Teaching activities and CFU)

Each training activity, prescribed by the CdS detail sheet, is measured in CFU. Each CFU corresponds to 25 hours of overall training commitment per student and includes the hours of teaching activities specified in the curriculum as well as the hours reserved for personal study or other individual training activities.

For the Degree Program covered by this Didactic Regulations, the hours of teaching specified in the curriculum for each CFU, established in relation to the type of training activity, are as follows:

- Lecture or guided teaching exercises: 5 hours per CFU;

Inseparable from the frontal teaching of foreign languages are language exercises for a total of 96 additional hours per year.

For internship activities, each credit corresponds to 25 hours of overall training commitment.

The CFU corresponding to each training activity acquired by the student is awarded by satisfying the assessment procedures (examination, pass mark) indicated in the Course sheet relating to the course/activity attached to these Didactic Regulations.

Art. 7

Description of teaching methods

Teaching activities are carried out in conventional Course of Study mode.

If necessary, the CCD decides which subjects also include teaching activities offered on-line.

Some courses may include classroom exercises, language and computer laboratories.

Detailed information on how each course is conducted can be found in the course descriptions.

Art. 8

Testing of training activities

1. The CCD, within the prescribed regulatory limits, establishes the number of examinations and other means of assessment that determine the acquisition of credits. Examinations are individual and may consist of written, oral, practical, graphical tests, term papers, interviews, or a combination of these modes.
2. The examination procedures published in the course sheets and the examination schedule will be made known to students before the start of classes on the Department's website.
3. Examinations are held subject to booking, which is made electronically. In case the student is unable to book an exam for reasons that the President of the Board considers justifiable, the student may still be admitted to the examination, following those students already booked.
4. Before examination, the President of the Board of Examiners verifies the identity of the student, who must present a valid photo ID.
5. Examinations are marked out of 30. Examinations involving an assessment out of 30 shall be passed with a minimum mark of 18; a mark of 30 may be accompanied by honours by a unanimous vote of the Board. Examinations are marked out of 30 or with a simple pass mark. Assessments following tests other than examinations are marked out with a simple pass mark.
6. Oral exams are open to the public. If written tests are scheduled, the candidate has the right to see his/her paper(s) after correction.
7. The University Didactic Regulations govern Examination Boards.

Art. 9

Degree Program structure and Study Plan

1. The legal duration of the Degree Program is 3 years.
The student must acquire 120 CFU, attributable to the following Types of Training Activities (TAF):
B) characterising,
C) related or complementary,
D) at the student's choice,
E) for the final exam,
F) further training activities.
2. The degree is awarded after having acquired 120 CFU by passing examinations, not exceeding 12, and the performance of other training activities.
Unless otherwise provided for in the legal framework of University studies, examinations taken as part of basic, characterising, and related or supplementary activities, as well as activities chosen autonomously by the student (TAF D) are taken into consideration for counting purposes. Examinations or assessments relating to activities independently chosen by the student may be taken into account in the overall calculation corresponding to one unit. Tests constituting an assessment of suitability for the activities referred to in Article 10, paragraph 5, letters d) and e) of Ministerial Decree 270/2004 are excluded from the count. Integrated Courses comprising of two or more modules are subject to a single examination.
3. In order to acquire the CFU relating to independent choice activities, the student is free to choose among all the Courses offered by the University, provided that they are consistent with the training project. This consistency is assessed by the Didactic Coordination Commission. Also, for the acquisition of the CFU relating to autonomous choice activities, the "passing the exam or other form of profit verification" is required (Art. 5, c. 4 of Ministerial Decree 270/2004).
4. The study plan summarises the structure of the Degree Program, listing the envisaged teachings broken down by course year and, in case, by curriculum. At the end, the propedeuticities envisaged by the Degree Program are listed. The study plan offered to students, with an indication of the scientific-disciplinary sectors and the area to which they belong, of the credits, of the type of educational activity, is set out in Annex 1 to these Didactic Regulations.
5. Pursuant to Art. 11, paragraph 4-bis, of Ministerial Decree 270/2004, it is possible to obtain the Degree according to an individual study plan that also includes educational activities different from those specified in the Didactic Regulations, as long as they are consistent with the CdS detail sheet of the academic year of enrollment. The individual study plan is approved by the CCD.

Art. 10

Attendance requirements

1. In general, attendance of lectures is strongly recommended but not compulsory.
In the case of individual courses with compulsory attendance, this option is indicated in the relative teaching/activity course sheet available in Annex 2.
2. If the lecturer envisages a different syllabus modulation for attending and non-attending students, this is indicated in the individual Course details published on the CdS web page and on the teacher's UniNA website.
3. Attendance at seminar activities that award training credits is compulsory. The relative modalities for the attribution of CFU are the responsibility of the CCD.

Art. 11

Prerequisites and prior knowledge

1. The list of incoming and outgoing propedeuticities (necessary to sit a particular examination) can be found at the end of Annex 1 and in the teaching/activity course sheet (Annex 2).
2. Any prior knowledge deemed necessary is indicated in the individual Teaching Schedule published on the course webpage and on the teacher's UniNA website.

Art. 12

Degree Program Calendar

The Degree Program calendar can be found on the Department's website well before the start of the activities (Art. 21, c. 5 of the RDA).

Art. 13

Criteria for the recognition of credits earned in other Degree Programs in the same Class

For students coming from Degree Programs of the same Class, the Didactic Coordination Commission ensures the full recognition of CFU, when associated with activities that are culturally compatible with the training Degree Program, acquired by the student at the originating Degree Program, according to the criteria outlined in Article 14 below. Failure to recognise credits must be adequately justified. It is without prejudice to the fact that the number of credits relating to the same scientific-disciplinary sector directly recognised by the student may not be less than 50% of those previously achieved.

Article 14

Criteria for the recognition of credits acquired in Degree Programs of different classes, in university or university-level Degree Programs, through single courses, at online Universities and in international Degree Programs; criteria for the recognition of credits acquired in extra-curricular activities

1. With regard to the criteria for the recognition of CFU acquired in Degree Programs of different Classes, in university or university-level Degree Programs, through single courses, at online Universities and in International Degree Programs, the credits acquired are recognised by the CCD on the basis of the following criteria:
 - analysis of the activities carried out;
 - evaluation of the congruity of the disciplinary scientific sectors and of the contents of the training activities in which the student has earned credits with the specific training objectives of the Degree Program and of the individual training activities to be recognised.

Recognition is carried out up to the number of credits envisaged by the didactic system of the Degree Program. Failure to recognise credits must be adequately justified. Pursuant to Art. 5, c. 5-bis, of Ministerial Decree 270/2004, it is also possible to acquire CFU at other Italian universities on the basis of agreements established between the concerned institutions, in accordance with the regulations current at the time.

2. Any recognition of CFU relating to examinations passed as single courses may take place within the limit of 36 CFU, upon request of the interested party and following the approval of the CCD. Recognition may not contribute to the reduction of the legal duration of the Degree Program, as determined by Art. 8, c. 2 of Ministerial Decree 270/2004, except for students who enrol while already in possession of a degree of the same level.
3. With regard to the criteria for the recognition of CFU acquired in extra-curricular activities, pursuant to Art. 3, par. 2, of Ministerial Decree (D.M.) 931/2024, within the limit of 48 CFU (Bachelor's Degrees and single-cycle Master's Degrees), or 24 CFU (Master's Degrees), the following activities may be recognised (Art. 2 of D.M. 931/2024):
 - Professional knowledge and skills, certified in accordance with the current regulations as well as knowledge and skills acquired in post-secondary-level training activities.
 - Training activities carried out in the cycles of study at the public administration training institutions as well as knowledge and skills acquired in post-secondary-level training activities, which the University contributed to developing and implementing.
 - Achievement of an Olympic or Paralympic medal or the title of absolute world champion, absolute European champion or absolute Italian champion in disciplines recognized by the Italian National Olympic Committee or the Italian Paralympic Committee.

Art. 15

Criteria for enrolment in individual teaching courses

Enrolment in individual teaching courses, provided for by the University Didactic Regulations, is governed by the "University Regulations for enrolment in individual teaching courses activated as part of the Degree Program".

Article 16

Features and modalities for the final examination

The final examination consists of the written drafting and subsequent public discussion, before a special committee, of an original research paper relating to one of the characterising or related activities, in accordance with the procedures defined in the Course Regulations.

The topic is normally agreed with one of the Course lecturers, who acts as rapporteur, and is also evaluated by a second rapporteur. Part of the discussion takes place in a foreign language chosen by the candidate.

The final examination constitutes an important demonstration of the cultural maturity achieved by the student. In the paper the student reports the knowledge acquired on the topic agreed with the lecturer, demonstrating the ability to critically process the information deduced from research carried out on the bibliographical data collected, and alongside this he/she demonstrates his/her ability to make an autonomous contribution to the chosen field of research.

In order to qualify for the final examination, the student must have acquired the number of university credits stipulated in the didactic regulations, minus those stipulated for the final examination.

Article 17

Guidelines for traineeship and internship

1. Students enrolled in the Degree Program may decide to carry out internships or training periods with organisations or companies that have an agreement with the University. Traineeship and internship are compulsory and contribute to the award of credits for the other training activities chosen by the student and included in the study plan, as provided for by Art. 10, par. 5, letters d and e, of Ministerial Decree 270/2004.
2. The CCD regulates the modalities and characteristics of traineeship and internship with specific regulations.
3. The University of Naples Federico II, through the University Student Internship Office, ensures constant contact with the world of work to offer students and graduates of the University concrete opportunities for internships and work experience and to promote their professional integration.

Article 18

Disqualification of student status

A student who has not taken any examinations for eight consecutive academic years incurs forfeiture unless his/her contract stipulates otherwise. In any case, forfeiture shall be notified to the student by certified e-mail or other suitable means attesting to its receipt.

Article 19

Teaching tasks, including supplementary teaching, guidance, and tutoring activities

1. Professors and researchers carry out the teaching load assigned to them in accordance with the provisions of the RDA and the Regulations on the teaching and student service duties of professors and researchers and on the procedures for self-certification and verification of actual performance.

2. Professors and researchers must guarantee at least two hours of reception every 15 days (or by appointment in any case granted no longer than 15 days) and, in any case, guarantee availability by e-mail.
3. The tutoring service has the task of orienting and assisting students throughout their studies and of removing the obstacles that prevent them from adequately benefiting from attending courses, also through initiatives tailored to the needs and aptitudes of individuals.
4. The University ensures guidance, tutoring and assistance services and activities to welcome and support students. These activities are organised by the Schools and/or Departments under the coordination of the University, as established by the RDA in Article 8.

Article 20

Evaluation of the quality of the activities performed

1. The Didactic Coordination Commission implements all the quality assessment forms of teaching activities envisaged by the regulations in force according to the indications provided by the University Quality Presidium.
2. In order to guarantee the quality of teaching to the students and to identify the needs of the students and all stakeholders, the University of Naples Federico II uses the Quality Assurance (QA) System, developed in accordance with the document "Self-evaluation, Evaluation and Accreditation of the Italian University System" of ANVUR, using:
 - surveys on the degree of placement of graduates into the world of work and on post-graduate needs;
 - data extracted from the administration of the questionnaire to assess student satisfaction for each course in the curriculum, with questions relating to the way the course is conducted, teaching materials, teaching aids, organisation, facilities.

The requirements deriving from the analysis of student satisfaction data, discussed, and analysed by the Teaching Coordination Committee and the Joint Teachers' and Students' Committee (CPDS), are included among the input data in the service design process and/or among the quality objectives.

3. The QA System developed by the University implements a process of continuous improvement of the objectives and of the appropriate tools to achieve them, ensuring that planning, monitoring, and self-assessment processes are activated in all the structures to allow the prompt detection of problems, their adequate investigation, and the design of possible solutions.

Article 21

Final Rules

The Department Council, on the proposal of the CCD, submits any proposals to amend and/or supplement these Rules for consideration by the Academic Senate.

Article 22

Publicity and Entry into Force

1. These Rules and Regulations shall enter into force on the day following their publication on the University's official notice board; they shall also be published on the University website. The same forms and methods of publicity shall be used for subsequent amendments and additions.
2. Annex 1 (CdS structure) and Annex 2 (Teaching/Activity course sheet) are integral parts of this Didactic Regulations.

3. Annex 3 (Criteria for access to the Double Degree Program and the period of teaching activities abroad and Table of correspondence of teaching activities) is also integral parts of this Didactic Regulations.

ANNEX 1.2

DEGREE PROGRAM DIDACTIC REGULATIONS

LINGUE E LETTERATURE PER IL PLURILINGUISMO EUROPEO

LANGUAGES AND LITERATURES FOR EUROPEAN PLURILINGUALISM

CLASS LM-37

School: *Scuola delle Scienze Umane e Sociali (School of Humanities and Social Sciences)*

Department: *Dipartimento di Studi Umanistici (Department of Humanities)*

Didactic Regulations in force since the academic year 2022-23

STUDY PLAN

KEY

Type of Educational Activity (TAF):

B = Characterising

C = Related or Supplementary

D = At the student's choice

E = Final examination and language knowledge

F = Further training activities

First Year									
Linguistic Curriculum (LIN)									
Title Course	SSD	Module	CRED ITS	Hours	Type Activities (lectures, workshops, etc.)	Course Modalities (in-person, by distance)	TAF	Disciplinary area	Mandatory/ optional
French Linguistics 1	FRAN-01/B	single	12	60 (+96)	Frontal lesson	In-person	B	Modern Languages and Literatures	Mandatory (one of your choice)
English Linguistics 1	ANGL-01/C	single		60 (+96)		In-person	B		
Spanish Linguistics 1	SPAN-01/C	single		60 (+96)		In-person	B		
German Linguistics 1	GERM-01/C	single		60 (+96)		In-person	B		
French Culture	FRAN-01/A	single	12	60	Frontal lesson	In-person	B	Modern Languages and Literatures	Mandatory (one of your choice)
English Culture	ANGL-01/A	single		60		In-person	B		
Spanish Culture	SPAN-01/A	single		60		In-person	B		

German Culture	GER M-01/B	single		60		In-person	B		
Glottology and General Linguistics 1	GLOT-01/A	single	12	60	Frontal lesson	In-person	B	Linguistic, philological, comparative and literary translation methodologies	Mandatory
Acquisitional Linguistics 1	GLOT-01/B	single	12	60	Frontal lesson	In-person	B	Linguistic, philological, comparative and literary translation methodologies	Mandatory
Historical Linguistics and Germanic Medieval Literatures	GER M-01/A	single	6	30	Frontal lesson	In-person	C		Mandatory (one of your choice)
Historical Linguistics and Romance Medieval Literatures	FLMR-01/B	single		30	Frontal lesson	In-person			
At the student's choice		single	12	60	Frontal lesson	In-person	D		Mandatory

Second Year

Title Course	SSD	Module	CRE DITS	Hours	Type Activities (lectures, workshops, etc.)	Course Modalities (in-person, by distance)	TAF	Disciplinary area	Mandatory/optional
French Linguistics 2	FRA N-01/B	single	12	60 (+96)	Frontal lesson	In-person	B	Modern Languages and Literatures	Mandatory (one of your choice)
English Linguistics 2	ANG L-01/C	single		60 (+96)		In-person	B		
Spanish Linguistics 2	SPA N-01/C	single		60 (+96)		In-person	B		
German Linguistics 2	GER M-01/C	single		60 (+96)		In-person	B		
Italian Linguistics	LIFI-01/A	single	6	30	Frontal lesson	A distanza	B	Italian Language and Literature	Mandatory
Glottology and General Linguistics 2	GLOT-01/A	single	12	60	Frontal lesson	In-person	B	Linguistic, philological, comparative and literary translation methodologies	Mandatory (one of your choice)
Acquisitional Linguistics 2	GLOT-01/B	single		60		In-person	B		
Philosophy and Theory of Languages	PHIL-04/B	single	6	30	Frontal lesson	In-person	C		Mandatory (one of your choice)
Receptive Grammar of French	FRA N-01/B	single		30		In-person			

Receptive Grammar of German	GER M-01/C	single		30		In-person			
Receptive Grammar of Spanish	SPA N-01/C	single		30		In-person			
Computer Sciences	INFO -01/A	single		30		In-person			
Computational Linguistics	GLO T-01/A	single		30		In-person			
Italian Linguistics 2	LIFI-01/A	single		30		In-person			
Historical Linguistics of Germanic Languages	GER M-01/A	single		30		In-person			
Historical Linguistics of Romance Languages	FLM R-01/B	single		30		In-person			
General and Social Pedagogy	PAE D-01/A	single		30		In-person			
Developmental and Educational Psychology	PSIC-02/A	single		30		In-person			
Dynamic Psychology	PSIC-04/A	single		30		In-person			
General Psychology	PSIC-01/A	single		30		In-person			
Social Psychology	PSIC-03/A	single		30		In-person			
Sociolinguistics of Contact	GLO T-01/A	single		30		In-person			
History of Latin Language	LATI-01/A	single		30		In-person			
Theoretical and Practical Aspects of Translation (English)	ANG L-01/C	single		30		In-person			
Varieties of Contemporary French	FRA N-01/B	single		30		In-person			
Varieties of Contemporary German	GER M-01/C	single		30		In-person			
Varieties of Contemporary English	ANG L-01/C	single		30		In-person			
Varieties of Contemporary Spanish	SPA N-01/C	single		30		In-person			
Internship		single	6	150		In-person	F		Mandatory
Final test			12				E		Mandatory

List of propaedeuticities

The chosen language must correspond to one of the languages chosen as part of the three-year study course.

The chosen Culture must correspond to the chosen Language.

The choice of Historical Linguistics and Medieval Literature must be consistent with the chosen language.

The propaedeuticity of the subjects is given by their numerical sequence.

First Year

Literary-Historical Curriculum (SLE)

Title Course	SSD	Module	CREDITS	Hours	Type Activities (lectures, workshops, etc.)	Course Modalities (in-person, by distance)	TAF	Disciplinary area	Mandatory/optional
French Linguistics 1	FRAN-01/B	single	12	60 (+96)	Frontal lesson	In-person	B	Modern Languages and Literatures	Mandatory (one of your choice)
English Linguistics 1	ANGL-01/C	single		60 (+96)		In-person	B		
Spanish Linguistics 1	SPAN-01/C	single		60 (+96)		In-person	B		
German Linguistics 1	GERM-01/C	single		60 (+96)		In-person	B		
French Culture	FRAN-01/A	single	12	60	Frontal lesson	In-person	B	Modern Languages and Literatures	Mandatory (one of your choice)
English Culture	ANGL-01/A	single		60		In-person	B		
Spanish Culture	SPAN-01/A	single		60		In-person	B		
German Culture	GERM-01/B	single		60		In-person	B		
Medieval European History	HIST-01/A	single	6	30	Frontal lesson	In-person	B	Linguistic-literary, artistic, historical, demoaanthropological and philosophical disciplines	Mandatory (one of your choice)
Modern Cultural European History	HIST-02/A	single		30		In-person	B		
Contemporary European History	HIST-03/A	single		30		In-person	B		
Modern Cultural European History	HIST-02/A	single	6	30	Frontal lesson	In-person	B	Linguistic-literary, artistic, historical, demoaanthropological and philosophical disciplines	Mandatory (one of your choice)
Modern Cultural European History 2	HIST-02/A	single		30		In-person	B		
History of Cinema	PEMM-01/B	single		30		In-person	B		
History of Eastern European Theatre	PEMM-01/A	single		30		In-person	B		
History of Contemporary Art	ARTE-01/C	single		30		In-person	B		
Contemporary European History	HIST-03/A	single		30		In-person	B		
Contemporary European History 2	HIST-03/A	single		30		In-person	B		
Medieval European History	HIST-01/A	single		30		In-person	B		
Medieval European History 2	HIST-01/A	single		30		In-person	B		
Contemporary History of Women	HIST-03/A	single		30		In-person	B		
Comparative Italian Literature <i>(integrated course)</i>	COMP-01/A	Part 1	6 + 6	30	Frontal lesson	In-person	B	Linguistic, philological, comparative and literary translation methodologies	Mandatory

	ITAL-01/A	Part 2		30	Frontal lesson	In-person		Italian Language and Literature	
Historical Linguistics and Germanic Medieval Literatures	GERM-01/A	single	6	30	Frontal lesson	In-person	C	Linguistic, philological, comparative and literary translation methodologies	Mandatory (one of your choice)
Historical Linguistics and Romance Medieval Literatures	FLMR-01/B	single		30	Frontal lesson	In-person	C		
At the student's choice		single	12	60	Frontal lesson	In-person	D		Mandatory

Second Year

Title Course	SSD	Module	CRE DITS	Hours	Type Activities (lectures, workshops, etc.)	Course Modalities (in-person, by distance)	TAF	Disciplinary area	Mandatory/optional
French Literature	FRA N-01/A	single	12	60	Frontal lesson	In-person	B	Modern Languages and Literatures	Mandatory (one of your choice)
English Literature	ANG L-01/A	single		60		In-person	B		
Spanish Literature	SPAN-01/A	single		60		In-person	B		
German Literature	GERM-01/B	single		60		In-person	B		
French Culture	FRA N-01/A	single	12	60	Frontal lesson	In-person	B	Modern Languages and Literatures	Mandatory (one of your choice)
English Culture	ANG L-01/A	single		60		In-person	B		
Spanish Culture	SPAN-01/A	single		60		In-person	B		
German Culture	GERM-01/B	single		60		In-person	B		
French Literature	FRA N-01/A	single		60		In-person	B		
English Literature	ANG L-01/A	single		60		In-person	B		
Spanish Literature	SPAN-01/A	single		60		In-person	B		
German Literature	GERM-01/B	single		60		In-person	B		
French Linguistics 2	FRA N-01/B	single		60		In-person	B		
English Linguistics 2	ANG L-01/C	single		60		In-person	B		

Spanish Linguistics 2	SPA N- 01/C	single		60		In-person	B		
German Linguistics 2	GER M- 01/C	single		60		In-person	B		
Italian Literature	ITAL- 01/A	single	6	30	Frontal lesson	In-person	C		Mandatory (one of your choice)
Modern and Contemporary Italian Literature	LICO - 01/A	single		30		In-person			
Transnational German Literature	GER M- 01/B	single		30		In-person			
Anglophone Literatures	ANG L- 01/A	single		30		In-person			
Francophone Literatures	FRA N- 01/A	single		30		In-person			
Catalan Language and Literature	FLM R- 01/B	single		30		In-person			
Anglo-American Languages and Literatures	ANG L- 01/B	single		30		In-person			
Hispanic American Languages and Literatures	SPA N- 01/B	single		30		In-person			
Geography	GEO G- 01/A	single		30		In-person			
Computer Sciences	INFO - 01/A	single		30		In-person			
Italian Literature	ITAL- 01/A	single	6	30	Frontal lesson	In-person	C		Mandatory (one of your choice)
Modern and Contemporary Italian Literature	LICO - 01/A	single		30		In-person			
Humanist and Medieval Latin Literature	FLM R- 01/A	single		30		In-person			
Spanish Literature of the Siglo de Oro	SPA N- 01/A	single		30		In-person			
Germanic Medieval Literatures	GER M- 01/A	single		30		In-person			
Romance Medieval Literatures	FLM R- 01/B	single		30		In-person			
General and Social Pedagogy	PAE D- 01/A	single		30		In-person			
Developmental and Educational Psychology	PSIC- 02/A	single		30		In-person			
Dynamic Psychology	PSIC- 04/A	single		30		In-person			
General Psychology	PSIC- 01/A	single		30		In-person			
Social Psychology	PSIC- 03/A	single		30		In-person			
Contemporary History	HIST- 03/A	single		30		In-person			

History of European Theatre	PEM M-01/A	single		30		In-person			
History of Philosophy	PHIL-05/A	single		30		In-person			
History of Latin Literature	LATI-01/A	single		30		In-person			
Medieval History	HIST-01/A	single		30		In-person			
Modern History	HIST-02/A	single		30		In-person			
Theory of Literature	COM P-01/A	single		30		In-person			
Internship		single	6	150	Tirocinio	In-person	F		Mandatory
Final test			12				E		Mandatory

List of propaedeuticities

The Language chosen in the first year must correspond to one of the languages chosen as part of the three-year study course.

The Culture chosen in the first year must correspond to the Language chosen.

The choice of exam for Historical Linguistics and Medieval Literature must be consistent with the Language chosen in the first year.

The propaedeuticity of the subjects is given by their numerical sequence.

The option of a course chosen among French Literature, English Literature, Spanish Literature and German Literature in the second year continues the choice made in the first year regarding the Culture examination.

The characterising Mandatory course of 12 CFUs in the second year provides that the eventual choice of the second examination of Linguistics continues the choice made in the first year, while the eventual choice of an examination of Culture/Literature concerns a different field from the one chosen as Culture/Literature in the first year, also taking into account the eventual option for a Culture/Literature as subject of choice in the first year (i.e. a Literature B will be chosen by those who have already taken the corresponding Culture B as their subject of choice).

Finally, it should be noted that the student may take the following as a related subject in the second year

Italian Literature	for those who eventually choose in the transnational literatures group Modern and Contemporary Italian Literature
Modern and Contemporary Italian Literature	for those who eventually choose in the transnational literatures group Italian Literature

First Year

Curriculum Languages and Literatures for Teachers (LLD)

Title Course	SSD	Module	CREDITS	Hours	Type Activities (lectures, workshops, etc.)	Course Modalities (in-person, by distance)	TAF	Disciplinary area	Mandatory/optional
French Linguistics 1	FRAN-01/B	single	12	60 (+96)	Frontal lesson	In-person	B	Modern Languages and Literatures	Mandatory (one of your choice)
English Linguistics 1	ANGL-01/C	single		60 (+96)		In-person	B		
Spanish Linguistics 1	SPAN-01/C	single		60 (+96)		In-person	B		
German Linguistics 1	GERM-01/C	single		60 (+96)		In-person	B		
French Culture	FRAN-01/A	single	12	60	Frontal lesson	In-person	B	Modern Languages and Literatures	Mandatory (one of your choice)
English Culture	ANGL-01/A	single		60		In-person	B		
Spanish Culture	SPAN-01/A	single		60		In-person	B		
German Culture	GERM-01/B	single		60		In-person	B		
Teaching Methodology and Technology	GLOT-01/B	single	12	60	Frontal lesson	In-person	B	Linguistic, philological, comparative and literary translation methodologies	Mandatory
Language Diversity and Grammars in Contact	GLOT-01/A	single	6	30	Frontal lesson	In-person	C		Mandatory (one of your choice)
Developmental and Educational Psychology	PSIC-02/A	single		30		In-person			
Dynamic Psychology	PSIC-04/A	single		30		In-person			
General Psychology	PSIC-01/A	single		30		In-person			
Social Psychology	PSIC-03/A	single		30		In-person			
General and Social Pedagogy	PAED-01/A	single	6	30	Frontal lesson	In-person	C		Mandatory (one of your choice)
Linguistic Analysis Tools for L2 Education	GLOT-01/A	single		30		In-person			
Didactics of Latin	LATI-01/A	single	6	30	Frontal lesson	In-person	C		Mandatory (one of your choice)
Didactics of History of Philosophy	PHIL-05/A	single		30		In-person			
Receptive Grammar of French	FRAN-01/B	single		30		In-person			
Receptive Grammar of German	GERM-01/C	single		30		In-person			
Receptive Grammar of Spanish	SPAN-01/C	single		30		In-person			
Computer Sciences	INFO-01/A	single		30		In-person			
Teaching of English as a Foreign Language (TEFL)	ANGL-01/C	single		30		In-person			
Italian Literature	ITAL-01/A	single		30		In-person			

Modern and Contemporary Italian Literature	LICO-01/A	single		30		In-person			
Spanish Literature of the Siglo de Oro	SPAN-01/A	single		30		In-person			
Transnational German Literature	GER M-01/B	single		30		In-person			
Anglophone Literatures	ANGL-01/A	single		30		In-person			
Francophone Literatures	FRAN-01/A	single		30		In-person			
Catalan Language and Literature	FLMR-01/B	single		30		In-person			
Anglo-American Languages and Literatures	ANGL-01/B	single		30		In-person			
Hispanic American Languages and Literatures	SPAN-01/B	single		30		In-person			
Computational Linguistics	GLOT-01/A	single		30		In-person			
General and Social Pedagogy	PAED-01/A	single		30		In-person			
Developmental and Educational Psychology	PSIC-02/A	single		30		In-person			
Dynamic Psychology	PSIC-04/A	single		30		In-person			
General Psychology	PSIC-01/A	single		30		In-person			
Social Psychology	PSIC-03/A	single		30		In-person			
Sociolinguistics of Contact	GLOT-01/A	single		30		In-person			
Contemporary History	HIST-03/A	single		30		In-person			
Medieval History	HIST-01/A	single		30		In-person			
Modern History	HIST-02/A	single		30		In-person			
Theatre and Performing Arts in Europe	PEM M-01/A	single		30		In-person			
Theory of Literature	COM P-01/A	single		30		In-person			
Theoretical and Practical Aspects of Translation (English)	ANGL-01/C	single		30		In-person			
Varieties of Contemporary French	FRAN-01/B	single		30		In-person			
Varieties of Contemporary German	GER M-01/C	single		30		In-person			
Varieties of Contemporary English	ANGL-01/C	single		30		In-person			
Varieties of Contemporary Spanish	SPAN-01/C	single		30		In-person			
At the student's choice		single	12	60	Frontal lesson	In-person	D		Mandatory

Second Year

Title Course	SSD	Module	CRE DITS	Hours	Type Activities (lectures, workshops, etc.)	Course Modalities (in-person, by distance)	TAF	Disciplinary area	Mandatory/ optional
French Literature	FRA N-01/A	single	12 + 12	60	Frontal lesson	In-person	B	Modern Languages and Literatures	Mandatory (two of your choice)
English Literature	ANG L-01/A	single		60		In-person	B		
Spanish Literature	SPA N-01/A	single		60		In-person	B		
German Literature	GER M-01/B	single		60		In-person	B		
French Culture	FRA N-01/A	single		60		In-person	B		
English Culture	ANG L-01/A	single		60		In-person	B		
Spanish Culture	SPA N-01/A	single		60		In-person	B		
German Culture	GER M-01/B	single		60		In-person	B		
French Linguistics 1	FRA N-01/B	single		60		In-person	B		
English Linguistics 1	ANG L-01/C	single		60		In-person	B		
Spanish Linguistics 1	SPA N-01/C	single		60		In-person	B		
German Linguistics 1	GER M-01/C	single		60		In-person	B		
French Linguistics 2	FRA N-01/B	single		60		In-person	B		
English Linguistics 2	ANG L-01/C	single		60		In-person	B		
Spanish Linguistics 2	SPA N-01/C	single	60	In-person	B				
German Linguistics 2	GER M-01/C	single	60	In-person	B				
Italian Literature	ITAL-01/A	single	6	30	Frontal lesson	In-person	C		Mandatory (one of your choice)
Italian Linguistics	LIFI-01/A	single		30		In-person			
Didactics of Latin	LATI-01/A	single	6	30	Frontal lesson	In-person	C		Mandatory (one of your choice)
Didactics of History of Philosophy	PHIL-05/A	single		30		In-person			
Receptive Grammar of French	FRA N-01/B	single		30		In-person			

Receptive Grammar of German	GER M-01/C	single		30		In-person			
Receptive Grammar of Spanish	SPA N-01/C	single		30		In-person			
Computer Sciences	INFO -01/A	single		30		In-person			
Teaching of English as a Foreign Language (TEFL)	ANG L-01/C	single		30		In-person			
Italian Literature	ITAL-01/A	single		30		In-person			
Modern and Contemporary Italian Literature	LICO -01/A	single		30		In-person			
Spanish Literature of the Siglo de Oro	SPA N-01/A	single		30		In-person			
Transnational German Literature	GER M-01/B	single		30		In-person			
Anglophone Literatures	ANG L-01/A	single		30		In-person			
Francophone Literatures	FRA N-01/A	single		30		In-person			
Catalan Language and Literature	FLM R-01/B	single		30		In-person			
Anglo-American Languages and Literatures	ANG L-01/B	single		30		In-person			
Hispanic American Languages and Literatures	SPA N-01/B	single		30		In-person			
Computational Linguistics	GLO T-01/A	single		30		In-person			
General and Social Pedagogy	PAE D-01/A	single		30		In-person			
Developmental and Educational Psychology	PSIC-02/A	single		30		In-person			
Dynamic Psychology	PSIC-04/A	single		30		In-person			
General Psychology	PSIC-01/A	single		30		In-person			
Social Psychology	PSIC-03/A	single		30		In-person			
Sociolinguistics of Contact	GLO T-01/A	single		30		In-person			
Contemporary History	HIST-03/A	single		30		In-person			
Medieval History	HIST-01/A	single		30		In-person			
Modern History	HIST-02/A	single		30		In-person			
Theatre and Performing Arts in Europe	PEM M-01/A	single		30		In-person			

Theory of Literature	COM P-01/A	single		30		In-person			
Theoretical and Practical Aspects of Translation (English)	ANG L-01/C	single		30		In-person			
Varieties of Contemporary French	FRA N-01/B	single		30		In-person			
Varieties of Contemporary German	GER M-01/C	single		30		In-person			
Varieties of Contemporary English	ANG L-01/C	single		30		In-person			
Internship		single	6	150	Tirocinio	In-person	F		Mandatory
Final test			12				E		Mandatory

List of propaedeuticities

The Language chosen in the first year must correspond to one of the languages chosen as part of the three-year study course.

The Culture chosen in the first year must correspond to the Language chosen.

The choice of exam for Historical Linguistics and Medieval Literature must be consistent with the Language chosen in the first year.

The propaedeuticity of the subjects is given by their numerical sequence.

For the options within the groups of Related Subjects (TAF C), it is not possible to re-select courses that have already been selected in previous groups of Related Subjects, or taken as At the student's choice (TAF D).

In the second year, as the first of the two Foreign Languages and Literatures examinations planned, the student may choose

- the second year of Language A
- or Literature A,
- or an additional Language B,
- or an additional Culture B,
- or the second year of Language B (if the first was selected as the Subject of your choice),
- or Literature B (if Culture B has been selected as a Subject of your choice),
- or an additional Language C (if Language B has been selected as a Subject of your choice),
- or Culture C (if Culture B has been selected as a Subject of your choice).

As the second Foreign Languages and Literatures examination in the second year, the student may not re-select a previously chosen Language or Culture/Literature.

The choice of a Language or Culture/Literature B or C must correspond to a subject already studied in the three-year course.

First Year

Binational Literary-Historical Curriculum (A33)

Title Course	SSD	Module	CRED ITS	Hours	Type Activities (lectures, workshops, etc.)	Course Modalities (in-person, by distance)	TAF	Disciplinary area	Mandatory/ optional
German Linguistics 1	GERM-01/C	single		60 (+96)	Frontal lesson	In-person	B	Modern Languages and Literatures	Mandatory
German Culture	GERM-01/B	single		60	Frontal lesson	In-person	B	Modern Languages and Literatures	Mandatory
Medieval European History	HIST-01/A	single	6	30	Frontal lesson	In-person	B	Linguistic-literary, artistic, historical, demoaanthropological and philosophical disciplines	Mandatory (one of your choice)
Modern Cultural European History	HIST-02/A	single		30		In-person	B		
Contemporary European History	HIST-03/A	single		30		In-person	B		
Modern Cultural European History	HIST-02/A	single	6	30	Frontal lesson	In-person	B	Linguistic-literary, artistic, historical, demoaanthropological and philosophical disciplines	Mandatory (one of your choice)
Modern Cultural European History 2	HIST-02/A	single		30		In-person	B		
History of Cinema	PEMM-01/B	single		30		In-person	B		
History of Eastern European Theatre	PEMM-01/A	single		30		In-person	B		
History of Contemporary Art	ARTE-01/C	single		30		In-person	B		
Contemporary European History	HIST-03/A	single		30		In-person	B		
Contemporary European History 2	HIST-03/A	single		30		In-person	B		
Medieval European History	HIST-01/A	single		30		In-person	B		
Medieval European History 2	HIST-01/A	single		30		In-person	B		
Contemporary History of Women	HIST-03/A	single		30		In-person	B		
Comparative Italian Literature (integrated course)	COMP-01/A	Parte 1	6 + 6	30	Frontal lesson	In-person	B	Linguistic, philological, comparative and literary translation methodologies	Mandatory
	ITAL-01/A	Parte 2		30	Frontal lesson			In-person	
Historical Linguistics and Germanic Medieval Literatures	GERM-01/A	single	6	30	Frontal lesson	In-person	C	Linguistic, philological, comparative and literary translation methodologies	Mandatory
At the student's choice		single	12	60	Frontal lesson	In-person	D		Mandatory

II Anno									
Title Course	SSD	Module	CRE DITS	Hours	Type Activities (lectures, workshops, etc.)	Course Modalities (in-person, by distance)	TAF	Disciplinary area	Mandatory/optional
German Literature	GER M-01/B	single		60	Frontal lesson	In-person	B	Modern Languages and Literatures	Mandatory
French Culture	FRA N-01/A	single	12	60	Frontal lesson	In-person	B	Modern Languages and Literatures	Mandatory (one of your choice)
English Culture	ANG L-01/A	single		60		In-person	B		
Spanish Culture	SPA N-01/A	single		60		In-person	B		
French Literature	FRA N-01/A	single		60		In-person	B		
English Literature	ANG L-01/A	single		60		In-person	B		
Spanish Literature	SPA N-01/A	single		60		In-person	B		
German Linguistics 2	GER M-01/C	single		60		In-person	B		
Italian Literature	ITAL-01/A	single		6		30	Frontal lesson		
Modern and Contemporary Italian Literature	LICO - 01/A	single	30		In-person				
Transnational German Literature	GER M-01/B	single	30		In-person				
Geopgraphy	GEO G-01/A	single	6	30	Frontal lesson	In-person	C	Mandatory (one of your choice)	
Computer Sciences	INFO - 01/A	single		30		In-person			
Italian Literature	ITAL-01/A	single		30		In-person			
Modern and Contemporary Italian Literature	LICO - 01/A	single		30		In-person			
Humanist and Medieval Latin Literature	FLM R-01/A	single		30		In-person			
Spanish Literature of the Siglo de Oro	SPA N-01/A	single		30		In-person			
Germanic Medieval Literatures	GER M-01/A	single		30		In-person			

Romance Medieval Literatures	FLM R-01/B	single		30		In-person			
General and Social Pedagogy	PAE D-01/A	single		30		In-person			
Developmental and Educational Psychology	PSIC-02/A	single		30		In-person			
Dynamic Psychology	PSIC-04/A	single		30		In-person			
General Psychology	PSIC-01/A	single		30		In-person			
Social Psychology	PSIC-03/A	single		30		In-person			
Contemporary History	HIST-03/A	single		30		In-person			
European Theatre Culture	PEM M-01/A	single		30		In-person			
History of Philosophy	PHIL-05/A	single		30		In-person			
History of Latin Literature	LATI-01/A	single		30		In-person			
Medieval History	HIST-01/A	single		30		In-person			
Modern History	HIST-02/A	single		30		In-person			
Theory of Literature	COM P-01/A	single		30		In-person			
Internship		single	6	150	Tirocinio	In-person	F		Mandatory
Final test			12				E		Mandatory

List of propaedeuticities

The propaedeuticity of the subjects is given by their numerical sequence.

The choice of Literature/Culture B in the second year must correspond to one of the literatures studied in the three-year course.

Finally, it should be noted that the student, if in the second year he intends to take one of the examinations listed below, must take into account the following compulsory options:

French Culture	if you have taken as your subject of choice French Literature
French Literature	if you have taken as your subject of choice French Culture
English Culture	if you have taken as your subject of choice English Literature
English Literature	if you have taken as your subject of choice English Culture
Italian Literature	if you have already taken

	Modern and Contemporary Italian Literature
Modern and Contemporary Italian Literature	if you have already taken Italian Literature
Spanish Culture	if you have taken as your subject of choice Spanish Literature
Spanish Literature	if you have taken as your subject of choice Spanish Culture

First Year									
Binational Linguistic Curriculum “FLE Teaching” (FLE)									
Title Course	SSD	Module	CREDITS	Hours	Type Activities (lectures, workshops, etc.)	Course Modalities (in-person, by distance)	TAF	Disciplinary area	Mandatory/optional
French Linguistics 1	FRAN-01/B	single	12	60 (+96)	Frontal lesson	In-person	B	Modern Languages and Literatures	Mandatory
French Culture	FRAN-01/A	single	12	60	Frontal lesson	In-person	B	Modern Languages and Literatures	Mandatory
Glottology and General Linguistics 1	GLOT-01/A	single	12	60	Frontal lesson	In-person	B	Linguistic, philological, comparative and literary translation methodologies	Mandatory
Acquisitional Linguistics 1	GLOT-01/B	single	12	60	Frontal lesson	In-person	B	Linguistic, philological, comparative and literary translation methodologies	Mandatory
Historical Linguistics and Romance Medieval Literatures	FLMR-01/B	single		30	Frontal lesson	In-person	C		Mandatory
At the student’s choice		single	12	60	Frontal lesson	In-person	D		Mandatory

Second Year									
Title Course	SSD	Module	CRE DITS	Hours	Type Activities (lectures, workshops, etc.)	Course Modalities (in-person, by distance)	TAF	Disciplinary area	Mandatory/optional
French Linguistics 2	FRA N-01/B	single	12	60 (+96)	Frontal lesson	In-person	B	Modern Languages and Literatures	Mandatory
Italian Linguistics	LIFI-01/A	single	6	30	Frontal lesson	A distanza	B	Italian Language and Literature	Mandatory
Acquisitional Linguistics 2	GLO T-01/B	single		60	Frontal lesson	In-person	B	Linguistic, philological, comparative and literary translation methodologies	Mandatory
Sociolinguistics of Contact	GLO T-01/A	single	6	30	Frontal lesson	In-person	C		Mandatory

Internship		single	6	150	Tirocinio	In-person	F		Mandatory
Final test			12				E		Mandatory

List of propaedeuticities

The chosen language must correspond to one of the languages chosen as part of the three-year study course.

The chosen Culture must correspond to the chosen Language.

The propaedeuticity of the subjects is given by their numerical sequence.



ANNEX 2.1

LINGUE E LETTERATURE PER IL PLURILINGUISMO EUROPEO

LANGUAGES AND LITERATURES FOR EUROPEAN PLURILINGUALISM

CLASS LM-37

School: Scuola delle Scienze Umane e Sociali (School of Humanities and Social Sciences)

Department: Dipartimento di Studi Umanistici (Department of Humanities)

Didactic Regulations in force since the academic year 2022-23

Course: FRENCH CULTURE		Teaching Language: FRENCH	
SSD (Subject Areas): FRAN-01/A		CREDITS: 12	
Course year: I-II		Type of Educational Activity: C	
Teaching Methods: In-person			
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to promote knowledge of French literary culture and to illustrate the deep dynamics linking it to the various fields of knowledge. Particular emphasis will be placed on the history of literary concepts and the related cultural lexicon, according to the principles of philological, linguistic, literary-critical and cultural-historical research.			
Objectives: Thematic insights			
Propaedeuticities: none			
Is a propaedeuticity for: No other course			
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations			

Course:	Teaching Language:
----------------	---------------------------

ENGLISH CULTURE		ENGLISH
SSD (Subject Areas): ANGL-01/A		CREDITS: 12
Course year: I-II	Type of Educational Activity: C	
Teaching Methods: In-person		
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to promote knowledge of English literary culture and to illustrate the deep dynamics linking it to the various fields of knowledge. Particular emphasis will be placed on the history of literary concepts and the related cultural vocabulary, according to the principles of philological, linguistic, literary-critical and cultural-historical research.		
Objectives: Thematic insights		
Propaedeuticities: none		
Is a propaedeuticity for: No other course		
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations		

Course: SPANISH CULTURE		Teaching Language: SPANISH
SSD (Subject Areas): SPAN-01/A		CREDITS: 12
Course year: I-II	Type of Educational Activity: C	
Teaching Methods: In-person		
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to promote knowledge of Spanish literary culture and to illustrate the deep dynamics linking it to the various fields of knowledge. Particular emphasis will be placed on the history of literary concepts and the related cultural vocabulary, according to the principles of philological, linguistic, literary-critical and cultural-historical research.		
Objectives: Thematic insights		

Propaedeuticities: none
Is a propaedeuticity for: No other course
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations

Course: GERMAN CULTURE	Teaching Language: GERMAN
SSD (Subject Areas): GERM-01/B	CREDITS: 12
Course year: I-II	Type of Educational Activity: C
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to promote knowledge of German literary culture and to illustrate the deep dynamics linking it to the various fields of knowledge. Particular emphasis will be placed on the history of literary concepts and the related cultural vocabulary, according to the principles of philological, linguistic, literary-critical and cultural-historical research.	
Objectives: Thematic insights	
Propaedeuticities: none	
Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations	

Course: EUROPEAN THEATRE CULTURES	Teaching Language: ITALIAN
SSD (Subject Areas): PEMM-01/A	CREDITS: 6
Course year: II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	

<p>Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course:</p> <p>The module aims to consolidate knowledge of the history of European theatre literature, in the light of the archetypes and the tópoi of classical dramaturgy.</p> <p>It also includes a training course on the history of theatre and the art of playwriting, with reading and exegesis of the most significant texts.</p>
<p>Objectives:</p> <p>Thematic insights</p>
<p>Propaedeuticities:</p> <p>none</p> <p>Is a propaedeuticity for:</p> <p>No other course</p>
<p>Types of examinations and other tests:</p> <p>Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations</p>

<p>Course:</p> <p>DIDACTICS OF LATIN</p>	<p>Teaching Language:</p> <p>ITALIAN</p>
<p>SSD (Subject Areas):</p> <p>LATI-01/A</p>	<p>CREDITS:</p> <p>6</p>
<p>Course year: I</p>	<p>Type of Educational Activity: A</p>
<p>Teaching Methods:</p> <p>In-person</p>	
<p>Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course:</p> <p>The module focuses on didactic techniques for transferring knowledge in the field of Latin language and literature.</p>	
<p>Objectives:</p> <p>Thematic insights</p>	
<p>Propaedeuticities:</p> <p>none</p> <p>Is a propaedeuticity for:</p> <p>No other course</p>	
<p>Types of examinations and other tests:</p> <p>Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations</p>	

<p>Course:</p> <p>HISTORY OF PHILOSOPHY DIDACTICS</p>	<p>Teaching Language:</p> <p>ITALIAN</p>
<p>SSD (Subject Areas):</p> <p>PHIL-05/A</p>	<p>CREDITS:</p> <p>6</p>
<p>Course year: I-II</p>	<p>Type of Educational Activity: A</p>

Teaching Methods: In-person
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to deepen the study of philosophy in its genesis and historical development, identifying its theories, propositions and results in chronologically defined socio-cultural contexts or in relation to specific theoretical orientations.
Objectives: Thematic insights
Propaedeuticities: none
Is a propaedeuticity for: No other course
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations

Course: PHILOSOPHY AND THEORY OF LANGUAGE	Teaching Language: ITALIAN
SSD (Subject Areas): PHIL-04/B	CREDITS: 6
Course year: II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to deepen the reflection on language as an eminently theoretical object of enquiry, in particular on the different modalities and articulations that the investigation of language can adopt, identifying approaches, propositions and results in relation to specific theoretical orientations and addressing the role that the linguistic dimension plays in the context of other significant areas of human experience.	
Objectives: Thematic insights	
Propaedeuticities: none	
Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations	

Course:	Teaching Language:
----------------	---------------------------

GEOGRAPHY		ITALIAN	
SSD (Subject Areas): GEOG-01/A		CREDITS: 6	
Course year: II	Type of Educational Activity: A		
Teaching Methods: In-person			
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The aim of the module is to give a thorough presentation of the elements that characterise the European territory, while at the same time illustrating its regional specificities.			
Objectives: Thematic insights			
Propaedeuticities: none			
Is a propaedeuticity for: No other course			
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations			

Course: GLOTTOLOGY AND LINGUISTICS 1		Teaching Language: ITALIAN	
SSD (Subject Areas): GLOT-01/A		CREDITS: 12	
Course year: I	Type of Educational Activity: C		
Teaching Methods: In-person			
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: Through an introduction to current grammatical models and a comparison of formal and functional-typological approaches, the modules aim to promote a solid understanding of linguistic theory and methodological tools useful for language analysis.			
Objectives: Thematic insights			
Propaedeuticities: none			
Is a propaedeuticity for: Glottology and Linguistics 2			
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations			

--

Course: GLOTTOLOGY AND LINGUISTICS 2	Teaching Language: ITALIAN
SSD (Subject Areas): GLOT-01/A	CREDITS: 12
Course year: II	Type of Educational Activity: C
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: Through an introduction to current grammatical models and a comparison of formal and functional-typological approaches, the modules aim to promote a solid understanding of linguistic theory and methodological tools useful for language analysis.	
Objectives: Thematic insights	
Propaedeuticities: Glottology and Linguistics 1	
Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations	

Course: RECEPTIVE FRENCH GRAMMAR	Teaching Language: FRENCH
SSD (Subject Areas): FRAN-01/B	CREDITS: 6
Course year: I-II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: This module aims to introduce students to methodological tools and content that will help them develop their ability to receptively and autonomously use the French language in the context of multilingualism.	
Objectives: Thematic insights	
Propaedeuticities: none	
Is a propaedeuticity for:	

No other course
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations

Course: RECEPTIVE SPANISH GRAMMAR	Teaching Language: SPANISH
SSD (Subject Areas): SPAN-01/B	CREDITS: 6
Course year: I-II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: This module aims to introduce students to methodological tools and content that will help them develop their ability to receptively and autonomously use the Spanish language in the context of multilingualism.	
Objectives: Thematic insights	
Propaedeuticities: none	
Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations	

Course: RECEPTIVE GERMAN GRAMMAR	Teaching Language: GERMAN
SSD (Subject Areas): GERM-01/C	CREDITS: 6
Course year: I-II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: This module aims to introduce students to methodological tools and content that will help them develop their ability to receptively and autonomously use the German language in the context of multilingualism.	
Objectives: Thematic insights	

Propaedeuticities: none
Is a propaedeuticity for: No other course
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations

Course: COMPUTER SCIENCE	Teaching Language: ITALIAN
SSD (Subject Areas): INFO-01/A	CREDITS: 6
Course year: I-II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The aim of the module is to provide an overview of some of the most recent developments in applied computer science in various fields of the humanities. The aim of the course is to provide students with the necessary skills to be part of a team of specialists by creating a shared vocabulary with other specialists. It should also make students aware of the main technologies available. Students should therefore be able to collaborate in realising an ICT application related to the main fields of Humanistic Informatics.	
Objectives: Thematic insights	
Propaedeuticities: none	
Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations	

Course: TEACHING OF ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE (TEFL)	Teaching Language: ENGLISH
SSD (Subject Areas): ANGL-01/C	CREDITS: 6
Course year: I-II	Type of Educational Activity: A

Teaching Methods: In-person
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to introduce methodological tools and content, both theoretical and linguistic descriptive, useful for developing competences in teaching English as a Foreign Language, also considering its positioning in the context of multilingualism.
Objectives: Thematic insights
Propaedeutivities: none Is a propaedeuticity for: No other course
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations

Course: FRENCH LITERATURE	Teaching Language: FRENCH
SSD (Subject Areas): FRAN-01/A	CREDITS: 12
Course year: I-II	Type of Educational Activity: C
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The modules aim to promote the training of in-depth historical-literary and stylistic-rhetorical skills in the field of French literature, with particular regard to the articulation of genres, the evolution of poetics, the analysis of texts and contexts and the methodologies of critical investigation.	
Objectives: Thematic insights	
Propaedeutivities: none Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations	

Course: ENGLISH LITERATURE	Teaching Language: ENGLISH
--------------------------------------	--------------------------------------

SSD (Subject Areas): ANGL-01/A		CREDITS: 12
Course year: I-II	Type of Educational Activity: C	
Teaching Methods: In-person		
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The modules aim to promote the training of in-depth historical-literary and stylistic-rhetorical skills in the field of English literature, with particular regard to the articulation of genres, the evolution of poetics, the analysis of texts and contexts and the methodologies of critical investigation.		
Objectives: Thematic insights		
Propaedeuticities: none		
Is a propaedeuticity for: No other course		
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations		

Course: SPANISH LITERATURE		Teaching Language: SPANISH
SSD (Subject Areas): SPAN-01/A		CREDITS: 12
Course year: I-II	Type of Educational Activity: C	
Teaching Methods: In-person		
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The modules aim to promote the training of in-depth historical-literary and stylistic-rhetorical skills in the field of Spanish literature, with particular regard to the articulation of genres, the evolution of poetics, the analysis of texts and contexts and the methodologies of critical investigation.		
Objectives: Thematic insights		
Propaedeuticities: none		
Is a propaedeuticity for: No other course		
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations		

Course: GERMAN LITERATURE		Teaching Language: GERMAN	
SSD (Subject Areas): GERM-01/B		CREDITS: 12	
Course year: I-II		Type of Educational Activity: C	
Teaching Methods: In-person			
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The modules aim to promote the training of in-depth historical-literary and stylistic-rhetorical skills in the field of German literature, with particular regard to the articulation of genres, the evolution of poetics, the analysis of texts and contexts and the methodologies of critical investigation.			
Objectives: Thematic insights			
Propaedeuticities: none			
Is a propaedeuticity for: No other course			
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations			
Course: ITALIAN LITERATURE		Teaching Language: ITALIAN	
SSD (Subject Areas): ITAL-01/A		CREDITS: 6	
Course year: I		Type of Educational Activity: C	
Teaching Methods: In-person			
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to deepen students' skills in rhetorical-stylistic, narratological and hermeneutic textual analysis and to apply the main critical methodologies to the study of authors and works from the last two centuries of Italian literature, with a focus on the theoretical and exegetical problems posed by literary modernity.			
Objectives: Thematic insights			
Propaedeuticities: none			
Is a propaedeuticity for: No other course			

Types of examinations and other tests:
Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations

Course: ITALIAN LITERATURE	Teaching Language: ITALIAN
SSD (Subject Areas): ITAL-01/A	CREDITS: 6
Course year: I	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to deepen students' skills in rhetorical-stylistic, narratological and hermeneutic textual analysis and to apply the main critical methodologies to the study of authors and works from the last two centuries of Italian literature, with a focus on the theoretical and exegetical problems posed by literary modernity.	
Objectives: Thematic insights	
Propaedeuticities: none	
Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations	

Course: ITALIAN LITERATURE	Teaching Language: ITALIAN
SSD (Subject Areas): ITAL-01/A	CREDITS: 6
Course year: I	Type of Educational Activity: C
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to deepen students' skills in rhetorical-stylistic, narratological and hermeneutic textual analysis and to apply the main critical methodologies to the study of authors and works from the last two centuries of Italian literature, with a focus on the theoretical and exegetical problems posed by literary modernity.	
Objectives:	

Thematic insights
Propaedeuticities: none
Is a propaedeuticity for: No other course
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations

Course: COMPARATIVE ITALIAN LITERATURE	Teaching Language: ITALIAN
SSD (Subject Areas): ITAL-01/A COMP-01/A	CREDITS: 12 (6+6)
Course year: I	Type of Educational Activity: C
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: Integrated Course See detailed descriptions: - Italian Literature - Comparative Literature.	
Objectives: Thematic insights	
Propaedeuticities: none	
Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations	

Course: ITALIAN LITERATURE	Teaching Language: ITALIAN
SSD (Subject Areas): ITAL-01/A	CREDITS: 6
Course year: I	Type of Educational Activity: C
Teaching Methods: In-person	

<p>Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course:</p> <p>The subject is Italian literature from the second half of the 18th century to the end of the 20th century.</p> <p>The master's degree course, which is necessarily monographic, can focus either on the study of the production of a significant author in the history of literature, or on some examples of a dominant genre in the historical-literary context of reference, or on a theme that is significantly present and variously treated by modern writers.</p> <p>To familiarise students with the culture of modernity, the course will focus on close reading of the classics, providing students with appropriate analytical resources.</p>
<p>Objectives: Thematic insights</p>
<p>Propaedeutivities: none</p>
<p>Is a propaedeuticity for: No other course</p>
<p>Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations</p>

<p>Course: MODERN AND CONTEMPORARY ITALIAN LITERATURE</p>	<p>Teaching Language: ITALIAN</p>
<p>SSD (Subject Areas): ITAL-01/A</p>	<p>CREDITS: 6</p>
<p>Course year: I</p>	<p>Type of Educational Activity: C</p>
<p>Teaching Methods: In-person</p>	
<p>Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course:</p> <p>The subject is Italian literature from the second half of the 18th century to the end of the 20th century.</p> <p>The master's degree course, which is necessarily monographic, can focus either on the study of the production of a significant author in the history of literature, or on some examples of a dominant genre in the historical-literary context of reference, or on a theme that is significantly present and variously treated by modern writers.</p> <p>To familiarise students with the culture of modernity, the course will focus on close reading of the classics, providing students with appropriate analytical resources.</p>	
<p>Objectives: Thematic insights</p>	
<p>Propaedeutivities: none</p>	
<p>Is a propaedeuticity for:</p>	

No other course
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations

Course: LATIN LITERATURE OF THE MEDIEVAL PERIOD AND THE AGE OF HUMANISM	Teaching Language: ITALIAN
SSD (Subject Areas): ITAL-01/A	CREDITS: 6
Course year: I	Type of Educational Activity: C
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The aim of the module is to introduce students to the most important works written in Latin from the end of antiquity to the age of humanism, using texts from all the different literary genres and applying the methods of philological, linguistic and literary critical research.	
Objectives: Thematic insights	
Propaedeuticities: none	
Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations	

Course: SPANISH LITERATURE DURING THE SIGLO DE ORO	Teaching Language: SPANISH
SSD (Subject Areas): SPAN-01/A	CREDITS: 6
Course year: I	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The modules aim to encourage the development of in-depth historical-literary and stylistic-rhetorical skills in the field of Spanish literature, with particular attention to the articulation of genres, the evolution of poetics, the analysis of texts and contexts, and the methodologies of critical investigation in the Siglo de Oro.	
Objectives: Thematic insights	

Propaedeutivities: none
Is a propaedeuticity for: No other course
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations

Course: TRANSNATIONAL GERMAN LITERATURE	Teaching Language: GERMAN
SSD (Subject Areas): GERM-01/B	CREDITS: 6
Course year: I	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The modules aim to encourage the development of in-depth competence in the field of German literature from a transnational perspective, with particular attention to the articulation of genres, the development of poetics, the analysis of texts and contexts, and the methodologies of critical investigation.	
Objectives: Thematic insights	
Propaedeutivities: none	
Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations	

Course: ANGLOPHONE LITERATURES	Teaching Language: ENGLISH
SSD (Subject Areas): ANGL-01/A	CREDITS: 6
Course year: I	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The modules aim to encourage the development of in-depth competence in the field of the anglophone literatures, with particular attention to the articulation of genres, the development of poetics, the analysis of texts and contexts, and the methodologies of critical investigation.	

Objectives: Thematic insights
Propaedeuticities: none
Is a propaedeuticity for: No other course
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations

Course: COMPARATIVE LITERATURES	Teaching Language: ITALIAN
SSD (Subject Areas): COMP-01/A	CREDITS: 6
Course year: I	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module is intended to promote the formation of skills relating to the supra-national development of textual forms, the evolution of poetics and literary genres, the re-use of tópoi and themes in different cultural-historical contexts, translation issues, and finally theories and methods of critical analysis.	
Objectives: Thematic insights	
Propaedeuticities: none	
Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations	

Course: FRANCOPHONE LITERATURES	Teaching Language: FRENCH
SSD (Subject Areas): FRAN-01/A	CREDITS: 6
Course year: I-II	Type of Educational Activity: C
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course:	

The modules aim to encourage the development of in-depth competence in the field of the francophone literatures, with particular attention to the articulation of genres, the development of poetics, the analysis of texts and contexts, and the methodologies of critical investigation.
Objectives: Thematic insights
Propaedeuticities: none
Is a propaedeuticity for: No other course
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations

Course: MEDIEVAL GERMANIC LITERATURES	Teaching Language: ITALIAN
SSD (Subject Areas): GERM-01/A	CREDITS: 6
Course year: I-II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to provide an overview of some of the most recent developments in historical linguistics (e.g. issues of diachronic syntax, grammaticalisation, pragmatics, semantics) in relation to Germanic languages. The methodological discussion will be reflected in a detailed linguistic-philological analysis of texts from the Germanic tradition.	
Objectives: Thematic insights	
Propaedeuticities: none	
Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations	

Course: MEDIEVAL ROMANCE LITERATURES	Teaching Language: ITALIAN
SSD (Subject Areas): FLMR-01/B	CREDITS: 6
Course year: II	Type of Educational Activity: A

Teaching Methods: In-person
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to provide an overview of some of the most recent developments in material philology by contextualising them within the history of the problems and methods of literary, linguistic and text-critical procedures and their intersections that are at the centre of contemporary debate. The theoretical part will be tested in the textual practice of the Neo-Latin and Romance traditions.
Objectives: Thematic insights
Propaedeutivities: none
Is a propaedeuticity for: No other course
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations

Course: CATALAN LANGUAGE AND LITERATURE	Teaching Language: ITALIAN
SSD (Subject Areas): FLMR-01/B	CREDITS: 6
Course year: I-II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to provide a linguistic, cultural and literary framework of the Catalan reality, with a focus on the contemporary debate.	
Objectives: Thematic insights	
Propaedeutivities: none	
Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations	

Course: ANGLO-AMERICAN LANGUAGES AND LITERATURES	Teaching Language: ITALIAN
--	--------------------------------------

SSD (Subject Areas): ANGL-01/B		CREDITS: 6
Course year: I-II	Type of Educational Activity: A	
Teaching Methods: In-person		
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module is an introduction to the historical-literary issues of Anglo-American culture and an in-depth study of methodologies, literary genres with careful analysis of texts and contexts.		
Objectives: Thematic insights		
Propaedeuticities: none		
Is a propaedeuticity for: No other course		
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations		

Course: HISPANIC AMERICAN LANGUAGES AND LITERATURES		Teaching Language: ITALIAN
SSD (Subject Areas): SPAN-01/B		CREDITS: 6
Course year: I-II	Type of Educational Activity: A	
Teaching Methods: In-person		
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to provide an introduction to the historical and literary issues of Hispanic-American culture and an in-depth study of methodologies, literary genres with careful analysis of texts and contexts.		
Objectives: Thematic insights		
Propaedeuticities: none		
Is a propaedeuticity for: No other course		
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations		

Course:	Teaching Language:
----------------	---------------------------

LANGUAGE ACQUISITION 1		ITALIAN
SSD (Subject Areas): GLOT-01/B		CREDITS: 12
Course year: I	Type of Educational Activity: C	
Teaching Methods: In-person		
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to explore some specific issues in the field of language acquisition in relation to language pairs that are both typologically distant and close, and in relation to learners with different levels of competence in the L2.		
Objectives: Thematic insights		
Propaedeuticities: none		
Is a propaedeuticity for: Language acquisition 2		
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations		

Course: LANGUAGE ACQUISITION 2		Teaching Language: ITALIAN
SSD (Subject Areas): GLOT-01/B		CREDITS: 12
Course year: II	Type of Educational Activity: C	
Teaching Methods: In-person		
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to explore some specific issues in the field of language acquisition in relation to language pairs that are both typologically distant and close, and in relation to learners with different levels of competence in the L2.		
Objectives: Thematic insights		
Propaedeuticities: Language acquisition 1		
Is a propaedeuticity for: No other course		
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations		

Course: COMPUTATIONAL LINGUISTICS		Teaching Language: ITALIAN	
SSD (Subject Areas): GLOT-01/B		CREDITS: 6	
Course year: II		Type of Educational Activity: A	
Teaching Methods: In-person			
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to introduce students to the analysis and processing of natural language using computer-based methodologies.			
Objectives: Thematic insights			
Propaedeuticities: none			
Is a propaedeuticity for: No other course			
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations			

Course: FRENCH LINGUISTICS 1		Teaching Language: FRENCH	
SSD (Subject Areas): FRAN-01/B		CREDITS: 12	
Course year: I		Type of Educational Activity: C	
Teaching Methods: In-person			
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The aim of this module is to provide students not only with a solid command of the French language, but also with a solid knowledge of theoretical approaches and descriptive methods concerning the structural elements of the language. Furthermore, the characteristics of the different text types are presented, also in their foreign language teaching dimension, to enable students to understand their linguistic-structural features from a synchronic, diachronic and translational point of view. A total of 96 hours of linguistic practice per year are inseparably linked to this teaching.			
Objectives: Thematic insights			
Propaedeuticities: none			
Is a propaedeuticity for: French Linguistics 2			

Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations

Course: FRENCH LINGUISTICS 2	Teaching Language: FRENCH
SSD (Subject Areas): FRAN-01/B	CREDITS: 12
Course year: II	Type of Educational Activity: C
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The aim of this module is to provide students not only with a solid command of the French language, but also with a solid knowledge of theoretical approaches and descriptive methods concerning the structural elements of the language. Furthermore, the characteristics of the different text types are presented, also in their foreign language teaching dimension, to enable students to understand their linguistic-structural features from a synchronic, diachronic and translational point of view. A total of 96 hours of linguistic practice per year are inseparably linked to this teaching.	
Objectives: Thematic insights	
Propaedeutivities: French Linguistics 1 Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations	

Course: ENGLISH LINGUISTICS 1	Teaching Language: ENGLISH
SSD (Subject Areas): ANGL-01/C	CREDITS: 12
Course year: I	Type of Educational Activity: C
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The aim of this module is to provide students not only with a solid command of the English language, but also with a solid knowledge of theoretical approaches and descriptive methods concerning the structural elements of the language.	

Furthermore, the characteristics of the different text types are presented, also in their foreign language teaching dimension, to enable students to understand their linguistic-structural features from a synchronic, diachronic and translational point of view.
A total of 96 hours of linguistic practice per year are inseparably linked to this teaching.

Objectives:
Thematic insights

Propaedeuticities:
none

Is a propaedeuticity for:
English Linguistics 2

Types of examinations and other tests:
Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations

Course: ENGLISH LINGUISTICS 2	Teaching Language: ENGLISH
---	--------------------------------------

SSD (Subject Areas): ANGL-01/C	CREDITS: 12
--	-----------------------

Course year: II	Type of Educational Activity: C
------------------------	--

Teaching Methods:
In-person

Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course:
The aim of this module is to provide students not only with a solid command of the English language, but also with a solid knowledge of theoretical approaches and descriptive methods concerning the structural elements of the language.
Furthermore, the characteristics of the different text types are presented, also in their foreign language teaching dimension, to enable students to understand their linguistic-structural features from a synchronic, diachronic and translational point of view.
A total of 96 hours of linguistic practice per year are inseparably linked to this teaching.

Objectives:
Thematic insights

Propaedeuticities:
English Linguistics 1

Is a propaedeuticity for:
No other course

Types of examinations and other tests:
Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations

Course: ITALIAN LINGUISTICS	Teaching Language: ITALIAN
---------------------------------------	--------------------------------------

SSD (SUBJECT AREAS): LIFI-01/A	CREDITS: 6
--	-------------------

Course year: II	Type of Educational Activity: C
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to consolidate skills related to linguistic and textual analysis, with reference to Italian texts of different types and genres, and through the use of appropriate linguistic and grammatical research methods.	
Objectives: Thematic Insights	
Propaedeuticities: none	
Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations	

Course: ITALIAN LINGUISTICS 2	Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): LIFI-01/A	CREDITS: 6
Course year: II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to consolidate skills related to linguistic and textual analysis, with reference to Italian texts of different types and genres, and through the use of appropriate linguistic and grammatical research methods.	
Objectives: Thematic Insights	
Propaedeuticities: None	
Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations	

Course: SPANISH LINGUISTICS 1	Teaching Language: SPANISH
SSD (SUBJECT AREAS):	CREDITS: 12

SPAN-01/C	
Course year: I	Type of Educational Activity: C
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The aim of the modules is to promote, in addition to a secure proficiency in the German language, a solid knowledge of theoretical approaches and descriptive methods concerning the structural elements of the language. In addition, the characteristics of the different types of texts will be presented, also in their glottodidactic dimension, in order to enable the student to understand their linguistic-structural peculiarities, both from a synchronic and diachronic point of view, as well as from a translational perspective. This course is integrated with 96 hours of linguistic practice per year.	
Objectives: Thematic Insights	
Propaedeuticities: none Is a propaedeuticity for: Spanish Linguistics 2	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations	

Course: SPANISH LINGUISTICS 2	Teaching Language: SPANISH
SSD (SUBJECT AREAS): SPAN-01/C	CREDITS: 12
Course year: II	Type of Educational Activity: C
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The aim of the modules is to promote, in addition to a secure proficiency in the German language, a solid knowledge of theoretical approaches and descriptive methods concerning the structural elements of the language. In addition, the characteristics of the different types of texts will be presented, also in their glottodidactic dimension, in order to enable the student to understand their linguistic-structural peculiarities, both from a synchronic and diachronic point of view, as well as from a translational perspective. This course is integrated with 96 hours of linguistic practice per year.	
Objectives: Thematic Insights	
Propaedeuticities: Spanish Linguistics 1 Is a propaedeuticity for:	

No other course
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations

Course: HISTORICAL LINGUISTICS OF GERMAN LANGUAGES	Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): GERM-01/A	CREDITS: 6
Course year: II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to provide an overview of some of the most recent developments in historical linguistics (e.g. issues of diachronic syntax, grammaticalization, pragmatics, semantics) in relation to Germanic languages. The methodological discussion will be reflected in a timely linguistic-philological analysis of texts from the Germanic tradition.	
Objectives: Thematic Insights	
Propaedeuticity: none	
Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations	

Course: HISTORICAL LINGUISTICS OF ROMANCE LANGUAGES	Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): FLMR-01/B	CREDITS: 6
Course year: II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course:	

<p>The module aims to provide an overview of some of the most recent developments in material philology by contextualising them within the history of the problems and methods of literary, linguistic and textual criticism procedures and their intersections that are at the centre of contemporary debate.</p> <p>The theoretical part will be assessed in the textual practice of the Neo-Latin and Romance traditions.</p>
<p>Objectives: Thematic Insights</p>
<p>Propaedeutivities: none</p> <p>Is a propaedeuticity for: No other course</p>
<p>Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations</p>

<p>Course: HISTORICAL LINGUISTICS AND MEDIEVAL GERMANIC LITERATURES</p>	<p>Teaching Language: ITALIAN</p>
<p>SSD (SUBJECT AREAS): GERM-01/A</p>	<p>CREDITS: 6</p>
<p>Course year: I</p>	<p>Type of Educational Activity: A</p>
<p>Teaching Methods: In-person</p>	
<p>Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to provide an overview of some of the most recent developments in historical linguistics (e.g. issues of diachronic syntax, grammaticalization, pragmatics, semantics) in relation to Germanic languages. The methodological discussion will be reflected in a timely linguistic-philological analysis of texts from the Germanic tradition.</p>	
<p>Objectives: Thematic Insights</p>	
<p>Propaedeutivities: none</p> <p>Is a propaedeuticity for: No other course</p>	
<p>Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations</p>	

<p>Course: HISTORICAL LINGUISTICS AND MEDIEVAL ROMANCE LITERATURES</p>	<p>Teaching Language: ITALIAN</p>
<p>SSD (SUBJECT AREAS):</p>	<p>CREDITS: 6</p>

FLMR-01/B	
Course year: I	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to provide an overview of some of the most recent developments in material philology by contextualising them within the history of the problems and methods of literary, linguistic and textual criticism procedures and their intersections that are at the centre of contemporary debate. The theoretical part will be assessed in the textual practice of the Neo-Latin and Romance traditions.	
Objectives: Thematic Insights	
Propaedeutivities: none Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations	

Course: GERMAN LINGUISTICS 1	Teaching Language: GERMAN
SSD (SUBJECT AREAS): GERM-01/C	CREDITS: 12
Course year: I	Type of Educational Activity: C
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The aim of the modules is to promote, in addition to a secure proficiency in the German language, a solid knowledge of theoretical approaches and descriptive methods concerning the structural elements of the language. In addition, the characteristics of the different types of texts will be presented, also in their glottodidactic dimension, in order to enable the student to understand their linguistic-structural peculiarities, both from a synchronic and diachronic point of view, as well as from a translational perspective. This course is integrated with 96 hours of linguistic practice per year.	
Objectives: Thematic Insights	
Propaedeutivities: none Is a propaedeuticity for: German Linguistics 2	
Types of examinations and other tests:	

Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations

Course: GERMAN LINGUISTICS 2	Teaching Language: GERMAN
SSD (SUBJECT AREAS): GERM-01/C	CREDITS: 12
Course year: I	Type of Educational Activity: C
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The aim of the modules is to promote, in addition to a secure proficiency in the German language, a solid knowledge of theoretical approaches and descriptive methods concerning the structural elements of the language. In addition, the characteristics of the different types of texts will be presented, also in their glottodidactic dimension, in order to enable the student to understand their linguistic-structural peculiarities, both from a synchronic and diachronic point of view, as well as from a translational perspective. This course is integrated with 96 hours of linguistic practice per year.	
Objectives: Thematic Insights	
Propaedeuticities: German Linguistics 1 Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations	

Course: DIDACTIC METHODS AND TECHNOLOGIES	Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): GLOT-01/B	CREDITS: 12
Course year: I	Type of Educational Activity: C
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to provide students with the basics of general didactics, educational technologies and media education with reference to modern European foreign languages and literatures, also considered from the perspective of plurilingualism.	
Objectives: Thematic Insights	

Propaedeuticies: none Is a propaedeuticity for: No other course
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations

Course: GENERAL AND SOCIAL PEDAGOGY	Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): PAED-01/A	CREDITS: 6
Course year: I - II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The course aims to introduce, on the one hand, the area of pedagogical research characterised by theoretical-foundational and epistemological-methodological research and, on the other hand, the area of research characterised by a focus on the educational and training needs of society and organisations and research on educational activities related to cultural and lifestyle changes and the educational implications of new social and intercultural phenomena, as well as the topic of lifelong and adult education.	
Objectives: Thematic Insights	
Propaedeuticies: none Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations	

Course: DEVELOPMENTAL PSYCHOLOGY AND EDUCATIONAL PSYCHOLOGY	Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): PSIC-02/A	CREDITS: 6
Course year: I - II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course:	

The course aims, in particular, to introduce scientific and disciplinary skills relating to the study and application of knowledge of the main psychological processes involved in the field of education and school and career guidance.
Objectives: Thematic Insights
Propaedeuticities: none Is a propaedeuticity for: No other course
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations

Course: DYNAMIC PSYCHOLOGY	Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): PSIC-04/A	CREDITS: 6
Course year: I – II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The course aims in particular to provide an introduction to the scientific disciplines that study self-representations, intrapsychic processes and interpersonal (family and group) relationships from a psychodynamic and psychogenetic perspective.	
Objectives: Thematic Insights	
Propaedeuticities: none Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations	

Course: GENERAL PSYCHOLOGY	Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): PSIC-01/A	CREDITS: 6
Course year: I – II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course:	

The course aims to introduce scientific and disciplinary skills relating to the organisation of behaviour and the major psychological functions (perception, emotion, motivation, memory, learning, thinking, language) by which humans interact with the environment and construct representations of the environment and of themselves. It also aims to introduce psychological research on consciousness, personality, communication and art, as well as skills relating to the methods and techniques of psychological research, natural and artificial cognitive systems and their interactions, and the history of psychology.

Objectives:
Thematic Insights

Propaedeuticities:
none
Is a propaedeuticity for:
No other course

Types of examinations and other tests:
Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations

Course: SOCIAL PSYCHOLOGY	Teaching Language: ITALIAN
-------------------------------------	--------------------------------------

SSD (SUBJECT AREAS): PSIC-03/A	CREDITS: 6
--	-------------------

Course year: I – II	Type of Educational Activity: A
----------------------------	--

Teaching Methods:
In-person

Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course:
The aim of the course is to develop scientific and interdisciplinary skills in understanding the relationships between collective and societal processes and events (environmental, cultural, community, family, political, economic, legal) and social, individual and group psychological processes (dispositions, attitudes, communication, interaction, etc.) that influence the functioning of social systems and subsystems, and which in turn influence them.

Objectives:
Thematic Insights

Propaedeuticities:
none
Is a propaedeuticity for:
No other course

Types of examinations and other tests:
Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations

Course: CONTACT SOCIOLINGUISTICS	Teaching Language: ITALIAN
--	--------------------------------------

SSD (SUBJECT AREAS): GLOT-01/A	CREDITS: 6
--	-------------------

Course year: I – II	Type of Educational Activity: A
----------------------------	--

Teaching Methods: In-person
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: Discussion of some contact languages (Eskimo Pidgin, Haitian, Saramaccan, Shaba Swahili, Fa d'Ambu, Papiamentu, Sranan, Berbice Dutch) and their grammatical structures: (Time-Mode-Aspect marks, auxiliaries, serial verbs, verbal diathesis, grammatical relations).
Objectives: Thematic Insights
Propaedeuticities: none Is a propaedeuticity for: No other course
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations

Course: CONTEMPORAY HISTORY	Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): HIST-03/A	CREDITS: 6
Course year: I – II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The aim of the module is to provide an adequate in-depth understanding of the interpretative and methodological tools of contemporary history at the various levels of political, economic, social and cultural history, in the context of the fundamental junctures and main problems of 19th and 20th century history.	
Objectives: Thematic Insights	
Propaedeuticities: none Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations	

Course: CULTURAL HISTORY OF EUROPE IN THE MODERN AGE	Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): HIST-02/A	CREDITS: 6

Course year: I – II	Type of Educational Activity: C
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to consolidate knowledge of the main problematic issues in European cultural history from the 15th to the 19th century, through the study of the dynamics that determined the transformations of the various political, cultural, religious and economic models.	
Objectives: Thematic Insights	
Propaedeuticities: none	
Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations	

Course: CULTURAL HISTORY OF EUROPE IN THE MODERN AGE 2	Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): HIST-02/A	CREDITS: 6
Course year: I – II	Type of Educational Activity: C
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to consolidate knowledge of the main problematic issues in European cultural history from the 15th to the 19th century, through the study of the dynamics that determined the transformations of the various political, cultural, religious and economic models.	
Objectives: Thematic Insights	
Propaedeuticities: none	
Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations	

Course: HISTORY OF CINEMA	Teaching Language: ITALIAN
-------------------------------------	--------------------------------------

SSD (SUBJECT AREAS): PEMM-01/B		CREDITS: 6
Course year: I – II	Type of Educational Activity: C	
Teaching Methods: In-person		
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to provide knowledge of the theoretical and historical aspects of audiovisual media, particularly cinema, focusing on both the diachronic and synchronic dimensions (audiovisual language, forms of production and consumption, etc.) and on the techniques and specific purposes of certain types of products, such as documentaries and scientific films.		
Objectives: Thematic Insights		
Propaedeuticities: none Is a propaedeuticity for: No other course		
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations		

Course: HISTORY OF EAST EUROPEAN THEATRE	Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): PEMM-01/A	
CREDITS: 6	
Course year: I – II	Type of Educational Activity: C
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to consolidate knowledge of the history of European dramatic literature in the light of the archetypes and topoi of classical dramaturgy. It also focuses on the history of theatre and the art of playwriting, through the reading and exegesis of the most important texts.	
Objectives: Thematic Insights	
Propaedeuticities: none Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations	

Course:	Teaching Language:
----------------	---------------------------

HISTORY OF EUROPEAN THEATRE		ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): PEMM-01/A		CREDITS: 6
Course year: I – II	Type of Educational Activity: C	
Teaching Methods: In-person		
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to consolidate knowledge of the history of European dramatic literature in the light of the archetypes and topoi of classical dramaturgy. It also focuses on the history of theatre and the art of playwriting, through the reading and exegesis of the most important texts.		
Objectives: Thematic Insights		
Propaedeuticities: none Is a propaedeuticity for: No other course		
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations		

Course: HISTORY OF CONTEMPORARY ART		Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): ARTE-01/C		CREDITS: 6
Course year: I – II	Type of Educational Activity: C	
Teaching Methods: In-person		
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to promote knowledge of the most recent artistic trends, not only in traditional forms of expression, but also in relation to the production of industrial and post-industrial society, drawing, engraving, graphics, photography, as well as the history of the discipline and its epistemology, with particular emphasis on the European and North American regions.		
Objectives: Thematic Insights		
Propaedeuticities: none Is a propaedeuticity for: No other course		
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations		

Course: HISTORY OF EUROPE IN THE CONTEMPORARY AGE		Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): HIST-03/A		CREDITS: 6
Course year: I – II	Type of Educational Activity: C	
Teaching Methods: In-person		
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The aim of the module is to provide an adequate in-depth understanding of the interpretative and methodological tools of contemporary history at the various levels of political, economic, social and cultural history, in the context of the fundamental junctures and main problems of 19th and 20th century history.		
Objectives: Thematic Insights		
Propaedeuticities: none Is a propaedeuticity for: No other course		
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations		

Course: HISTORY OF EUROPE IN THE CONTEMPORARY AGE 2		Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): HIST-03/A		CREDITS: 6
Course year: I – II	Type of Educational Activity: C	
Teaching Methods: In-person		
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The aim of the module is to provide an adequate in-depth understanding of the interpretative and methodological tools of contemporary history at the various levels of political, economic, social and cultural history, in the context of the fundamental junctures and main problems of 19th and 20th century history.		
Objectives: Thematic Insights		
Propaedeuticities: History of Europe in the Contemporary Age Is a propaedeuticity for: No other course		
Types of examinations and other tests:		

Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations

Course: HISTORY OF EUROPE IN THE MEDIEVAL AGE	Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): HIST-01/A	CREDITS: 6
Course year: I – II	Type of Educational Activity: C
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module offers an in-depth study of some fundamental issues in medieval European history, with particular reference to the European cultural areas studied in the Master's programme, and through case studies of historiographical texts and primary sources.	
Objectives: Thematic Insights	
Propaedeuticities: none	
Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations	

Course: HISTORY OF EUROPE IN THE MEDIEVAL AGE 2	Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): HIST-01/A	CREDITS: 6
Course year: I – II	Type of Educational Activity: C
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module offers an in-depth study of some fundamental issues in medieval European history, with particular reference to the European cultural areas studied in the Master's programme, and through case studies of historiographical texts and primary sources.	
Objectives: Thematic Insights	
Propaedeuticities: History of Europe in the Medieval Age	
Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests:	

Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the master's Course Regulations

Course: HISTORY OF PHILOSOPHY	Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): PHIL-05/A	CREDITS: 6
Course year: I – II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to deepen the study of philosophy in its genesis and historical development, identifying its theories, propositions and results in chronologically defined socio-cultural contexts or identified in relation to specific theoretical orientations.	
Objectives: Thematic Insights	
Propaedeuticities: none	
Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations	

Course: HISTORY OF LATIN LITERATURE	Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): LATI-01/A	CREDITS: 6
Course year: I – II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The aim of the module is to study the most important works in Latin, focusing on texts from all literary genres and using philological, linguistic and literary-critical research methods.	
Objectives: Thematic Insights	
Propaedeuticities: none	
Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests:	

Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations

Course: HISTORY OF THE LATIN LANGUAGE	Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): LATI-01/A	CREDITS: 6
Course year: I – II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The aim of the module is to study the most important aspects of the history of the Latin language, focusing on texts from all literary genres and using philological, linguistic and literary-critical research methods.	
Objectives: Thematic Insights	
Propaedeuticities: none	
Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations	

Course: WOMEN'S HISTORY IN CONTEMPORARY PERIOD	Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): HIST-03/A	CREDITS: 6
Course year: I – II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The aim of the module is to provide an adequate in-depth understanding of the interpretative and methodological tools of women's history at the various levels of political, economic, social and cultural history, in the context of the fundamental junctures and main problems of 19th and 20th century history.	
Objectives: Thematic Insights	
Propaedeuticities: none	

Is a propaedeuticity for: No other course
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations

Course: MEDIEVAL HISTORY	Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): HIST-01/A	CREDITS: 6
Course year: I – II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module involves an in-depth study of some fundamental issues in European history in the medieval period, with particular reference to the European cultural areas studied in this Master's programme, and through case studies of historiographical texts and primary sources.	
Objectives: Thematic Insights	
Propaedeuticities: none	
Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations	

Course: MODERN HISTORY	Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): HIST-02/A	CREDITS: 6
Course year: I – II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to consolidate knowledge of the main problematic issues in European history from the 15th to the 19th century, through the study of the dynamics that determined the transformations of the various political, cultural, religious and economic models.	
Objectives: Thematic Insights	

Propaedeuticies: none Is a propaedeuticity for: No other course
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations

Course: LINGUISTIC ANALYSIS TOOLS FOR SECOND LANGUAGE DIDACTICS	Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): GLOT-01/A	CREDITS: 6
Course year: I – II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to explore a number of specific issues in the field of linguistics in relation to the teaching of second languages, particularly from a methodological perspective..	
Objectives: Thematic Insights	
Propaedeuticies: none Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations	

Course: THEATRE AND ENTERTAINMENT IN EUROPE	Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): PEMM-01/A	CREDITS: 6
Course year: I – II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to consolidate knowledge of the history of European dramatic literature in the light of the archetypes and topoi of classical dramaturgy. It also focuses on the history of theatre and the art of playwriting, through the reading and exegesis of the most important texts.	

Objectives: Thematic Insights
Propaedeuticities: none
Is a propaedeuticity for: No other course
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations

Course: LITERARY THEORY	Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): COMP-01/A	CREDITS: 6
Course year: I – II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to deepen the theoretical aspects of the study of literature, ranging from the poetics of authors and literary movements to the methodologies of interpretation, in close dialogue with other disciplines (from the philosophy of language to aesthetics, from psychoanalysis to art sociology). It also offers a refinement of the 'tools of the trade' of narrative and poetic textual analysis, as well as some fundamentals of the history of literary criticism, particularly from late Romanticism to Structuralism.	
Objectives: Thematic Insights	
Propaedeuticities: none	
Is a propaedeuticity for: No other course	
Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations	

Course: TRANSLATION BETWEEN THEORY AND PRACTICE (ENGLISH)	Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS): ANGL-01/C	CREDITS: 6
Course year: I – II	Type of Educational Activity: A
Teaching Methods: In-person	

<p>Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course:</p> <p>The aim of the module is to introduce methodological tools and content useful for the development of the learner's translation skills in English, also in an autonomous form, in the context of plurilingualism.</p>
<p>Objectives:</p> <p>Thematic Insights</p>
<p>Propaedeuticities:</p> <p>none</p> <p>Is a propaedeuticity for:</p> <p>No other course</p>
<p>Types of examinations and other tests:</p> <p>Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations</p>

<p>Course:</p> <p>VARIETIES OF CONTEMPORARY FRENCH</p>	<p>Teaching Language:</p> <p>FRENCH</p>
<p>SSD (SUBJECT AREAS):</p> <p>FRAN-01/B</p>	<p>CREDITS: 6</p>
<p>Course year: I – II</p>	<p>Type of Educational Activity: A</p>
<p>Teaching Methods:</p> <p>In-person</p>	
<p>Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course:</p> <p>The module aims to introduce methodological tools and content useful for the learner's knowledge of contemporary French language varieties within the horizon of plurilingualism.</p>	
<p>Objectives:</p> <p>Thematic Insights</p>	
<p>Propaedeuticities:</p> <p>none</p> <p>Is a propaedeuticity for:</p> <p>No other course</p>	
<p>Types of examinations and other tests:</p> <p>Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations</p>	

<p>Course:</p> <p>VARIETIES OF CONTEMPORARY ENGLISH</p>	<p>Teaching Language:</p> <p>ENGLISH</p>
<p>SSD (SUBJECT AREAS):</p> <p>ANGL-01/C</p>	<p>CREDITS: 6</p>
<p>Course year: I – II</p>	<p>Type of Educational Activity: A</p>
<p>Teaching Methods:</p> <p>In-person</p>	

<p>Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to introduce methodological tools and content useful for the learner's knowledge of contemporary English language varieties within the horizon of plurilingualism.</p>
<p>Objectives: Thematic Insights</p>
<p>Propaedeuticities: none Is a propaedeuticity for: No other course</p>
<p>Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations</p>

<p>Course: VARIETIES OF CONTEMPORARY SPANISH</p>	<p>Teaching Language: SPANISH</p>
<p>SSD (SUBJECT AREAS): SPAN-01/B</p>	<p>CREDITS: 6</p>
<p>Course year: I – II</p>	<p>Type of Educational Activity: A</p>
<p>Teaching Methods: In-person</p>	
<p>Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to introduce methodological tools and content useful for the learner's knowledge of contemporary Spanish language varieties within the horizon of plurilingualism.</p>	
<p>Objectives: Thematic Insights</p>	
<p>Propaedeuticities: none Is a propaedeuticity for: No other course</p>	
<p>Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations</p>	

<p>Course: VARIETIES OF CONTEMPORARY GERMAN</p>	<p>Teaching Language: GERMAN</p>
<p>SSD (SUBJECT AREAS): GERM-01/C</p>	<p>CREDITS: 6</p>
<p>Course year: I – II</p>	<p>Type of Educational Activity: A</p>
<p>Teaching Methods: In-person</p>	

<p>Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: The module aims to introduce methodological tools and content useful for the learner's knowledge of contemporary German language varieties within the horizon of plurilingualism.</p>
<p>Objectives: Thematic Insights</p>
<p>Propaedeuticities: none</p> <p>Is a propaedeuticity for: No other course</p>
<p>Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations</p>

<p>Course: COURSE ACTIVITIES CHOSEN BY THE STUDENT</p>	<p>Teaching Language: ITALIAN</p>
<p>SSD (SUBJECT AREAS): Not definable</p>	<p>CREDITS: 12</p>
<p>Course year: II</p>	<p>Type of Educational Activity: S</p>
<p>Teaching Methods: In-person</p>	
<p>Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: Those specific to the course chosen independently by the student.</p>	
<p>Objectives: Educational activities chosen by the student, as long as they are in line with the course programme.</p>	
<p>Propaedeuticities: none</p> <p>Is a propaedeuticity for: No other course</p>	
<p>Types of examinations and other tests: Oral and/or written examination, and as governed by Article 8 of the Master's Course Regulations</p>	

<p>Course: APPRENTICESHIP</p>	<p>Teaching Language: ITALIAN</p>
<p>SSD (SUBJECT AREAS):</p>	<p>CREDITS: 12</p>
<p>Course year: II</p>	<p>Type of Educational Activity: S</p>
<p>Teaching Methods: In-person</p>	
<p>Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course:</p>	

The internship activities aim to integrate the student's theoretical/practical knowledge with knowledge of professional practices in specific institutional contexts.

Objectives:

Training activities consistent with the academic programme of the Masters Course.
The student will be invited to participate in the activities of a host institution under the guidance of a tutor appointed by the institution.

Propaedeuticities:

none

Is a propaedeuticity for:

none

Types of examinations and other tests:

Evidence of attendance, activities relevant to the assessment of skills acquired, tutor assessments.

Evaluation *Successful / Unsuccessful*.

Course: FINAL TEST	Teaching Language: ITALIAN
SSD (SUBJECT AREAS):	CREDITS: 12
Course year: II	Type of Educational Activity: U
Teaching Methods: In-person	
Contents extracted from the SSD declaratory consistent with the training objectives of the course: To provide the student with the appropriate skills and tools to write a paper on a topic related to one of the subjects taught in the master's course.	
Objectives: Writing a paper on a topic related to one of the subjects taught in the master's course.	
Propaedeuticities: Admission after having obtained all 108 credits foreseen by the Master's degree course in the specific curriculum. (120 credits minus the credits for the final exam) Is a propaedeuticity for: none	
Types of examinations and other tests: Oral examination with presentation of a written thesis.	



ANNEX 2.2

LINGUE E LETTERATURE PER IL PLURILINGUISMO EUROPEO

LANGUAGES AND LITERATURES FOR EUROPEAN PLURILINGUALISM

CLASS LM-37

School: *Scuola delle Scienze Umane e Sociali (School of Humanities and Social Sciences)*

Department: *Dipartimento di Studi Umanistici (Department of Humanities)*

Didactic Regulations in force since the academic year 2022-23

Further training activities (art. 10, c. 5, letter d) included in the study plan

Training Activity: under Art. 10, c. 5, letter d	Training Activity Language: Italian, French, English, German, Spanish
Content of the activities consistent with the training objectives of the course: Training and orientation periods	CFU: 6
Course year: Second	Type of Training Activity: F
Teaching Methods: In-person	
Objectives: The training contributes to the achievement of linguistic and vocational training objectives for the world of work	
Propaedeuticities: None	
Is a propaedeuticity for: None	
Types of examinations and other tests: Aptitude	



ANNEX 3

LINGUE E LETTERATURE PER IL PLURILINGUISMO EUROPEO LANGUAGES AND LITERATURES FOR EUROPEAN PLURILINGUALISM CLASS LM-37

School: *Scuola delle Scienze Umane e Sociali (School of Humanities and Social Sciences)*

Department: *Dipartimento di Studi Umanistici (Department of Humanities)*

Didactic Regulations in force since the academic year 2022-23

DOUBLE DEGREE – JOINT DEGREE

1. PREMISE

The Binational Literary-Historical Curriculum 'Culture and Literature in Europe / Kultur und Literatur in Europa' corresponds to the Master's Degree Course Kultur und Literatur in Europa at the University of Osnabrück (Germany).

According to the agreements between the University of Osnabrück and the University of Naples Federico II, a certain number of students from this curriculum are selected to acquire a minimum of 24 ECTS/CFU at the Partner University of Osnabrück in their second year of study.

The selection, including the determination of the selection criteria, is carried out by the Teaching Coordination Commission of the Master's Degree Course in agreement with the Bilateral Commission, provided for in the agreement between the two universities, during the first year of studies.

The duration of the study period at the partner university is between one semester and one year.

The correspondence of subjects and the list of subjects envisaged for the study period at the partner university as well as the guaranteed recognition of credits acquired are regulated by the agreement between the two universities.

Selected students who have successfully completed their studies at the partner university will receive at the end of their studies a Master's Degree, issued by their home university.

The partner university issues a certificate on participation in the programme, showing the period of stay at the partner university as well as the results concerning the educational activities obtained there. This certificate is combined with the diploma of the home university.

2. NUMBER OF STUDENTS

The number of students from each institution who can access the programme annually is five.

3. REQUIREMENTS FOR ACCESS TO THE JD PROGRAM

At the University of Naples Federico II the path is articulated within the literary-historical curriculum, and is open to all students enrolled in the Master's Degree Course.

UNINA students are required to have a level of competence in German equal to at least level B2 of the Common European Framework of Reference for Languages.

4. SELECTION CRITERIA

In agreement with the partner university, participants in the programme are selected through an interview conducted by their respective institution. If the number of applications exceeds the number of places available, a ranking is drawn up on the basis of merit criteria (degree mark, average marks, number of exams taken). In the event of a tied score, the candidate with the highest average mark in the examinations in German studies takes precedence, then the candidate with the highest overall average mark, and finally the candidate with the highest Bachelor's degree mark.

5. FINANCIAL SUPPORT

Scholarships made available by the University through the Erasmus Office are available for selected UNINA students.

6. EQUIVALENCES TABLES

Federico II		Credits	Universität Osnabrück		Credits
Learning Area 1 Knowledge and understanding: secure command of at least one European language, written and oral; Ability to apply knowledge and understanding: use of different communicative registers, both in recognition and in oral and written production)	Linguistica tedesca 1 <i>oppure</i> Linguistica tedesca 2	12	Subjects whose content, in terms of knowledge and understanding, including applied knowledge and understanding (= Dublin Descriptors 1 and 2), fall within Learning Area 1 of the UniNA degree programme	Sprachpraxis	14
Learning Area 2 Knowledge and understanding: sound historical and social knowledge of at least one European culture, in particular with regard to the processes of formation	Storia dell'Europa in Età Medievale / Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna / Storia dell'Europa in Età Contemporanea	6 + 6	Subjects whose content, in terms of knowledge and understanding, including applied knowledge and understanding (= Dublin Descriptors 1 and 2), fall within Learning Area 2 of	Verflechtungsbereich: Kunstgeschichte, Philosophie, Geschichte, Theologien, etc. (X-LKE-WB)	8

and development of modern national cultures; Ability to apply knowledge and understanding: applying knowledge, understanding and problem-solving skills to new or unfamiliar topics, set in broader (or interdisciplinary), multi- and intercultural contexts	Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna / Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna 2 / Storia del cinema / Storia del Teatro dell'Europa Orientale / Storia dell'arte contemporanea / Storia dell'Europa in Età Contemporanea / Storia dell'Europa in Età Contemporanea 2 / Storia dell'Europa in Età Medievale / Storia dell'Europa in Età Medievale 2 / Storia delle donne in Età Contemporanea		the UniNA degree programme		
Learning Area 3 Knowledge and understanding: in-depth knowledge of European literature, also from a comparative analysis perspective; Ability to apply knowledge and understanding: applying knowledge, understanding and problem-solving skills to new or unfamiliar topics, set in broader (or interdisciplinary), multi- and intercultural contexts	Letteratura Italiana Comparata	12	Subjects whose content, in terms of knowledge and understanding, including applied knowledge and understanding (= Dublin Descriptors 1 and 2), fall within Learning Area 3 of the UniNA degree programme	Literatur- und Kulturwissenschaft in Europa: Theorien, Modelle, Konzepte (X-LKE-1)	15
	Cultura Tedesca	12		Nationale Literatur und Kultur A-B: Anglistik, Germanistik, Romanistik (X-LKE-2; X-LKE-3; X-LKE-4)	8 + 8
	Cultura Francese / Inglese / Spagnola	12		Transnationale Literaturen und Kulturen in Europa (X-LKE-5)	10
	Letteratura Tedesca Transnazionale	6		Verflechtungsbereich Editionswissenschaften etc. oder nationale Literatur/Kultur und Sprache C	8
	Letteratura Tedesca	12			
Learning Area 4 Knowledge and Understanding: in-depth knowledge of the dynamics of processes of literary and cultural exchange and distinction within a broad European perspective. This is complemented by a methodological-theoretical focus that aims at a mutual integration and reflection of concepts and models of philological-critical textual and cultural analysis; Ability to apply knowledge and understanding: to apply knowledge,	Una delle discipline della TAF C (affini e integrative)	6	Subjects whose content, in terms of knowledge and understanding, including applied knowledge and understanding (= Dublin Descriptors 1 and 2), fall within Learning Area 4 of the UniNA degree programme	Spezialisierung und Professionalisierung (X-LKE-6)	9
	Linguistica Storica e Letterature Germaniche Medievali	6			
	Insegnamento a scelta dello studente + Preparazione della tesi di laurea	12 + 11 (n-1 of Final Test)		Masterarbeit + Masterkolloquium	25 + 7

understanding and problem-solving skills to new or unfamiliar topics, set in broader (or interdisciplinary), multi- and intercultural contexts; also ability to use the main computer and telematic tools	Tirocinio Formativo e di Orientamento	6		Praktikum	9
TOTALE CFU		n. 119	TOTALE CFU		n. 121

7. STUDY PLANS TABLES DD - JD

UNINA student pathway II year

Each examination may be taken at the Federico II or at the University of Osnabrück, depending on whether the student chooses to spend only one semester or the whole year at the partner university, and on condition that at least 24 ECTS/CFU are obtained at the University of Osnabrück in accordance with the agreement.

On request, the student can also take residual first-year examinations in Osnabrück.

Federico II	Credits	Universität Osnabrück	Credits
Letteratura Tedesca	12	Nationale Literatur und Kultur A: Germanistik (X-LKE-3)	8
Cultura Francese	12	Nationale Literatur und Kultur B: Anglistik, Romanistik (X-LKE-2; X-LKE-4) or	8
Cultura Inglese			
Cultura Spagnola			
Letteratura Francese			
Letteratura Inglese			
Letteratura Spagnola			
Linguistica Tedesca 2		Sprachpraxis	14
Letteratura Italiana	6	Transnationale Literaturen und Kulturen in Europa (X-LKE-5)	10
Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea			
Letteratura Tedesca Transnazionale			
Informatica	6	Spezialisierung und Professionalisierung (X-LKE-6)	9
Letteratura Italiana			
Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea			
Letteratura Latina Medievale e Umanistica			
Letteratura Spagnola del Siglo de Oro			
Letterature Germaniche Medievali			
Pedagogia Generale e Sociale			
Psicologia Dinamica			
Storia della Filosofia			
Storia della Letteratura Latina			

Federico II	Credits	Universität Osnabrück	Credits
Teoria della Letteratura			
Internship	6	Praktikum	9
Thesis preparation (no. of credits Final dissertation - 1)	11	Masterkolloquium	7



ANNEX 3

LINGUE E LETTERATURE PER IL PLURILINGUISMO EUROPEO LANGUAGES AND LITERATURES FOR EUROPEAN PLURILINGUALISM CLASS LM-37

School: *Scuola delle Scienze Umane e Sociali (School of Humanities and Social Sciences)*

Department: *Dipartimento di Studi Umanistici (Department of Humanities)*

Didactic Regulations in force since the academic year 2022-23

DOUBLE DEGREE

1. PREMISE

Given that there is a collaborative relationship between UBM and UNINA in the field of higher education and scientific research and that UBM and UNINA recognize the positive effects of international cooperation in the area of research and higher scientific education, UBM and UNINA have decided to activate a training program aimed at issuing by said institutions, each for its own competence, the university degree of:

- holder of the diplôme de Master Didactique du FLE Parcours Didactique du FLE/S, diversité des contextes et des langues, ingénieries de formation
- master's degree in Languages and literatures for European plurilingualism (LM37) - binational program Didattica del FLE.

All students admitted to follow the program will spend the first year of the master's course at UNINA to obtain 66 ECTS/CFU, and the second year at UBM for the remaining 54 ECTS/CFU.

The selection, including the determination of the selection criteria, is carried out by the Commission for the Coordination of the Master's Degree Course during the first year of studies.

2. NUMBER OF STUDENTS

Each institution will host a maximum number of 5 (five) students per academic year from the partner University.

3. REQUIREMENTS FOR ACCESS TO THE DD PROGRAM

The admission conditions are:

- having obtained 180 ECTS of the Licence cycle (for French students) or having obtained the title of Doctor in Modern European Languages, Cultures and Literatures (L11) for UNINA students;
- having a B2 level of knowledge of the language of the University where they will be accepted.

4. SELECTION CRITERIA

The selection of candidates is carried out by the University that receives the application for admission. Students who wish to participate in the exchange program are selected on the basis of their academic results (degree grade, average of exams taken, number of exams taken). In the event of a tie, the person with the highest average grade in the French exams takes precedence, then the person with the highest general average, and finally the person with the highest three-year degree grade.

5. FINANCIAL SUPPORT

Scholarships made available by the University through the Erasmus Office are available for the selected students.

6. EQUIVALENCES TABLES

Federico II		Credits	Credits	Université Bordeaux	
Learning Area 1 Knowledge and understanding: confident command of at least one European language, written and oral; Ability to apply knowledge and understanding: use of different communicative registers, both at the level of recognition and oral and written production)	Linguistica Francese 1	12	5	Analyse du discours	Courses whose contents, in terms of knowledge and understanding, also applied (= Dublin Descriptors 1 and 2), fall within Learning Area 1 of the UniNA Degree Course
			3	Description du français contemporain à l'aide de corpus	
			3	Formalisation linguistique en morphologie et en syntaxe	
	Linguistica Francese 2	12	3	Analyse d'interactions en classe de langue	
			3	Diffusion du français et coopération internationale	
			3	Politiques linguistiques et éducatives	
			2	Evaluation et certification	
	Cultura Francese	12	3	Pratiques artistiques et enseignement	
			5	Analyse du discours francophone	
			3	Histoire et théorie de la traduction	
Learning Area 2 Knowledge and understanding: solid	Glottologia e Linguistica Generale 1	12	4	Théories et modèles récents en syntaxe	Courses whose contents, in terms of knowledge and understanding, also

knowledge of theoretical approaches and descriptive methodologies concerning the structural elements of European languages, as well as Italian Ability to apply knowledge and understanding: apply knowledge, understanding and problem-solving skills to new or unfamiliar topics, inserted in broader (or interdisciplinary), multi- and intercultural contexts			4	Linguistique appliquée et classification des données	applied (= Dublin Descriptors 1 and 2), fall within Learning Area 2 of the UniNA Degree Course	
			5	Phonologie : description et théorie		
	Linguistica Storica e Letterature Medievali Romanze	6	3	Littérature française, francophone et enseignement		
			3	Occitan médiéval		
	Linguistica Italiana	6	3	Approches plurielles des langues et cultures		
			3	Pratiques pédagogiques à distance		
Learning Area 3 Knowledge and understanding: confident mastery of linguistic theory and methodological tools of the language teaching field Ability to apply knowledge and understanding: apply knowledge, understanding and problem-solving skills to new or unfamiliar topics, inserted in broader (or interdisciplinary), multi- and intercultural contexts	Linguistica Acquisizionale 1	12	5	Acquisition des langues en contexte bilingue	Courses whose contents, in terms of knowledge and understanding, also applied (= Dublin Descriptors 1 and 2), fall within Learning Area 3 of the UniNA Degree Course	
			3	Individu plurilingue / société multilingue		
			5	Linguistique expérimentale et statistiques		
	Linguistica Acquisizionale 2	12	3	Didactique de l'oral		
			3	Didactique de l'écrit		
			3	Didactique de la phonétique		
			1	ICT Information and Communication Technology		
			2	Compétences transversales		
	Sociolinguistica del Contatto	6	2	Sociolinguistique et francophonies		
			3	Analyse des pratiques		
	Tirocinio Formativo e di Orientamento	6	8	Stage		
	Prova finale	12	12	Mémoire et soutenance		
	TOTALE CFU		n. 120	n. 120		TOTALE CFU

7. STUDY PLANS TABLES DD

The Tables report the exams taken by the UniNA student and the student of the Partner University for each year, specifying the location where they will be attended.

Table A – List of courses at UNINA of the UBM student for his study period in Naples

	Insegnamenti Università di Napoli "Federico II"	CFU	Insegnamenti Université Bordeaux Montaigne	ECTS
1ère année (à Naples)	Glottologia e Linguistica Generale 1 (L-LIN/01)	12	Théories et modèles récents en syntaxe Linguistique appliquée et classification des données Phonologie : description et théorie	4 4 = 13 5
	Linguistica Acquisizionale 1 (L-LIN/02)	12	Acquisition des langues en contexte bilingue Individu plurilingue / société multilingue Linguistique expérimentale et statistiques	5 3 = 13 5
	Linguistica francese 1 (L-LIN/04)	12	Analyse du discours Description du français contemporain à l'aide de corpus Formalisation linguistique en morphologie et en syntaxe	5 3 = 11 3
	Cultura Francese (L-LIN/03)	12	Pratiques artistiques et enseignement Analyse du discours francophone Histoire et théorie de la traduction	3 5 = 11 3
	Linguistica Storica e Letterature Medievali Romanze (L-FIL-LET/09)	6	Littérature française, francophone et enseignement 3 Occitan médiéval 3	3 3 = 6
	Insegnamento a scelta	12	4 au choix: Variation and change in language 3 Approches comparatives de la communication parlée 3 Outils informatiques pour l'analyse linguistique 3 Philosophie du langage 3 Corpus : constitution et applications 3	3 3 3 = 12 3 3
	Totale ECTS/CFU 1° anno	66	Totale ECTS/CFU 1° anno	66

Table B – List of courses at UBM of the UNINA student for his period of studies at the Foreign University (UBM)

2ème année (à Bordeaux)	Linguistica Italiana (L-FIL-LET/12)	6	Approches plurielles des langues et cultures Pratiques pédagogiques à distance	3 = 6 3
	Linguistica Acquisizionale 2 (L-LIN/02)	12	Didactique de l'oral Didactique de l'écrit Didactique de la phonétique ICT Information and Communication Technology Compétences transversales	3 = 12 3 3 1 2
	Linguistica Francese 2 (L-LIN/04)	12	Analyse d'interactions en classe de langue Diffusion du français et coopération internationale Politiques linguistiques et éducatives Evaluation et certification	3 = 11 3 3 2
	Sociolinguistica del Contatto (L-LIN/01)	6	Sociolinguistique et francophonies Analyse des pratiques	2 = 5 3
	Tirocinio	6	Stage	8
	Prova finale	12	Mémoire et soutenance	12
	Totale ECTS/CFU 2° anno	54	Total ECTS/CFU 2° anno	54