

D.N.I.	Granada, / /	GRADO FILOSOFÍA	263
Apellido 1			
Apellido 2			
Nombre		Firma	Facultad de Filosofía y Letras
			Curso 2013-2014

ANTES DE RELENAR EL IMPRESO LEA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO
 COMPUESTO POR LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO

Plan de estudios publicado en BOE nº 124, de 30 de mayo de 2011

Plan de estudios publicado en BOE nº 124 de 30 de mayo de 2011

Cur.	Cód.	Asignatura	Mód.	Tipo	Conv.	Créd. ECTS
1º	11	☐ FILOSOFÍA Y ARGUMENTACIÓN	T	S	1	6
	12	☐ HISTORIA CONTEMPORÁNEA	T	S	1	6
	13	☐ SOCIOLOGÍA GENERAL	T	S	1	6
	14	☐ ANTROPOLOGÍA CULTURAL	T	S	1	6
	15	☐ HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA I	B	S	1	6
	16	☐ INTRODUCCIÓN A LA ÉTICA	T	S	2	6
	17	☐ ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA	T	S	2	6
	18	☐ LINGÜÍSTICA GENERAL	T	S	2	6
	19	☐ LÓGICA	B	S	2	6
	1A	☐ MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN FILOSOFÍA	B	S	2	6
2º	21	☐ PENSAMIENTO ESPAÑOL DEL SIGLO XX	T	S	1	6
	22	☐ INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA POLÍTICA	T	S	1	6
	23	☐ EPISTEMOLOGÍA	B	S	2	6
	25	☐ FILOSOFÍA DEL LENGUAJE	B	S	1	6
	26	☐ FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN	T	S	2	6
	27	☐ HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL Y RENACIMIENTO	B	S	2	6
	28	☐ HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA I	B	S	2	6
	31	☐ FILOSOFÍA DEL ARTE	B	S	1	6
	32	☐ HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA II	B	S	1	6
	33	☐ METAFÍSICA	B	S	1	6
3º	34	☐ FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	B	S	1	6
	36	☐ HISTORIA DE LA FILOSOFÍA DEL SIGLO XIX	B	S	2	6
	37	☐ TEORÍA DEL CONOCIMIENTO	B	S	2	6
	38	☐ TEORÍAS ÉTICAS	B	S	2	6
	41	☐ FILOSOFÍA DE LA MENTE	B	S	1	6
	42	☐ CORRIENTES ACTUALES DE LA FILOSOFÍA I	B	S	1	6
	43	☐ FILOSOFÍA POLÍTICA CONTEMPORÁNEA	B	S	1	6
	46	☐ LENGUAJE Y ONTOLOGÍA	B	S	2	6
	47	☐ TEORÍA DE LA EXPERIENCIA ESTÉTICA	B	S	2	6
	99	☐ TRABAJO FIN DE GRADO	B	S	2	6
Cód. Asignatura						
M3	☐ HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA II	2	P	S	1	6
M4	☐ FILOSOFÍA HISPANOMUSULMANA	2	P	S	1	6
M5	☐ HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ESPAÑOLA	2	P	S	2	6
ME	☐ ÉTICA APLICADA	2	P	S	2	6
MG	☐ LA LÓGICA Y SU FILOSOFÍA	2	P	S	1	6
MJ	☐ LENGUAJE, MUNDO Y MENTE	2	P	S	2	6
M1	☐ HISTORIA DE LA ESTÉTICA	3	P	S	1	6
M8	☐ FILOSOFÍA Y LITERATURA	3	P	S	1	6
MA	☐ FILOSOFÍA DE LA CULTURA	3	P	S	2	6
MB	☐ FILOSOFÍA DE LA GLOBALIZACIÓN	3	P	S	2	6
MD	☐ CURSO MONOGRÁFICO DE FILOSOFÍA MORAL	3	P	S	2	6
MK	☐ CURSO MONOGRÁFICO DE Hª Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	3	P	S	1	6
M2	☐ ESTÉTICA APLICADA	4	P	S	1	6
M6	☐ CORRIENTES ACTUALES DE FILOSOFÍA II	4	P	S	2	6
M7	☐ ONTOLOGÍA CRÍTICA	4	P	S	2	6
M9	☐ FILOSOFÍA Y CONOCIMIENTO	4	P	S	1	6
MC	☐ BIOÉTICA	4	P	S	1	6
MF	☐ DEMOCRACIA Y CIUDADANÍA	4	P	S	2	6
MH	☐ FILOSOFÍA ESPECIAL DE LA CIENCIA	4	P	S	2	6
MI	☐ TEMAS CONTEMPORÁNEOS DE FILOSOFÍA	4	P	S	2	6

* Curso recomendado por el Centro para cursar la asignatura y en el que, por tanto, se garantiza compatibilidad horaria.

LEYENDA: Mat T = Troncal B = Obligatoria P = Optativa Tipo A = Anual C = Cuatrimestral Conv 1 = Febrero 2 = Junio

D.N.I.	Granada, / /		GRADO EN ARQUEOLOGÍA		266
Apellido 1	Firma			Facultad de Filosofía y Letras	
Apellido 2				Curso 2013-2014	
Nombre					

ANTES DE REllenar EL IMPRESO LEA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO
 COMPRUEBE QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE REllAMAN EN LA CARTA DE PAGO

Plan de estudios aprobado por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Granada (4 marzo 2013)						
Cur.	Cód.	Asignatura	Mat.	Tipo	Com.	Créd. ECTS
1º	11	☐ PREHISTORIA	T	S	1	6
	12	☐ HISTORIA ANTIGUA	T	S	1	6
	13	☐ HISTORIA MEDIEVAL	T	S	1	6
	14	☐ GEOGRAFÍA	T	S	1	6
	15	☐ ANTROPOLOGÍA CULTURAL	T	S	1	6
	16	☐ HISTORIA MODERNA	T	S	2	6
	17	☐ HISTORIA CONTEMPORÁNEA	T	S	2	6
	18	☐ HISTORIA DEL ARTE	T	S	2	6
	19	☐ FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	T	S	2	6
	1A	☐ IDIOMA MODERNO: INGLÉS	T	S	2	6

* Curso recomendado por el Centro para cursar la asignatura y en el que, por tanto, se garantiza la compatibilidad horaria.

D.N.I.	Granada, / /		GRADO EN LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS		273
Apellido 1			Facultad de Filosofía y Letras		
Apellido 2			Curso 2013-2014		
Nombre	Firma				

ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO LEA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO.
COMPRUEBE QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO.

Plan de estudios publicado en BOE nº 126, de 30 de mayo de 2011

Cur.	Cód.	Asignatura	Mód.	Tipo	Conv.	Cód. ECTS
1 ^a	11	☐ EL ESPAÑOL ACTUAL: NORMA Y USO	T	S	1	6
	13	☐ LINGÜÍSTICA GENERAL	T	S	1	6
	14	☐ INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS	T	S	2	6
	19	☐ ESPAÑOL INSTRUMENTAL: MODALIDADES ORALES Y ESCRITAS	T	S	1	6
	14	☐ INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA COMPARADA	T	S	2	6
	18	☐ LINGÜÍSTICA APLICADA A LA ENSEÑANZA DE LENGUAS	T	S	2	6
	1C	☐ FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA EN EL MUNDO GLOBAL	T	S	1	6
	LENGUA CLÁSICA (elegir una lengua)					
	1W	☐ ÁRABE CLÁSICO (NIVEL 1)	T	S	2	6
	1X	☐ INTRODUCCIÓN A LA GRAMÁTICA GRIEGA	T	S	2	6
	1Y	☐ HEBREO BÍBLICO	T	S	2	6
	1Z	☐ LENGUA LATINA I	T	S	2	6
	18	☐ LENGUA CLÁSICA ESVAVO ANTIGUO	T	S	2	6
	LENGUA MODERNA MAIOR:					
	1D	☐ LENGUA MODERNA MAIOR CHINO: INICIAL 1	T	S	1	6
	1E	☐ LENGUA MODERNA MAIOR CHINO: INICIAL 2	T	S	2	6
	1F	☐ LENGUA MODERNA MAIOR HEBREO: INICIAL 1	T	S	1	6
	1G	☐ LENGUA MODERNA MAIOR HEBREO: INICIAL 2	T	S	2	6
	1H	☐ LENGUA MODERNA MAIOR ITALIANO: INICIAL 1	T	S	1	6
	1I	☐ LENGUA MODERNA MAIOR ITALIANO: INICIAL 2	T	S	2	6
	1J	☐ LENGUA MODERNA MAIOR RUSO: INICIAL 1	T	S	1	6
	1K	☐ LENGUA MODERNA MAIOR RUSO: INICIAL 2	T	S	2	6
2 ^a	21	☐ EL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRAJUEIRA	B	S	1	6
	22	☐ GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: MORFOLOGÍA Y SINTAXIS	B	S	2	6
	LENGUA MODERNA MAIOR CHINO					
	23	☐ LENGUA MAIOR CHINO: INTERMEDIO 1	B	S	1	6
	24	☐ LENGUA MAIOR CHINO: INTERMEDIO 2	B	S	2	6
	28	☐ LITERATURA CLÁSICA CHINA	B	S	1	6
	2C	☐ LITERATURA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA CHINA	B	S	2	6
	LENGUA MODERNA MAIOR HEBREO					
	25	☐ LENGUA MAIOR HEBREO: INTERMEDIO 1	B	S	1	6
	26	☐ LENGUA MAIOR HEBREO: INTERMEDIO 2	B	S	2	6
	2D	☐ HISTORIA DE LA LITERATURA HEBREA 1	B	S	1	6
	2E	☐ HISTORIA DE LA LITERATURA HEBREA 2	B	S	2	6
	LENGUA MODERNA MAIOR ITALIANO					
	27	☐ LENGUA MAIOR ITALIANO: INTERMEDIO 1	B	S	1	6
	28	☐ LENGUA MAIOR ITALIANO: INTERMEDIO 2	B	S	2	6
	2F	☐ LITERATURA ITALIANA I: DEL MEDIEVO AL RENACIMIENTO	B	S	1	6
	2G	☐ LITERATURA ITALIANA 2: DEL BARROCO AL SIGLO XIX	B	S	2	6
2 ^a	LENGUA MODERNA MAIOR RUSO					
	29	☐ LENGUA MAIOR RUSO: INTERMEDIO 1	B	S	1	6
	2A	☐ LENGUA MAIOR RUSO: INTERMEDIO 2	B	S	2	6
	2H	☐ HISTORIA DE LA LITERATURA RUSA 1	B	S	1	6
	2I	☐ HISTORIA DE LA LITERATURA RUSA 2	B	S	2	6
	LENGUA MODERNA MINOR (elegir una lengua)					
	MH	☐ LENGUA MODERNA MINOR ALEMÁN: INICIAL 1	B	S	1	6
	MI	☐ LENGUA MODERNA MINOR ALEMÁN: INICIAL 2	B	S	2	6
	2J	☐ ÁRABE MODERNO ESTÁNDAR I: LENGUA MINOR INICIAL 1	B	S	1	6
	2K	☐ ÁRABE MODERNO ESTÁNDAR II: LENGUA MINOR INICIAL 2	B	S	2	6
	2L	☐ LENGUA MODERNA MINOR CHECO: INICIAL 1	B	S	1	6
	2M	☐ LENGUA MODERNA MINOR CHECO: INICIAL 2	B	S	2	6
	2N	☐ LENGUA MODERNA MINOR CHECO: INICIAL 1	B	S	1	6
	2T	☐ LENGUA MODERNA MINOR GRIEGO MODERNO: INICIAL 1	B	S	1	6
	MJ	☐ LENGUA MODERNA MINOR GRIEGO MODERNO: INICIAL 2	B	S	2	6
	LENGUA MODERNA MINOR GRIEGO MODERNO: INICIAL 1					
	B	S	1	6		

D.N.I.	Granada, / /	GRADO EN LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS 273
Apellido 1		
Apellido 2		Facultad de Filosofía y Letras
Nombre	Firma	Curso 2013-2014

ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO LEA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO.
COMPRUEBE QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO

		2º					
MK	☐	LENGUA MODERNA MINOR GRIEGO MODERNO: INICIAL 2	B	S	2	6	
20	☐	INGLÉS INSTRUMENTAL: COMPRENSIÓN AUDITIVA Y LECTORA (B2) MINOR INICIAL 1	B	S	1	6	
2U	☐	INGLÉS INSTRUMENTAL: COMPRENSIÓN AUDITIVA Y LECTORA (B2) MINOR INICIAL 2	B	S	2	6	
ML	☐	LENGUA MODERNA MINOR JAPONÉS: INICIAL 1	B	S	1	6	
MM	☐	LENGUA MODERNA MINOR JAPONÉS: INICIAL 2	B	S	2	6	
2P	☐	LENGUA MODERNA MINOR POLACO: INICIAL 1	B	S	1	6	
2Q	☐	LENGUA MODERNA MINOR POLACO: INICIAL 2	B	S	2	6	
2R	☐	LENGUA MODERNA MINOR PORTUGUÉS: INICIAL 1	B	S	1	6	
2S	☐	LENGUA MODERNA MINOR PORTUGUÉS: INICIAL 2	B	S	2	6	
2V	☐	LENGUA MODERNA MINOR CHINO: INICIAL 1	B	S	1	6	
2W	☐	LENGUA MODERNA MINOR CHINO: INICIAL 2	B	S	2	6	
M2	☐	LENGUA MODERNA MINOR HEBREO: INICIAL 1	B	S	1	6	
M3	☐	LENGUA MODERNA MINOR HEBREO: INICIAL 2	B	S	2	6	
2X	☐	LENGUA MODERNA MINOR ITALIANO: INICIAL 1	B	S	1	6	
2Y	☐	LENGUA MODERNA MINOR ITALIANO: INICIAL 2	B	S	2	6	
22	☐	LENGUA MODERNA MINOR RUSO: INICIAL 1	B	S	1	6	
M1	☐	LENGUA MODERNA MINOR RUSO: INICIAL 2	B	S	2	6	

		3º					
		LENGUA MODERNA MAIOR CHINO					
31	☐	LENGUA MODERNA MAIOR CHINO AVANZADO 1	B	S	1	6	
32	☐	LENGUA MODERNA MAIOR CHINO AVANZADO 2	B	S	2	6	
		LENGUA MODERNA MAIOR HEBREO					
33	☐	LENGUA MODERNA MAIOR HEBREO AVANZADO 1	B	S	1	6	
34	☐	LENGUA MODERNA MAIOR HEBREO AVANZADO 2	B	S	2	6	
		LENGUA MODERNA MAIOR ITALIANO					
35	☐	LENGUA MODERNA MAIOR ITALIANO AVANZADO 1	B	S	1	6	
36	☐	LENGUA MODERNA MAIOR ITALIANO AVANZADO 2	B	S	2	6	

		LENGUA MODERNA MAIOR RUSO					
37	☐	LENGUA MODERNA MAIOR RUSO AVANZADO 1	B	S	1	6	
38	☐	LENGUA MODERNA MAIOR RUSO AVANZADO 2	B	S	2	6	
		LENGUA MODERNA MINOR Y SU LITERATURA (elegir la literatura correspondiente a la lengua minor cursada en 2º curso)					
39	☐	ÁRABE MODERNO ESTÁNDAR III (MINOR INTERM. 1)	B	S	1	6	
3A	☐	ÁRABE MODERNO ESTÁNDAR IV (MINOR INTERM. 2)	B	S	2	6	
3U	☐	LITERATURA ÁRABE DE LA MODERNIDAD (LITERATURA MINOR)	B	S	1	6	
3K	☐	LITERATURA ÁRABE CONTEMPORÁNEA (LITERATURA MINOR)	B	S	2	6	
3B	☐	LENGUA MODERNA MINOR CHECO: INTERMEDIO 1	B	S	1	6	
3C	☐	LENGUA MODERNA MINOR CHECO: INTERMEDIO 2	B	S	2	6	
3L	☐	LITERATURA DE LA LENGUA CHECA 1 (LITER. MINOR)	B	S	1	6	
3M	☐	LITERATURA DE LA LENGUA CHECA 2 (LITER. MINOR)	B	S	2	6	
3D	☐	LENGUA FRANCESA II (B2). MINOR INTERMED. 1	B	S	1	6	
3T	☐	LENGUA FRANCESA II (B2). MINOR INTERM. 2	B	S	2	6	
3N	☐	Hª DE LA LITERATª FRANCESA Y SUS TEXTOS 1 (MINOR)	B	S	1	6	
3V	☐	Hª DE LA LITERATª FRANCESA Y SUS TEXTOS 2 (MINOR)	B	S	2	6	
3E	☐	INGLÉS INSTRUM.: EXPR. ORAL, ESCRITA (B2) MINOR INT 1	B	S	1	6	
3U	☐	INGLÉS INSTRUM.: EXPR. ORAL, ESCRITA (B2) MINOR INT 2	B	S	2	6	
3O	☐	LITERATURA INGLESA 1 (LITER. MINOR)	B	S	1	6	
3W	☐	LITERATURA INGLESA 2 (MINOR)	B	S	2	6	
3F	☐	LENGUA MODERNA MINOR POLACO: INTERMEDIO 1	B	S	1	6	
3G	☐	LENGUA MODERNA MINOR POLACO: INTERMEDIO 2	B	S	2	6	
3P	☐	LITERATURA DE LA LENGUA POLACA 1 (MINOR)	B	S	1	6	
3Q	☐	LITERATURA DE LA LENGUA POLACA 2 (MINOR)	B	S	2	6	
3H	☐	LENGUA MODERNA MINOR PORTUGUÉS: INTERMEDIO 1	B	S	1	6	
3I	☐	LENGUA MODERNA MINOR PORTUGUÉS: INTERMEDIO 2	B	S	2	6	
3R	☐	LITERATURA PORTUGUESA (LITER. MINOR)	B	S	1	6	
3S	☐	LITERATURA BRASILEÑA (LITER. MINOR)	B	S	2	6	
3X	☐	LENGUA MODERNA MINOR CHINO: INTERMEDIO 1	B	S	1	6	
3Y	☐	LENGUA MODERNA MINOR CHINO: INTERMEDIO 2	B	S	2	6	

LEYENDA: Mat = Troncal B = Obligatoria P = Optativa Tipo A = Anual C = Cuatrimestral Conv 1 = Febrero 2 = Junio

D.N.I.	Granada, / /		GRADO EN LENGUAS MODERNAS Y SUS LINGÜÍSTICAS	
Apellido 1			273	
Apellido 2			Facultad de Filosofía y Letras	
Nombre	Firma		Curso 2013-2014	

ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO LEA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO
 COMPRUEBE QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO.

	MD	☐	LITERATURA DE LA LENGUA MINOR CHINO 1	B	S	1	6
	ME	☐	LITERATURA DE LA LENGUA MINOR CHINO 2	B	S	2	6
	M7	☐	LENGUA MODERNA MINOR HEBREO: INTERMEDIO 1	B	S	1	6
	M8	☐	LENGUA MODERNA MINOR HEBREO: INTERMEDIO 2	B	S	2	6
	M8	☐	LITERATURA DE LA LENGUA MINOR HEBREO 1	B	S	1	6
	MC	☐	LITERATURA DE LA LENGUA MINOR HEBREO 2	B	S	2	6
	3Z	☐	LENGUA MODERNA MINOR ITALIANO: INTERMEDIO 1	B	S	1	6
	M4	☐	LENGUA MODERNA MINOR ITALIANO: INTERMEDIO 2	B	S	2	6
	MF	☐	LITERATURA DE LA LENGUA MINOR ITALIANO 1	B	S	1	6
	MG	☐	LITERATURA DE LA LENGUA MINOR ITALIANO 2	B	S	2	6
	M5	☐	LENGUA MODERNA MINOR RURO: INTERMEDIO 1	B	S	1	6
	M6	☐	LENGUA MODERNA MINOR RURO: INTERMEDIO 2	B	S	2	6
	M9	☐	LITERATURA DE LA LENGUA MINOR RURO 1	B	S	1	6
	MA	☐	LITERATURA DE LA LENGUA MINOR RURO 2	B	S	2	6
	99	☐	TRABAJO FIN DE GRADO	B	S	2	6
			LENGUA MODERNA MAIOR CHINO				
	41	☐	LENGUA MODERNA MAIOR CHINO SUPERIOR 1	B	S	1	6
	42	☐	LENGUA MODERNA MAIOR CHINO SUPERIOR 2	B	S	2	6
			LENGUA MODERNA MAIOR HEBREO				
	43	☐	LENGUA MODERNA MAIOR HEBREO SUPERIOR 1	B	S	1	6
	44	☐	LENGUA MODERNA MAIOR HEBREO SUPERIOR 2	B	S	2	6
			LENGUA MODERNA MAIOR ITALIANO				
	46	☐	LENGUA MODERNA MAIOR ITALIANO SUPERIOR 1	B	S	1	6
	47	☐	LENGUA MODERNA MAIOR ITALIANO SUPERIOR 2	B	S	2	6
			LENGUA MODERNA MAIOR RURO				
	45	☐	LENGUA MODERNA MAIOR RURO SUPERIOR 1	B	S	1	6
	48	☐	LENGUA MODERNA MAIOR RURO SUPERIOR 2	B	S	2	6
			LENGUA MODERNA MINOR (elegir la lengua minor cursada desde 2º curso)				
	49	☐	ARABE MODERNO ESTANDAR V (MINOR AVANZ 1)	B	S	1	6
	4A	☐	ARABE MODERNO ESTANDAR VI (MINOR AVANZ 2)	B	S	2	6
	4B	☐	LENGUA MODERNA MINOR CHECO: AVANZADO 1	B	S	1	6
	4C	☐	LENGUA MODERNA MINOR CHECO: AVANZADO 2	B	S	2	6
	4D	☐	LENGUA FRANCESA III (C1) MINOR AVANZ 1	B	S	1	6
	4K	☐	LENGUA FRANCESA III (C1) MINOR AVANZ 2	B	S	2	6
	4E	☐	INGLÉS INSTRUMENTAL: EXPRESIÓN ORAL (B2+) (MINOR AVANZ 1)	B	S	1	6
	4F	☐	INGLÉS INSTRUMENTAL: EXPRESIÓN ESCRITA (B2+) (MINOR AVANZ 2)	B	S	2	6
	4G	☐	LENGUA MODERNA MINOR POLACO: AVANZADO 1	B	S	1	6
	4H	☐	LENGUA MODERNA MINOR POLACO: AVANZADO 2	B	S	2	6
	4I	☐	LENGUA MODERNA MINOR PORTUGUÉS: AVANZADO 1	B	S	1	6
	4J	☐	LENGUA MODERNA MINOR PORTUGUÉS: AVANZADO 2	B	S	2	6
	4L	☐	LENGUA MODERNA MINOR CHINO AVANZADO 1	B	S	1	6
	4M	☐	LENGUA MODERNA MINOR CHINO AVANZADO 2	B	S	2	6
	4P	☐	LENGUA MODERNA MINOR HEBREO AVANZADO 1	B	S	1	6
	4Q	☐	LENGUA MODERNA MINOR HEBREO AVANZADO 2	B	S	2	6
	4R	☐	LENGUA MODERNA MINOR ITALIANO AVANZADO 1	B	S	1	6
	4S	☐	LENGUA MODERNA MINOR ITALIANO AVANZADO 2	B	S	2	6
	4N	☐	LENGUA MODERNA MINOR RURO AVANZADO 1	B	S	1	6
	4O	☐	LENGUA MODERNA MINOR RURO AVANZADO 2	B	S	2	6
Cód.	Asignatura			Cur. 1. Mat. Tipo Conv. Créd. ECTS			
E1	☐	LENGUA MODERNA BULGARO: INICIAL 1	2	P	S	1	6
E7	☐	LENGUA MODERNA BULGARO: INICIAL 2	2	P	S	2	6
E2	☐	LENGUA MODERNA BULGARO: INTERMEDIO 1	3	P	S	1	6
E8	☐	LENGUA MODERNA BULGARO: INTERMEDIO 2	3	P	S	2	6
ED	☐	LENGUA MODERNA GALLEGO: INICIAL 1	3	P	S	1	6
EF	☐	LENGUA MODERNA GALLEGO: INICIAL II	3	P	S	2	6
E3	☐	LENGUA MODERNA SERBOCROATA: INICIAL 1	2	P	S	1	6

D.N.I.	Granada, / /		GRADO EN LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS		273
Apellido 1					
Apellido 2			Facultad de Filosofía y Letras		
Nombre	Firma		Curso 2013-2014		

ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO LEA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO
 CONFIRME QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO

E9	☐	LENGUA MODERNA SERBOCROATA: INICIAL 2	2	P	S	2	6
E4	☐	LENGUA MODERNA SERBOCROATA: INTERMEDIO 1	3	P	S	1	6
EA	☐	LENGUA MODERNA SERBOCROATA: INTERMEDIO 2	3	P	S	2	6
OPTATIVAS LENGUA CHINA							
A4	☐	CALIGRAFÍA Y SOCIEDAD	2	P	S	1	6
A9	☐	HISTORIA CHINA CONTEMPORÁNEA	2	P	S	2	6
A3	☐	PENSAMIENTO CHINO	2	P	S	1	6
A1	☐	ESCRITURA CHINA	3	P	S	2	6
AA	☐	IMAGEN, CÓDIGOS Y ESTÉTICA CHINOS	3	P	S	2	6
A2	☐	TEATRO Y CINE EN CHINA	3	P	S	1	6
A6	☐	MEDIACIÓN INTERCULTURAL EN LENGUA CHINA	4	P	S	1	6
A7	☐	LENGUA LITERARIA CHINA	4	P	S	2	6
A8	☐	TEXTOS LITERARIOS CONTEMPORÁNEOS CHINOS	4	P	S	2	6
OPTATIVAS LENGUA HEBREA							
B1	☐	INTRODUCCIÓN AL JUDAÍSMO	2	P	S	1	6
B7	☐	JUDAÍSMO Y MODERNIDAD	2	P	S	2	6
B3	☐	LA BIBLIA COMO LITERATURA	2	P	S	1	6
B8	☐	LOS SEFARDIES	2	P	S	2	6
B9	☐	BIBLIA Y LITERATURAS DE LA ANTIGÜEDAD	3	P	S	2	6
B2	☐	LOS JUDIOS EN ESPAÑA	3	P	S	1	6
B6	☐	PATRIMONIO JUDIO	4	P	S	1	6
BA	☐	LEGADO MEDIEVAL HEBREO EN SUS TEXTOS	4	P	S	2	6
OPTATIVAS LENGUA ITALIANA							
CB	☐	ARTE ITALIANO DE LA EDAD MODERNA	2	P	S	1	6
CA	☐	CINE Y SOCIEDAD EN ITALIA	2	P	S	2	6
C5	☐	HISTORIA DE ITALIA CONTEMPORÁNEA	2	P	S	2	6
C1	☐	GRAMÁTICA ITALIANA	3	P	S	1	6
C2	☐	LITERATURA ITALIANA DEL SIGLO XX	3	P	S	1	6
C4	☐	MÚSICA Y TEATRO ITALIANOS	3	P	S	2	6
C9	☐	GRAMÁTICA CONTRASTIVA ESPAÑOL-ITALIANO	3	P	S	2	6
C6	☐	LA LENGUA Y LITERATURA ITALIANAS EN LA RED	4	P	S	1	6
C7	☐	HISTORIA DE LA LENGUA ITALIANA	4	P	S	1	6
C8	☐	LITERATURA COMPARADA HISPANO-ITALIANA	4	P	S	1	6
OPTATIVAS LENGUA RUSA							
D3	☐	FOLCLORE RUSO	2	P	S	1	6
D1	☐	HISTORIA Y CULTURA DE RUSIA 1	2	P	S	1	6
D8	☐	HISTORIA Y CULTURA DE RUSIA 2	2	P	S	2	6
D5	☐	GRAMÁTICA COMPARADA DE LAS LENGUAS RUSA Y ESPAÑOLA	3	P	S	2	6
D7	☐	MEDIACIÓN INTERCULTURAL EN LENGUA RUSA	3	P	S	1	6
DA	☐	HISTORIA DE LA LENGUA RUSA	3	P	S	1	6
D2	☐	LITERATURA DE LA LENGUA RUSA I	4	P	S	1	6
D4	☐	GRAMÁTICA DE LA LENGUA RUSA	4	P	S	2	6
D6	☐	DIDÁCTICA DE LA LENGUA RUSA	4	P	S	1	6
D9	☐	LITERATURA DE LA LENGUA RUSA II	4	P	S	2	6
DB	☐	ESTILÍSTICA PRÁCTICA DE LA LENGUA RUSA	4	P	S	1	6
DC	☐	TRADUCCIÓN DEL RUSO AL ESPAÑOL	4	P	S	2	6

* El alumno debe cursar dos asignaturas optativas en 2º curso, cuatro en 3º y cinco en 4º.

D.N.I.		Granada, / /		GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA		276
Apellido 1				Facultad de Filosofía y Letras		
Apellido 2				Curso 2013-2014		
Nombre		Firma				

ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO LEA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO
 COMPRUEBE QUE LOS DÍGITOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO

Plan de estudios publicado en BOE nº 129, de 28 de mayo de 2011						
Curr.	Cód.	Asignatura	Mód.	Tipo	Optv.	Créd. ECTS
1ª	11	☐ EL ESPAÑOL ACTUAL: NORMA Y USO	T	S	1	6
	12	☐ INTRODUCCIÓN A LA GRAMÁTICA GRIEGA	T	S	2	6
	13	☐ LINGÜÍSTICA GENERAL	T	S	1	6
	14	☐ INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS	T	S	2	6
	15	☐ BASES GRIEGAS DEL VOCABULARIO CIENTÍFICO	T	S	1	6
	16	☐ LENGUA LATINA I	T	S	1	6
	17	☐ LENGUA LATINA II	T	S	2	6
		LENGUA CLÁSICA (elegir una lengua)				
	1W	☐ ÁRABE CLÁSICO (NIVEL 1)	T	S	2	6
	1Y	☐ HEBREO BÍBLICO	T	S	2	6
	ZZ	☐ ESLAVO ANTIGUO	T	S	2	6
		IDIOMA MODERNO (elegir un idioma moderno en cada uno de los niveles I y II)				
	1E	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: GALLEGO	T	S	1	6
	1H	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: JAPONÉS	T	S	1	6
	1I	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: GRIEGO MODERNO	T	S	1	6
	1J	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: ALEMÁN	T	S	1	6
	1L	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: ÁRABE	T	S	1	6
	1K	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: CATALÁN	T	S	1	6
	1M	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: CHECO	T	S	1	6
	1N	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: CHINO	T	S	1	6
	1Q	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: HEBREO	T	S	1	6
	1S	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: ITALIANO	T	S	1	6
	1T	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: POLACO	T	S	1	6
	1U	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: PORTUGUÉS	T	S	1	6
	1V	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: RUSO	T	S	1	6
	3P	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: FRANCÉS (MAT. BÁSICA)	T	S	1	6
	3R	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: INGLÉS (MAT. BÁSICA)	T	S	1	6
	2E	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: GALLEGO	T	S	2	6
	2H	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: JAPONÉS	T	S	2	6
	2I	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: GRIEGO MODERNO	T	S	2	6
	2J	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: ALEMÁN	T	S	2	6
	2L	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: ÁRABE	T	S	2	6
	2K	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: CATALÁN	T	S	2	6
	2M	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: CHECO	T	S	2	6
	2N	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: CHINO	T	S	2	6
	2Q	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: HEBREO	T	S	2	6
	2S	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: ITALIANO	T	S	2	6
	2T	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: POLACO	T	S	2	6
	2U	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: PORTUGUÉS	T	S	2	6
	2V	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: RUSO	T	S	2	6
2ª	4P	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: FRANCÉS (MAT. BÁSICA)	T	S	2	6
	4R	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: INGLÉS (MAT. BÁSICA)	T	S	2	6
	21	☐ TEXTOS GRIEGOS I (1)	B	S	1	6
	22	☐ TEXTOS LATINOS I (1)	B	S	1	6
	23	☐ LITERATURA GRIEGA I	B	S	1	6
	28	☐ TEXTOS GRIEGOS I (2)	B	S	2	6
	29	☐ TEXTOS LATINOS I (2)	B	S	2	6
	2A	☐ LITERATURA GRIEGA II	B	S	2	6
		LINGÜÍSTICA GRIEGA I				
	24	☐ FONÉTICA GRIEGA	B	S	1	6
	26	☐ MORFOLOGÍA GRIEGA	B	S	2	6
		LINGÜÍSTICA LATINA I				
	25	☐ FONÉTICA LATINA	B	S	1	6
	27	☐ MORFOLOGÍA LATINA	B	S	2	6

D.N.I.		Granada, / /		GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA 276	
Apellido 1				Facultad de Filosofía y Letras	
Apellido 2				Curso 2013-2014	
Nombre		Firma			

ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO LEE LAS INSTRUCCIONES AL DORSO
 COMPRUEBE QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO

		IDIOMA MODERNO II (elegir el idioma moderno I y II continuación del cursado en 1º curso)					
			B	S	1	6	
2º	5E	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: GALLEGO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5F	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: SERBOCROATA (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5G	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: BÚLGARO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5H	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: JAPONÉS (MAT. OBLIGAT.)	B	S	1	6	
	5I	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: GRIEGO MODERNO (MAT. OBL.)	B	S	1	6	
	5J	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: ALEMÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5K	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: CATALÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5L	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: ÁRABE (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5M	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: CHECO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5N	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: CHINO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5Q	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: HEBREO (MAT. OBLIGAT.)	B	S	1	6	
	5S	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: ITALIANO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5T	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: POLACO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5U	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: PORTUGUÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5V	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: RUJO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	7P	☐ IDIOMA MODERNO AVANZADO I: FRANCÉS	B	S	1	6	
	7R	☐ IDIOMA MODERNO AVANZADO I: INGLÉS	B	S	1	6	
3º	6E	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: GALLEGO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6F	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: SERBOCROATA (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6G	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: BÚLGARO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6H	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: JAPONÉS (MAT. OBLIGAT.)	B	S	2	6	
	6I	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: GRIEGO MODERNO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6J	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: ALEMÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6K	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: CATALÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6L	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: ÁRABE (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6M	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: CHECO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6N	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: CHINO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6Q	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: HEBREO (MAT. OBLIGAT.)	B	S	2	6	
	6S	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: ITALIANO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6T	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: POLACO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6U	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: PORTUGUÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6V	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: RUJO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	8P	☐ IDIOMA MODERNO AVANZADO II: FRANCÉS	B	S	2	6	
	8R	☐ IDIOMA MODERNO AVANZADO II: INGLÉS	B	S	2	6	
3º	31	☐ TEXTOS GRIEGOS II (1)	B	S	1	6	
	32	☐ TEXTOS LATINOS II (1)	B	S	1	6	
	33	☐ LITERATURA LATINA I	B	S	1	6	
	36	☐ TEXTOS GRIEGOS II (2)	B	S	2	6	
	37	☐ TEXTOS LATINOS II (2)	B	S	2	6	
	38	☐ LITERATURA LATINA II	B	S	2	6	
	LINGÜÍSTICA GRIEGA II						
	34	☐ SINTEXIS GRIEGA I	B	S	1	6	
4º	39	☐ SINTEXIS GRIEGA II	B	S	2	6	
	LINGÜÍSTICA LATINA II						
	35	☐ SINTEXIS LATINA I	B	S	1	6	
	3A	☐ SINTEXIS LATINA II	B	S	2	6	
	41	☐ TEXTOS GRIEGOS III (1)	B	S	1	6	
	42	☐ TEXTOS LATINOS III (1)	B	S	1	6	
	43	☐ TEXTOS GRIEGOS III (2)	B	S	2	6	
	44	☐ TEXTOS LATINOS III (2)	B	S	2	6	
OPTAT.	99	☐ TRABAJO FIN DE GRADO	B	S	2	6	
	Cód. Asignatura						
	A1	☐ HISTORIA DE GRECIA	3	P	S	1	6
	B1	☐ CIVILIZACIÓN GRIEGA EN SUS TEXTOS	3	P	S	2	6
	B2	☐ CIVILIZACIÓN ROMANA	3	P	S	2	6
	C2	☐ LA TRADICIÓN CLÁSICA EN LAS LITERATURAS OCCIDENTAL	3	P	S	1	6
	Cur.º Mat. Tipo Conv. Créd. ECTS						

LEYENDA: Mat = Troncal T = Troncal B = Obligatoria P = Optativa Tipo A = Anual C = Cuatrimestral Conv = 1 = Febrero 2 = Junio

D.N.I.	Granada, / /		GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA		276
Apellido 1			Facultad de Filosofía y Letras		
Apellido 2			Curso 2013-2014		
Nombre	Firma				

ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO LEALTAZ INSTRUCCIONES AL DORSO. COMPRUEBE QUE LOS CÓMPUS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO

OPTATIVAS						
Cód	Asignatura	Cuif. *	Mat.	Tipo	Carr.	Cred. ECTS
A2	☐ HISTORIA DE ROMA	4	P	S	2	6
B3	☐ MITOLOGÍA CLÁSICA	4	P	S	1	6
C1	☐ EL LEGADO CULTURAL DE LA ANTIGÜEDAD GRECORROMANA	4	P	S	1	6
D1	☐ RETÓRICA Y POÉTICA CLÁSICAS	4	P	S	2	6
D2	☐ MÉTRICA LATINA	4	P	S	2	6
D3	☐ INTR. TÉCNICAS FILOLÓGICAS PARA EDICIÓN TEXTOS GRIEGOS	4	P	S	2	6
E1	☐ INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA INDOEUROPEA	4	P	S	1	6
E2	☐ LATÍN VULGAR	4	P	S	1	6
E3	☐ CIVILIZACIÓN BIZANTINA	4	P	S	1	6

* Curso recomendado por el Centro para cursar la asignatura y en el que, por tanto, se garantiza la compatibilidad horaria.

D.N.I.		Granada, / /		GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES		277
Apellido 1				Facultad de Filosofía y Letras		
Apellido 2				Curso 2013-2014		
Nombre		Firma				

ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO LEA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO
 CORRRIEBA QUE LOS CÓDPOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PASEO

Plan de estudios publicado en BOE nº 129 de 30 de mayo de 2011

Curr.	Cód.	Asignatura	Mat.	Tipo	Conv.	Cred. ECTS
1º	11	☐ EL ESPAÑOL: NORMA Y USO	T	S	1	6
	12	☐ LENGUA FRANCESA I B1	T	S	1	6
	13	☐ LINGÜÍSTICA GENERAL	T	S	1	6
	14	☐ INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS	T	S	2	6
	15	☐ LENGUA FRANCESA II B1	T	S	1	6
	16	☐ LENGUA FRANCESA III B2	T	S	2	6
	17	☐ LENGUA FRANCESA IV B2	T	S	2	6
		LENGUA CLÁSICA (elegir una lengua)				
	1W	☐ ARABE CLÁSICO (NIVEL 1)	T	S	2	6
	1X	☐ INTRODUCCIÓN A LA GRAMÁTICA GRIEGA	T	S	2	6
	1Y	☐ HEBREO BÍBLICO	T	S	2	6
	1Z	☐ LENGUA LATINA I	T	S	2	6
	ZZ	☐ ESLAVO ANTIGUO	T	S	2	6
		IDIOMA MODERNO (elegir un idioma moderno en cada uno de los niveles I y II)				
	1E	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: GALLEGO	T	S	1	6
	1H	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: JAPONÉS	T	S	1	6
	1I	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: GRIEGO MODERNO	T	S	1	6
	1J	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: ALEMÁN	T	S	1	6
	1K	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: CATALÁN	T	S	1	6
	1L	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: ÁRABE	T	S	1	6
	1M	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: CHECO	T	S	1	6
	1N	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: CHINO	T	S	1	6
	1O	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: HEBREO	T	S	1	6
	1S	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: ITALIANO	T	S	1	6
	1T	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: POLACO	T	S	1	6
	1U	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: PORTUGUÉS	T	S	1	6
	1V	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: RUJO	T	S	1	6
	3R	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: INGLÉS (MAT. BÁSICA)	T	S	1	6
	2E	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: GALLEGO	T	S	2	6
	2H	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: JAPONÉS	T	S	2	6
	2I	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: GRIEGO MODERNO	T	S	2	6
	2J	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: ALEMÁN	T	S	2	6
	2K	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: CATALÁN	T	S	2	6
	2L	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: ÁRABE	T	S	2	6
	2M	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: CHECO	T	S	2	6
	2N	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: CHINO	T	S	2	6
	2Q	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: HEBREO	T	S	2	6
	2S	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: ITALIANO	T	S	2	6
	2T	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: POLACO	T	S	2	6
	2U	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: PORTUGUÉS	T	S	2	6
	2V	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: RUJO	T	S	2	6
	4R	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: INGLÉS (MAT. BÁSICA)	T	S	2	6
2º	21	☐ LENGUA FRANCESA III C1 (OBLIGAT)	B	S	1	6
	22	☐ LITERATURA FRANCESA I	B	S	1	6
	24	☐ LINGÜÍSTICA FRANCESA Y ANÁLISIS DE TEXTOS FRANCESES I	B	S	1	6
	25	☐ LINGÜÍSTICA FRANCESA Y ANÁLISIS DE TEXTOS FRANCESES II	B	S	2	6
	26	☐ LITERATURA FRANCESA II	B	S	2	6
	28	☐ CULTURA Y CIVILIZ. EN FRANCIA Y PAÍSES FRANCOFONOS	B	S	2	6
		IDIOMA MODERNO II (elegir el idioma moderno I y II continuación del cursado en 1º curso)				
	5E	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: GALLEGO (MAT. OBLIGAT)	B	S	1	6
	5F	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: SERBOCROATA (MAT. OBLIGAT)	B	S	1	6
	5G	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: BÚLGARO (MAT. OBLIGAT)	B	S	1	6
	5H	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: JAPONÉS (MAT. OBLIGAT)	B	S	1	6
	5I	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: GRIEGO MODERNO (OBL)	B	S	1	6

D.N.I.	Granada, / /	GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES	277
Apellido 1		Facultad de Filosofía y Letras	
Apellido 2		Curso 2013-2014	
Nombre		Firma	

ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO LEA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO
 COMPRUEBE QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO

Cód.		Asignatura	Mat.	Tipo	Conv.	Créd. ECTS	
2º							
5J	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: ALEMÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
5K	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: CATALÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
5L	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: ÁRABE (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
5M	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: CHECO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
5N	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: CHINO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
5O	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: HEBREO (MAT. OBLIGAT.)	B	S	1	6	
5S	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: ITALIANO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
5T	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: POLACO (MAT. OBLIGAT.)	B	S	1	6	
5U	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: PORTUGUÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
5V	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: RUSO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
7R	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO I: INGLÉS	B	S	1	6	
6E	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: GALLEGO (MAT. OBLIGAT.)	B	S	2	6	
6F	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: SERBOCROATA (MAT. OBLIGAT.)	B	S	2	6	
6G	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: BULGARO (MAT. OBLIGAT.)	B	S	2	6	
6H	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: JAPONÉS (MAT. OBLIGAT.)	B	S	2	6	
6I	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: GRIEGO MODERNO (OBL.)	B	S	2	6	
6J	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: ALEMÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
6K	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: ÁRABE (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
6L	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: CHECO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
6M	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: CHINO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
6N	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: HEBREO (MAT. OBLIGAT.)	B	S	2	6	
6Q	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: ITALIANO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
6S	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: POLACO (MAT. OBLIGAT.)	B	S	2	6	
6T	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: PORTUGUÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
6U	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: RUSO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
6V	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO II: INGLÉS	B	S	2	6	
8R	☐	LITERATURA FRANCESA III	B	S	1	6	
23	☐	LITERATURA FRANCESA IV	B	S	2	6	
31	☐	LENGUA FRANCESA IV (C1+) (OBLIGATORIA)	B	S	1	6	
32	☐	ESTRATEGIAS DE COMUNIC. EN LENGUA FRANCESA (B2+-C1)	B	S	1	6	
33	☐	LENG. FRANCESA EN CONTEXTO PROFESIONAL (FOS) (B2+-C1)	B	S	1	6	
34	☐	FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESES	B	S	1	6	
35	☐	GRAMÁTICA CONTRASTIVA HISPANO-FRANCESA (OBLIGATORIA)	B	S	1	6	
41	☐	LENGUA FRANCESA V C2 (OBLIGATORIA)	B	S	1	6	
42	☐	HISTORIA DE LA LENGUA FRANCESA	B	S	1	6	
46	☐	HISTORIA, LENGUA Y SOCIEDAD	B	S	2	6	
99	☐	TRABAJO FIN DE GRADO	B	S	2	6	
3º							
4º							
5º							
OPTATIVAS (3)							
Cód.							
Asignatura							
A1	☐	ESTUDIOS TEMÁTICOS EN LA LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA	2	P	S	1	6
A2	☐	ESTUDIOS TEMÁTICOS PLURIDISCIPLINARES EN LA LITERAT. DE EXPRESIÓN FRANCESA	2	P	S	2	6
M6	☐	ESTUDIOS MONOGRÁFICOS DE LINGÜÍSTICA FRANCESA	2	P	S	1	6
X1	☐	FILOLOGÍA PROVENZAL	2	P	S	2	6
M9	☐	INTRODUCCIÓN A LA FILOLOGÍA ROMÁNICA	2	P	S	1	6
M1	☐	LENGUA FRANCESA III C1 (OPTATIVA)	2	P	S	2	6
A5	☐	ESTUDIOS MONOGRÁFICOS DE NOVELA FRANCESA	3	P	S	1	6
A6	☐	ESTUDIOS MONOGRÁFICOS DE POESÍA FRANCESA	3	P	S	2	6
M4	☐	GRAMAT. CONTRAST. HISP-FRANC. Y ESTUD. CONTRAST. TEXTOS (OPTATIVA)	3	P	S	2	6
B1	☐	MANIFESTAC. ARTIST. Y CULTURAL. EN FRANCIA Y PAÍSES FRANCÓFONOS I	3	P	S	2	6
M2	☐	LENGUA FRANCESA IV (C1+) (OPTATIVA)	3	P	S	2	6
A3	☐	ESTUDIOS TEMÁTICOS COMPARATIVOS EN LA LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA	4	P	S	1	6
A4	☐	ESTUDIOS TEMÁTICOS EN EL ÁMBITO DE LA FRANCOFONÍA	4	P	S	2	6
A7	☐	ESTUDIOS MONOGRÁFICOS DE TEATRO FRANCÉS	4	P	S	1	6
A8	☐	ESTUDIO MONOGRÁFICO DE GÉNEROS LITERARIOS Y ARTÍSTICOS	4	P	S	2	6

LEYENDA: Mat = Mat. Tipo = Tipo A = Anual C = Cuatrimestral Conv = 1 = Febrero 2 = Junio

D.N.I.	Granada, / /	GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES 277	
Apellido 1		Facultad de Filosofía y Letras	
Apellido 2		Curso 2013-2014	
Nombre	Firma		

ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO LEE LAS INSTRUCCIONES AL DORSO
 COMPRUEBE QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO

OPTAT. 2						
Cód.	Asignatura	Curr.	Mat.	Tipo	Conv.	Créd. ECTS
B2	☐ MANIFESTACIONES CULTURALES EN FRANCIA Y EN LOS PAISES FRANCÓFONOS II	4	P	S	1	6
B3	☐ MANIFESTACIONES CULTURALES EN FRANCIA Y EN LOS PAISES FRANCÓFONOS III	4	P	S	2	6
M3	☐ LENGUA FRANCESA V C2 (OPTATIVA)	4	P	S	1	6
M7	☐ EL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA: ENFOQUES Y MÉTODOS DE ENSEÑANZA	4	P	S	2	6
M8	☐ LINGÜÍSTICA APLICADA A LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LENGUAS	4	P	S	2	6

* *Curso recomendado por el Centro para cursar la asignatura y en el que, por tanto, se garantiza compatibilidad horaria.*
 (1) *El alumno debe elegir dos optativas en 2º, tres en 3º y seis en 4º.*

D.N.I.	Granada, / /		GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS	
Apellido 1			279	
Apellido 2			Facultad de Filosofía y Letras	
Nombre	Firma		Curso 2013-2014	

ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO LEA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO
COMPRUEBE QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO

Plan de estudios publicado en BOE nº 128, de 30 de mayo de 2011

Cur.	Cód.	Asignatura	Mat.	Tipo	Conv.	Créd. ECTS
1º	11	☐ EL ESPAÑOL: NORMA Y USO	T	S	1	6
	12	☐ ÁRABE MODERNO ESTÁNDAR I	T	S	1	6
	13	☐ LINGÜÍSTICA GENERAL	T	S	1	6
	14	☐ INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS	T	S	2	6
	15	☐ INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA Y CULTURA DEL MUNDO ÁRABE E ISLÁMICO	T	S	1	6
	16	☐ INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA ÁRABE	T	S	2	6
	19	☐ ÁRABE MODERNO ESTÁNDAR II	T	S	2	6
	1X	LENGUA CLÁSICA (elegir una lengua)	T	S	2	6
	1Y	☐ INTRODUCCIÓN A LA GRAMÁTICA GRIEGA	T	S	2	6
	1Y	☐ HEBREO BIBLICO	T	S	2	6
	1Z	☐ LENGUA LATINA I	T	S	2	6
	ZZ	☐ ESLAVO ANTIGUO	T	S	2	6
	IDIOMA MODERNO (elegir un idioma moderno en cada uno de los niveles I y II)					
	1E	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: GALLEGO	T	S	1	6
	1H	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: JAPONÉS	T	S	1	6
	1I	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: GRIEGO MODERNO	T	S	1	6
	1J	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: ALEMÁN	T	S	1	6
	1K	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: CATALÁN	T	S	1	6
	1M	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: CHECO	T	S	1	6
	1N	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: CHINO	T	S	1	6
	1O	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: HEBREO	T	S	1	6
	1S	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: ITALIANO	T	S	1	6
	1T	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: POLACO	T	S	1	6
	1U	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: PORTUGUÉS	T	S	1	6
	1V	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: RUSO	T	S	1	6
	3P	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: FRANCÉS (MAT BÁSICA)	T	S	1	6
	3R	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: INGLÉS (MAT BÁSICA)	T	S	1	6
2º	2E	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: GALLEGO	T	S	2	6
	2H	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: JAPONÉS	T	S	2	6
	2I	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: GRIEGO MODERNO	T	S	2	6
	2J	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: ALEMÁN	T	S	2	6
	2K	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: CATALÁN	T	S	2	6
	2M	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: CHECO	T	S	2	6
	2N	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: CHINO	T	S	2	6
	2O	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: HEBREO	T	S	2	6
	2S	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: ITALIANO	T	S	2	6
	2T	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: POLACO	T	S	2	6
	2U	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: PORTUGUÉS	T	S	2	6
	2V	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: RUSO	T	S	2	6
	4P	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: FRANCÉS (MAT BÁSICA)	T	S	2	6
	4R	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: INGLÉS (MAT BÁSICA)	T	S	2	6
2º	22	☐ ÁRABE MODERNO ESTÁNDAR III	B	S	1	6
	23	☐ MÉTOD. Y TÉCNICAS DE ESTUDIO DE LA LINGÜÍSTICA ÁRABE I	B	S	1	6
	24	☐ HISTORIA DEL ISLAM: ORIENTE CLÁSICO	B	S	1	6
	25	☐ ÁRABE MODERNO ESTÁNDAR IV	B	S	2	6
	26	☐ LINGÜÍSTICA ÁRABE CLÁSICA ORIENTAL	B	S	2	6
	27	☐ HISTORIA DEL ISLAM CLÁSICO: AL-ANDALUS Y EL MAGREB	B	S	2	6
	IDIOMA MODERNO II (elegir el idioma moderno I y II continuación del cursado en 1º curso)					
	5E	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: GALLEGO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
	5F	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: SERBOCROATA (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
	5G	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: BULGARO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
2º	5H	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: JAPONÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
	5I	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: GRIEGO MODERNO (OBL.)	B	S	1	6
	5J	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: ALEMÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
	5K	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: CATALÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
	5M	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: CHECO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
	5N	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: CHINO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6

D.N.I.	Granada, / /	GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS	279
Apellido 1		Facultad de Filosofía y Letras	
Apellido 2		Curso 2013-2014	
Nombre	Firma		

ANTES DE Rellenar EL IMPRESO LEA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO
COMPRUEBE QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO

Cur.	Cód.	Asignatura	Mat.	Tipo	Conv.	Créd. ECTS
2º	50	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: HEBREO (MAT. OBLIGAT.)	B	S	1	6
	5S	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: ITALIANO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
	5T	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: POLACO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
	5U	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: PORTUGUÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
	5V	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: RURO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
	7P	☐ IDIOMA MODERNO AVANZADO I: FRANCÉS	B	S	1	6
	7R	☐ IDIOMA MODERNO AVANZADO I: INGLÉS	B	S	1	6
	6E	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: GALLEGO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6
3º	6F	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: SERBOCROATA (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6
	6G	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: BULGARO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6
	6H	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: JAPONÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6
	6I	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: GRIEGO MODERNO (OBL.)	B	S	2	6
	6J	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: ALEMÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6
	6K	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: CATALÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6
	6M	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: CHECO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6
	6N	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: CHINO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6
4º	6O	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: HEBREO (MAT. OBLIGAT.)	B	S	2	6
	6S	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: ITALIANO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6
	6T	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: POLACO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6
	6U	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: PORTUGUÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6
	6V	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: RURO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6
	8P	☐ IDIOMA MODERNO AVANZADO II: FRANCÉS	B	S	2	6
	8R	☐ IDIOMA MODERNO AVANZADO II: INGLÉS	B	S	2	6
	32	☐ ÁRABE MODERNO ESTANDAR V	B	S	1	6
4º	33	☐ DIALECTO I (NIVEL 1)	B	S	1	6
	34	☐ LITERATURA ANDALUSÍ	B	S	1	6
	35	☐ HISTORIA MODERNA DEL ISLAM	B	S	1	6
	36	☐ ÁRABE MODERNO ESTANDAR VI	B	S	2	6
	37	☐ DIALECTO II (NIVEL 1)	B	S	2	6
	38	☐ HISTORIA CONTEMPORÁNEA DEL MUNDO ÁRABE	B	S	2	6
	41	☐ ÁRABE MODERNO ESTANDAR VII	B	S	1	6
	42	☐ LITERATURA ÁRABE DE LA MODERNIDAD	B	S	1	6
4º	46	☐ ÁRABE MODERNO ESTANDAR VIII	B	S	2	6
	47	☐ LITERATURA ÁRABE CONTEMPORÁNEA	B	S	2	6
	99	☐ TRABAJO FIN DE GRADO	B	S	2	6
Asignatura						
OPTATIVAS	A1	☐ ÁRABE CLÁSICO (NIVEL 1)	2	P	S	2
	F2	☐ HISTORIA DE LAS MUJERES EN LAS SOCIEDADES ÁRABES	2	P	S	1
	B2	☐ INTRODUCCIÓN AL ÁRABE EN LA PRENSA	2	P	S	1
	G1	☐ ISLAMOLOGÍA	2	P	S	2
	A2	☐ ÁRABE CLÁSICO (NIVEL 2)	3	P	S	2
	B1	☐ HISTORIA DE LA LENGUA ÁRABE	3	P	S	2
	C1	☐ LA TRANSMISIÓN DE LA LITERATURA ÁRABE A EUROPA	3	P	S	1
	D1	☐ TEXTOS LITERARIOS ÁRABES CLÁSICOS	3	P	S	2
OPTATIVAS	G2	☐ DERECHO ISLÁMICO	3	P	S	2
	M5	☐ HISTORIA DE LA GRANADA ISLÁMICA	3	P	S	1
	C2	☐ LITERATURAS DEL MAGREB	4	P	S	1
	D2	☐ TEXTOS LITERARIOS ÁRABES CONTEMPORÁNEOS	4	P	S	2
	E1	☐ PENSAMIENTO ÁRABE CONTEMPORÁNEO	4	P	S	2
	E2	☐ CINE ÁRABE	4	P	S	1
	F1	☐ SOCIOLOGÍA DEL MUNDO ÁRABE CONTEMPORÁNEO	4	P	S	1
	M1	☐ DIALECTO I (NIVEL 2)	4	P	S	1
OPTATIVAS	M2	☐ DIALECTO II (NIVEL 2)	4	P	S	2
	M4	☐ TEXTOS HISTÓRICOS CLÁSICOS	4	P	S	2
	P8	☐ PRÁCTICAS EXTERNAS	4	P	S	1

* **Curso recomendado por el Centro para cursar la asignatura y en el que, por tanto, se garantiza la compatibilidad horaria con las básicas/obligatorias.**

(1) **El alumno debe elegir dos optativas en 2º curso, tres en 3º y seis en 4º.**

LEYENDA:	Mat.	I = Básica	B = Obligatoria	P = Optativa	Tipo	A = Anual	S = Semestral	Conv.	1 = Febrero	2 = Junio
----------	------	------------	-----------------	--------------	------	-----------	---------------	-------	-------------	-----------

D.N.I. Granada, / /
Apellido 1
Apellido 2
Nombre

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA 283
Facultad de Filosofía y Letras
Curso 2013-2014

ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO LEA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO
COMPRUEBE QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO

Plan de estudios publicado en BOE nº 126, de 30 de mayo de 2011

Cur.	Cód.	Asignatura	Mat.	Tipod	Conv.	Cred.	ECTS
1º	11	☐ EL ESPAÑOL ACTUAL: NORMA Y USO	T	S	1	6	6
	12	☐ INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA	T	S	1	6	6
	13	☐ FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL	T	S	1	6	6
	14	☐ INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS	T	S	2	6	6
	16	☐ LINGÜÍSTICA	T	S	1	6	6
	17	☐ INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA	T	S	2	6	6
	18	☐ GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: MORFOLOGÍA Y SINTAXIS	T	S	2	6	6
	LENGUA CLÁSICA (elegir una lengua)						
	1W	☐ ÁRABE CLÁSICO (NIVEL 1)	T	S	2	6	6
	1X	☐ INTRODUCCIÓN A LA GRAMÁTICA GRIEGA	T	S	2	6	6
	1Y	☐ HEBREO BIBLICO	T	S	2	6	6
	1Z	☐ LENGUA LATINA I	T	S	2	6	6
	ZZ	☐ ES LA VO ANTIGUO	T	S	2	6	6
	IDIOMA MODERNO (elegir un idioma moderno en cada uno de los niveles I y II)						
	1E	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: GALLEGO	T	S	1	6	6
	1H	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: JAPONÉS	T	S	1	6	6
	1I	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: GRIEGO MODERNO	T	S	1	6	6
	1J	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: ALEMÁN	T	S	1	6	6
	1K	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: CATALÁN	T	S	1	6	6
	1L	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: ÁRABE	T	S	1	6	6
	1M	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: CHECO	T	S	1	6	6
	1N	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: CHINO	T	S	1	6	6
	1Q	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: HEBREO	T	S	1	6	6
	1S	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: ITALIANO	T	S	1	6	6
	1T	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: POLACO	T	S	1	6	6
	1U	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: PORTUGUÉS	T	S	1	6	6
	1V	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: RUSSO	T	S	1	6	6
	3P	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: FRANCÉS (MAT BÁSICA)	T	S	1	6	6
	3R	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: INGLÉS (MAT BÁSICA)	T	S	1	6	6
2º	2E	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: GALLEGO	T	S	2	6	6
	2H	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: JAPONÉS	T	S	2	6	6
	2I	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: GRIEGO MODERNO	T	S	2	6	6
	2J	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: ALEMÁN	T	S	2	6	6
	2K	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: CATALÁN	T	S	2	6	6
	2L	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: ÁRABE	T	S	2	6	6
	2M	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: CHECO	T	S	2	6	6
	2N	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: CHINO	T	S	2	6	6
	2Q	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: HEBREO	T	S	2	6	6
	2S	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: ITALIANO	T	S	2	6	6
	2T	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: POLACO	T	S	2	6	6
	2U	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: PORTUGUÉS	T	S	2	6	6
	2V	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: RUSSO	T	S	2	6	6
	4P	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: FRANCÉS (MAT BÁSICA)	T	S	2	6	6
	4R	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: INGLÉS (MAT BÁSICA)	T	S	2	6	6
	21	☐ Hª LITERATURA ESPAÑOLA (EDAD MEDIA-SIGLO DE ORO)	B	S	1	6	6
	22	☐ SEMÁNTICA Y LEXICOLOGÍA DEL ESPAÑOL	B	S	1	6	6
	23	☐ EL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA: PROBLEMAS DIDÁCT. Y GRAMATICALES	B	S	1	6	6
2º	24	☐ PRAGMÁTICA DEL ESPAÑOL Y ANÁLISIS DEL DISCURSO	B	S	1	6	6
	26	☐ LEXICOLOGÍA DEL ESPAÑOL	B	S	2	6	6
	27	☐ INTRODUCCIÓN A LAS VARIEDADES LINGÜÍSTICAS DEL ESPAÑOL	B	S	2	6	6
	28	☐ HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA (S. XVIII-S. XIX)	B	S	2	6	6
	29	☐ LITERATURA HISPANOAMERICANA: EL LEGADO INDÍGENA Y LA LITERAT. COLONIAL	B	S	2	6	6

2

D.N.I.	Granada.	1	1	GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	283
Apellido 1					Facultad de Filosofía y Letras Curso 2013-2014
Apellido 2					
Nombre	Firma				

ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO LEALTA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO. LAS INSTRUCCIONES COINCIDEN CON LAS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO.

Curr.	Doc.	Asignatura	Mat.	Tip	Conv.	Obs.	ECTS
IDIOMA MODERNO II (elegir el idioma moderno I y II continuación del cursado en 1º curso)							
5E	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: GALLEGO (MAT. OBLIG.)	B	S	1		6
5F	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: SERBOCROATA (MAT. OBLIG.)	B	S	1		6
5G	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: BÚLGARO (MAT. OBLIGAT.)	B	S	1		6
5H	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: JAPONÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	1		6
5I	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: GRIEGO MODERNO (OBL.)	B	S	1		6
5J	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: ALEMÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	1		6
5K	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: CATALÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	1		6
5L	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: ÁRABE (MAT. OBLIG.)	B	S	1		6
5M	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: CHECO (MAT. OBLIG.)	B	S	1		6
5N	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: CHINO (MAT. OBLIG.)	B	S	1		6
5O	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: HEBREO (MAT. OBLIGAT.)	B	S	1		6
5S	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: ITALIANO (MAT. OBLIG.)	B	S	1		6
5T	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: POLACO (MAT. OBLIG.)	B	S	1		6
5U	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: PORTUGÜES (MAT. OBLIG.)	B	S	1		6
5V	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: RUSO (MAT. OBLIG.)	B	S	1		6
7P	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO I: FRANCÉS	B	S	1		6
7R	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO I: INGLÉS	B	S	1		6
2A	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: GALLEGO (MAT. OBLIG.)	B	S	2		6
6F	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: SERBOCROATA (MAT. OBLIG.)	B	S	2		6
6G	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: BÚLGARO (MAT. OBLIGAT.)	B	S	2		6
6H	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: JAPONÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	2		6
6I	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: GRIEGO MODERNO (OBL.)	B	S	2		6
6J	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: ALEMÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	2		6
6K	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: CATALÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	2		6
6L	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: ÁRABE (MAT. OBLIG.)	B	S	2		6
6N	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: CHINO (MAT. OBLIG.)	B	S	2		6
6M	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: CHECO (MAT. OBLIG.)	B	S	2		6
6Q	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: HEBREO (MAT. OBLIGAT.)	B	S	2		6
6S	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: ITALIANO (MAT. OBLIG.)	B	S	2		6
6T	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: POLACO (MAT. OBLIG.)	B	S	2		6
6U	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: PORTUGÜES (MAT. OBLIG.)	B	S	2		6
6V	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: RUSO (MAT. OBLIG.)	B	S	2		6
8P	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO II: FRANCÉS	B	S	2		6
8R	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO II: INGLÉS	B	S	2		6
31	☐	LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX: POESÍA	B	S	1		6
32	☐	LAS HABLAS ANDALUZAS	B	S	1		6
36	☐	LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX: TEATRO Y PROSA	B	S	2		6
37	☐	LITER. HISPANOAMER. S. XIX: DE LA INDEPEND. AL MODERNISMO	B	S	2		6
41	☐	HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA I	B	S	1		6
42	☐	EL DISCURSO LITERARIO ESPAÑOL EN LA ACTUALIDAD	B	S	1		6
43	☐	ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA PARA USOS ESPECÍFICOS	B	S	1		6
44	☐	LITERAT. HISPANOAMERICANA CONTEMP.: SS. XX A LA ACTUALIDAD	B	S	2		6
45	☐	HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA II	B	S	2		6
99	☐	TRABAJO FIN DE GRADO	B	S	2		6
Cód. Asignatura Curr. Mat. Tip. Conv. Créd. ECTS							
A1	☐	HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA ESPAÑOLA	3	P	S	1	6
A2	☐	GEOLOGÍSTICA DEL ESPAÑOL	3	P	S	1	6
A3	☐	EL ESPAÑOL DE AMÉRICA	3	P	S	2	6
A4	☐	SOCIOLOGÍSTICA Y ETNOLOGÍSTICA DEL ESPAÑOL	3	P	S	1	6
A5	☐	HISTORIA DEL LÉXICO ESPAÑOL	3	P	S	2	6
A6	☐	EL ESPAÑOL Y LOS LENGUAJES DE ESPECIALIDAD	3	P	S	2	6
B1	☐	CERVANTES	3	P	S	2	6

3

D.N.I.		Granada, / /		GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA		283
Apellido 1						
Apellido 2				Facultad de Filosofía y Letras		
Nombre		Firma				Curso 2013-2014

ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO LEE LAS INSTRUCCIONES AL DORSO.
 COMPRUEBE QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO.

OPTATIVAS						
Cód	Asignatura	Curr.	Mat.	Tipo	Conv.	Cred. ECTS
B2	☐ GÓNGORA Y QUEVEDO	3	P	S	2	6
B3	☐ IMAGINARIO FEMENINO EN LA LITERATURA ESPAÑOLA	3	P	S	2	6
B4	☐ TEATRO ESPAÑOL: TEXTO Y ESPECTÁCULO	3	P	S	1	6
B5	☐ FEDERICO GARCÍA LORCA Y LA GENERACIÓN DEL 27	3	P	S	2	6
C2	☐ LITERATURA HISPANOAMERICANA Y POLÍTICAS DE MERCADO	3	P	S	2	6
A7	☐ ESPAÑOL INSTRUMENTAL: MODALIDADES ORALES Y ESCRITAS	4	P	S	1	6
A8	☐ EL ESPAÑOL EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN	4	P	S	2	6
A9	☐ LA INDUSTRIA EDITORIAL: EDC, CORRECC. ANOTAC. Y EVAL. DE TEXTOS ESPAÑOLES	4	P	S	2	6
B6	☐ DE LA VANGUARDIA A LA POSMODERNIDAD	4	P	S	1	6
B7	☐ ESPACIO HISPANOITALIANO EN RENACIMIENTO Y BARROCO	4	P	S	1	6
C1	☐ LITERAT. Y OTRAS ARTES EN HISPANOAMÉRICA: PINTURA, MÚSICA, CINE, TELEV.	4	P	S	1	6
D1	☐ INTRODUC. A LA LINGÜÍSTICA Y LITERATURA ROMÁNICAS	4	P	S	1	6
E1	☐ ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS EN ESPAÑOL	4	P	S	2	6

* Curso recomendado por el Centro para cursar la asignatura y en el que, por tanto, se garantiza la compatibilidad horaria.

LEYENDA:	Mat	T	B	P	Tipo	A	C	Conv	1	2
		Troncal	Obligatoria	Optativa		Anual	Cuatrimestral		Febrero	Junio

D.N.I.	Granada, / /	GRADO EN ESTUDIOS INGLÉSES	285
Apellido 1			
Apellido 2		Facultad de Filosofía y Letras	
Nombre	Firma	Curso 2013-2014	

ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO LEA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO
 COMPRUEBE QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO

Plan de estudios publicado en BOE nº 128, de 30 de mayo de 2011									
Car.	Cód.	Asignatura	Mód.		Tipo	Conv.	Cód. ECTS		
1ª									
	11	☐ EL ESPAÑOL ACTUAL: NORMA Y USO	T	S	1			6	
	13	☐ LINGÜÍSTICA GENERAL	T	S	1			6	
	14	☐ INGLÉS INSTRUMENTAL I (NIVEL B2)	T	S	1			6	
	15	☐ INGLÉS INSTRUMENTAL II (NIVEL B2)	T	S	1			6	
	16	☐ INGLÉS INSTRUMENTAL III (NIVEL B2)	T	S	2			6	
	17	☐ INGLÉS INSTRUMENTAL IV (NIVEL B2)	T	S	2			6	
	18	☐ TÉCNICAS DE ESTUDIO DE LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA	B	S	2			6	
LENGUA CLÁSICA (elegir una lengua)									
	1W	☐ ÁRABE CLÁSICO (NIVEL 1)	T	S	2			6	
	1X	☐ INTRODUCCIÓN A LA GRAMÁTICA GRIEGA	T	S	2			6	
	1Y	☐ HEBREO BIBLICO	T	S	2			6	
	1Z	☐ LENGUA LATINA I	T	S	2			6	
	ZZ	☐ ESLAVO ANTIGUO	T	S	2			6	
IDIOMA MODERNO (elegir un idioma moderno en cada uno de los niveles I y II)									
	1E	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: GALLEGO	T	S	1			6	
	1H	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: JAPONÉS	T	S	1			6	
	1I	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: GRIEGO MODERNO	T	S	1			6	
	1J	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: ALEMÁN	T	S	1			6	
	1L	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: ÁRABE	T	S	1			6	
	1K	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: CATALÁN	T	S	1			6	
	1M	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: CHECO	T	S	1			6	
	1N	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: CHINO	T	S	1			6	
	1Q	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: HEBREO	T	S	1			6	
	1S	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: ITALIANO	T	S	1			6	
	1T	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: POLACO	T	S	1			6	
	1U	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: PORTUGUÉS	T	S	1			6	
	1V	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: RUSO	T	S	1			6	
	3P	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: FRANCÉS (MATERIA BÁSICA)	T	S	1			6	
	2E	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: GALLEGO	T	S	2			6	
	2H	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: JAPONÉS	T	S	2			6	
	2I	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: GRIEGO MODERNO	T	S	2			6	
	2J	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: ALEMÁN	T	S	2			6	
	2L	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: ÁRABE	T	S	2			6	
	2K	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: CATALÁN	T	S	2			6	
	2M	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: CHECO	T	S	2			6	
	2N	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: CHINO	T	S	2			6	
	2Q	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: HEBREO	T	S	2			6	
	2S	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: ITALIANO	T	S	2			6	
	2T	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: POLACO	T	S	2			6	
	2U	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: PORTUGUÉS	T	S	2			6	
	2V	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: RUSO	T	S	2			6	
	4P	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: FRANCÉS (MATERIA BÁSICA)	T	S	2			6	
	21	☐ INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS	T	S	2			6	
	23	☐ LITERATURA INGLESA I	B	S	1			6	
	24	☐ GRAMÁTICA INGLESA I	B	S	1			6	
	25	☐ INGLÉS INSTRUMENTAL V (NIVEL B2+)	B	S	1			6	
	26	☐ INGLÉS INSTRUMENTAL VI (NIVEL B2+)	B	S	2			6	
	27	☐ LITERATURA INGLESA II	B	S	2			6	
	28	☐ GRAMÁTICA INGLESA II	B	S	2			6	
	29	☐ LENGUA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA I	B	S	1			6	
2ª									
IDIOMA MODERNO II (elegir el idioma moderno I y II continuación del curso en 1º curso)									
	5E	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: GALLEGO (MAT. OBLIG.)	B	S	1			6	
	5F	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: SERBOCROATA (MAT. OBLIG.)	B	S	1			6	
	5G	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: BÚLGARO (MAT. OBLIG.)	B	S	1			6	

D.N.I.	Granada, / /	GRADO EN ESTUDIOS INGLESES		285
Apellido 1		Facultad de Filosofía y Letras		
Apellido 2		Curso 2013-2014		
Nombre	Firma			

ANTES DE RELEVAREMOS EL IMPRESO LEA LAS INSTRUCCIONES AL DONOSO
 COMPRUEBE QUE LOS CODIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO.

Cur.	Cod	Asignatura	Mat.	Tipo	Conv	Créd. ECTS	
2º	5H	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: JAPONÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5I	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: GRIEGO MODERNO (MAT. OBL.)	B	S	1	6	
	5J	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: ALEMÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5K	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: CATALÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5M	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: CHECO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5N	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: CHINO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5O	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: HEBREO (MAT. OBLIGAT.)	B	S	1	6	
	5S	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: ITALIANO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5T	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: POLACO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5U	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: PORTUGUÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	5V	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: RUSO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6	
	7P	☐ IDIOMA MODERNO AVANZADO I: FRANCÉS	B	S	1	6	
	6E	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: GALLEGO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6F	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: SERBOCROATA (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6G	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: BÚLGARO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
3º	6H	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: JAPONÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6I	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: GRIEGO MODERNO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6J	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: ALEMÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6K	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: CATALÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6M	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: CHECO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6N	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: CHINO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6P	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: FRANCÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6Q	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: HEBREO (MAT. OBLIGAT.)	B	S	2	6	
	6S	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: ITALIANO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6T	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: POLACO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6U	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: PORTUGUÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	6V	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: RUSO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6	
	8P	☐ IDIOMA MODERNO AVANZADO II: FRANCÉS	B	S	2	6	
	31	☐ LITERATURA INGLESA III	B	S	1	6	
	32	☐ LITERATURA NORTEAMERICANA I	B	S	1	6	
4º	33	☐ GRAMÁTICA INGLESA III	B	S	1	6	
	34	☐ FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL INGLÉS	B	S	1	6	
	36	☐ LITERATURA INGLESA IV	B	S	2	6	
	37	☐ LITERATURA NORTEAMERICANA II	B	S	2	6	
	38	☐ SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA DE LA LENGUA INGLESA	B	S	2	6	
	39	☐ GRAMÁTICA INGLESA IV	B	S	2	6	
	41	☐ LENG. Y CULTURA DE LOS PAISES DE HABLA INGLESA II	B	S	1	6	
	42	☐ ADQUISICIÓN DEL INGLÉS COMO SEGUNDA LENGUA I	B	S	1	6	
	43	☐ FUNDAM. DE LA LINGÜÍSTICA APLICADA A LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS	B	S	1	6	
	46	☐ INGLÉS INSTRUMENTAL VII (NIVEL C1)	B	S	2	6	
	47	☐ HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA	B	S	2	6	
	48	☐ ADQUISICIÓN DEL INGLÉS COMO SEGUNDA LENGUA II	B	S	2	6	
	99	☐ TRABAJO FIN DE GRADO	B	S	2	6	
	Optativas						
	Cod.	Asignatura	Cur.*	Mat.	Tipo	Conv.	Créd. ECTS
B1	☐ ANÁLISIS DEL DISCURSO EN LENGUA INGLESA I	3	P	S	1	6	
B2	☐ ANÁLISIS DEL DISCURSO EN LENGUA INGLESA II	3	P	S	2	6	
M2	☐ FUNDAMENTOS DE LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA	3	P	S	1	6	
M6	☐ LINGÜÍSTICA APLICADA A LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS	3	P	S	1	6	
A1	☐ ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE LA LENGUA INGLESA I	4	P	S	1	6	
A3	☐ ANÁLISIS FONÉTICO Y FONOLÓGICO DE LA LENGUA INGLESA	4	P	S	1	6	
M1	☐ INGLÉS INSTRUMENTAL VIII (NIVEL C1)	4	P	S	2	6	

D.N.I.		Granada, / /		GRADO EN ESTUDIOS INGLESES		285
Apellido 1		Firma		Facultad de Filosofía y Letras Curso 2013-2014		
Apellido 2						
Nombre						

ANTES DE INICIAR EL CURSO LEYENDO LAS INSTRUCCIONES AL DORSO DE LA CARTELA DE LA ASIGNATURA Y COMPROBANDO QUE LOS HORARIOS DE LAS ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE PROGRAMA COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTELA DE PAGO.

OPTATIVAS							
Cód.	Asignatura	Cur.	Mat.	Tipo	Conv.	Créd. ECTS	
M3	☐ INTROD. A LAS LITERATURAS DE MINORÍAS EN LENGUA INGLESA	4	P	S	2	6	
M4	☐ CULTURA Y DISCURSOS EN LENGUA INGLESA I	4	P	S	1	6	
X6	☐ CULTURA Y DISCURSOS EN LENGUA INGLESA II	4	P	S	2	6	
X7	☐ LITERATURA EN LENGUA INGLESA Y OTROS DISCURSOS ART.	4	P	S	1	6	
X8	☐ GÉNERO Y LITERATURA EN LENGUA INGLESA	4	P	S	1	6	

* Curso recomendado por el Centro para cursar la asignatura y en el que, por tanto, se garantiza la compatibilidad horaria.

D.N.I.	Granada, / /	GRADO EN LINGÜÍSTICA COMPARADAS	290
Apellido 1			
Apellido 2		Facultad de Filosofía y Letras	Curso 2013-2014
Nombre			

ANTES DE ELABORAR EL IMPRESO LEA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO
 COMPUÉBLE QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO

Plan de estudios publicado en BOE nº 129 de 30 de mayo de 2013									
Cur. Cód.		Asignatura	Mód.		Tipo		Cant.		Créd. ECTS
1º	11	☐ EL ESPAÑOL ACTUAL: NORMA Y USO	T	S	1				6
	13	☐ LINGÜÍSTICA	T	S	1				6
	14	☐ INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS	T	S	2				6
	16	☐ INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA COMPARADA	T	S	2				6
	17	☐ RETÓRICA Y SUS APLICACIONES	T	S	2				6
	18	☐ HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA CONTEMPORÁNEA	T	S	1				6
	19	☐ HISTORIA DEL ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO	T	S	1				6
	LENGUA CLÁSICA (elegir una lengua)								
	1W	☐ ARABÉ CLÁSICO (NIVEL 1)	T	S	2				6
	1X	☐ INTRODUCCIÓN A LA GRAMÁTICA GRIEGA	T	S	2				6
	1Y	☐ HEBREO BIBLICO	T	S	2				6
	1Z	☐ LENGUA LATINA I	T	S	2				6
	ZZ	☐ ESLAVO ANTIGUO	T	S	2				6
	IDIOMA MODERNO (elegir un idioma moderno en cada uno de los niveles I y II)								
	1E	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: GALLEGO	T	S	1				6
	1H	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: JAPONÉS	T	S	1				6
	1I	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: GRIEGO MODERNO	T	S	1				6
	1J	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: ALEMÁN	T	S	1				6
	1K	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: CATALÁN	T	S	1				6
	1L	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: ARABÉ	T	S	1				6
	1M	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: CHECO	T	S	1				6
	1N	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: CHINO	T	S	1				6
	1O	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: HEBREO	T	S	1				6
	1S	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: ITALIANO	T	S	1				6
	1T	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: POLACO	T	S	1				6
	1U	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: PORTUGUÉS	T	S	1				6
	1V	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL I: RUSO	T	S	1				6
2º	3P	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: FRANCÉS (MAT. BÁSICA)	T	S	1				6
	3R	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: INGLÉS (MAT. BÁSICA)	T	S	1				6
	2E	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: GALLEGO	T	S	2				6
	2H	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: JAPONÉS	T	S	2				6
	2I	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: GRIEGO MODERNO	T	S	2				6
	2J	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: ALEMÁN	T	S	2				6
	2K	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: CATALÁN	T	S	2				6
	2L	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: ARABÉ	T	S	2				6
	2M	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: CHECO	T	S	2				6
	2N	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: CHINO	T	S	2				6
	2O	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: HEBREO	T	S	2				6
	2S	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: ITALIANO	T	S	2				6
	2T	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: POLACO	T	S	2				6
	2U	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: PORTUGUÉS	T	S	2				6
	2V	☐ IDIOMA MODERNO INICIAL II: RUSO	T	S	2				6
	4P	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: FRANCÉS (MAT. BÁSICA)	T	S	2				6
	4R	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: INGLÉS (MAT. BÁSICA)	T	S	2				6
2º	21	☐ LA LENGUA LINGÜÍSTICA	B	S	1				6
	22	☐ LA TRADICIÓN CLÁSICA EN LAS LINGÜÍSTICAS OCCIDENTALES	B	S	1				6
	23	☐ LINGÜÍSTICAS ROMÁNICAS MEDIEVALES	B	S	2				6
	24	☐ LINGÜÍSTICA UNIVERSAL I	B	S	1				6
	26	☐ MÉTODOS DE ANÁLISIS LINGÜÍSTICO	B	S	2				6
	27	☐ LINGÜÍSTICA UNIVERSAL II	B	S	2				6
	IDIOMA MODERNO II (elegir el idioma moderno I y II continuación del curso en 1º curso)								
	5E	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: GALLEGO (MAT. OBLIGATORIA)	T	S	1				6
	5F	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: SERBOCROATA (MAT. OBLIG.)	B	S	1				6
	5G	☐ IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: BÚLGARO (MAT. OBLIG.)	B	S	1				6

2

D.N.I.	Granada, / /	GRADO EN LINGÜÍSTICAS COMPARADAS	290
Apellido 1			
Apellido 2		Facultad de Filosofía y Letras	Curso 2013-2014
Nombre			

Firma

ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO, LEYER LAS INSTRUCCIONES AL DORSO
COMPRUEBE QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDAN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE GRADO

Curr.	Cód.	Asignatura	Mat.	Tip.	Conv.	Créditos
5H	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: JAPONÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
5I	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: GRIEGO MODERNO (OBL.)	B	S	1	6
5J	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: ALEMÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
5K	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: CATALÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
5L	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: ÁRABE (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
5M	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: CHECO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
5N	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: CHINO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
5O	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: HEBREO (MAT. OBLIGAT.)	B	S	1	6
5S	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: ITALIANO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
5M	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: POLACO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
5U	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: PORTUGUÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
5V	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO I: RURO (MAT. OBLIG.)	B	S	1	6
7P	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO I: FRANCÉS	B	S	1	6
7R	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO I: INGLÉS	B	S	1	6
6E	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: GALLEGO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6
6F	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: SERBOCROATA (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6
6G	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: BÚLGARO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6
6H	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: JAPONÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6
6I	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: GRIEGO MODERNO (MAT. OBL.)	B	S	2	6
6J	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: ALEMÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6
6K	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: CATALÁN (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6
6L	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: ÁRABE (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6
6M	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: CHECO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6
6N	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: CHINO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6
6Q	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: HEBREO (MAT. OBLIGAT.)	B	S	2	6
6S	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: ITALIANO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6
6T	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: POLACO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6
6U	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: PORTUGUÉS (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6
6V	☐	IDIOMA MODERNO INTERMEDIO II: RURO (MAT. OBLIG.)	B	S	2	6
8P	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO II: FRANCÉS	B	S	2	6
8R	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO II: INGLÉS	B	S	2	6
LINGÜÍSTICAS EUROPEAS. En 2º curso, el alumno debe cursar 6 créditos de entre las siguientes asignaturas:						
61	☐	LINGÜÍSTICA FRANCESA I	B	S	1	6
62	☐	LINGÜÍSTICA FRANCESA II	B	S	2	6
63	☐	LINGÜÍSTICA FRANCESA III	B	S	1	6
64	☐	LINGÜÍSTICA FRANCESA IV	B	S	2	6
67	☐	LINGÜÍSTICA INGLESA I	B	S	1	6
68	☐	LINGÜÍSTICA INGLESA II	B	S	2	6
69	☐	LINGÜÍSTICA INGLESA III	B	S	1	6
6A	☐	LINGÜÍSTICA INGLESA IV	B	S	2	6
6B	☐	LINGÜÍSTICA ITALIANA I: DEL MEDIEVO AL RENACIMIENTO	B	S	1	6
6C	☐	LINGÜÍSTICA ITALIANA II: DEL BARROCO AL SIGLO XIX	B	S	2	6
6D	☐	HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA RUSA I	B	S	1	6
6E	☐	HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA RUSA II	B	S	2	6
II	☐	LINGÜÍSTICA RUMANA	B	S	2	6
35	☐	LINGÜÍSTICA NORTAMERICANA I	B	S	1	6
66	☐	LINGÜÍSTICA NORTAMERICANA II	B	S	2	6
HH	☐	LINGÜÍSTICA DE LA LENGUA POLACA I	B	S	1	6
JJ	☐	LINGÜÍSTICA DE LA LENGUA POLACA II	B	S	2	6
KK	☐	LINGÜÍSTICA CATALANA	B	S	1	6
LINGÜÍSTICAS HISPÁNICAS. En 2º curso, el alumno debe cursar 6 créditos de entre las siguientes asignaturas:						
LL	☐	HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA ESPAÑOLA: EPOCA MEDIA-SIGLO DE ORO	B	S	1	6
MM	☐	HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA ESPAÑOLA: S. XVIII-S. XIX	B	S	2	6
NN	☐	LINGÜÍSTICA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX: POESÍA	B	S	1	6
PP	☐	LINGÜÍSTICA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX: TEATRO Y PROSA	B	S	2	6

LEYENDA: MAT. = Básica T = Obligatoria B = Obligatoria P = Obligatoria Tipo A = Anual S = Semestral Conv. 1 = Febrero 2 = Junio

D.N.I.	Granada, / /	GRADO EN LINGÜÍSTICA Y LINGÜÍSTICA APLICADA	
Apellido 1		COMPARADAS 290	
Apellido 2		Facultad de Filosofía y Letras	
Nombre	Firma	Curso 2013-2014	

ANTES DE INICIAR EL IMPRIMO DEBES LEER LAS INSTRUCCIONES DEL COMPROBANTE. COMPROBANTE QUE LOS COPIOS DE ASIGNATURAS SE REALIZAN EN ESTE IMPRIMO CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO.

29	00	☐	LITERATURA HISPANOAMERICANA CONTEMPORANEA: DEL SIGLO XX A LA ACTUALIDAD	B	S	2	6
----	----	--------------------------	---	---	---	---	---

31	☐	PRINCIPIOS DE LA LITERATURA COMPARADA	B	S	1	6
36	☐	GÉNEROS LITERARIOS	B	S	2	6
37	☐	MÉTODOS DE LA LITERATURA COMPARADA	B	S	2	6

IDIOMA MODERNO. se puede elegir el nivel avanzado I del idioma moderno matriculado en cursos anteriores, u otro idioma disponible

71	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO I: GRIEGO MODERNO	B	S	1	6
72	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO I: ALEMÁN	B	S	1	6
73	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO I: CATALÁN	B	S	1	6
74	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO I: ÁRABE	B	S	1	6
75	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO I: CHECO	B	S	1	6
76	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO I: CHINO	B	S	1	6
77	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO I: HEBREO	B	S	1	6
78	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO I: ITALIANO	B	S	1	6
79	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO I: PORTUGUÉS	B	S	1	6
80	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO I: RUSO	B	S	1	6
81	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO I: FRANCÉS	B	S	1	6
82	☐	IDIOMA MODERNO SUPERIOR I: INGLÉS	B	S	1	6

LINGÜÍSTICAS HISPANICAS. En 3º curso, el alumno debe cursar 6 créditos de entre las siguientes asignaturas (excepto la cursada en 2º curso):

LL	☐	HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA ESPAÑOLA: EDAD MEDIA-SIGLO DE ORO	B	S	1	6
MM	☐	HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA ESPAÑOLA: S. XVIII-S. XIX	B	S	2	6
NN	☐	LINGÜÍSTICA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX. POESÍA	B	S	1	6
PP	☐	LINGÜÍSTICA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX. TEATRO Y PROSA	B	S	2	6
QQ	☐	LINGÜÍSTICA HISPANOAMERICANA CONTEMPORANEA: DEL SIGLO XX A LA ACTUALIDAD	B	S	2	6

LINGÜÍSTICAS EUROPEAS. En 3º curso, el alumno debe cursar 24 créditos de entre las siguientes asignaturas (excepto la cursada en 2º curso):

61	☐	LINGÜÍSTICA FRANCESA I	B	S	1	6
62	☐	LINGÜÍSTICA FRANCESA II	B	S	2	6
63	☐	LINGÜÍSTICA FRANCESA III	B	S	1	6
64	☐	LINGÜÍSTICA FRANCESA IV	B	S	2	6
65	☐	LINGÜÍSTICA INGLESA I	B	S	1	6
66	☐	LINGÜÍSTICA INGLESA II	B	S	2	6
67	☐	LINGÜÍSTICA INGLESA III	B	S	1	6
68	☐	LINGÜÍSTICA INGLESA IV	B	S	2	6
69	☐	LINGÜÍSTICA ITALIANA I: DEL MEDIEVO AL RENACIMIENTO	B	S	1	6
70	☐	LINGÜÍSTICA ITALIANA II: DEL BARROCO AL SIGLO XIX	B	S	2	6
71	☐	LINGÜÍSTICA ITALIANA III: DEL SIGLO XX A LA ACTUALIDAD	B	S	1	6
72	☐	LINGÜÍSTICA ITALIANA IV: DEL SIGLO XX A LA ACTUALIDAD	B	S	2	6
73	☐	LINGÜÍSTICA RUSA I	B	S	1	6
74	☐	LINGÜÍSTICA RUSA II	B	S	2	6
75	☐	LINGÜÍSTICA RUSA III	B	S	1	6
76	☐	LINGÜÍSTICA RUSA IV	B	S	2	6
77	☐	LINGÜÍSTICA RUMANA	B	S	1	6
78	☐	LINGÜÍSTICA NOROCCIDENTAL I	B	S	1	6
79	☐	LINGÜÍSTICA NOROCCIDENTAL II	B	S	2	6
80	☐	LINGÜÍSTICA NOROCCIDENTAL III	B	S	1	6
81	☐	LINGÜÍSTICA NOROCCIDENTAL IV	B	S	2	6
82	☐	LINGÜÍSTICA NOROCCIDENTAL V	B	S	1	6
83	☐	LINGÜÍSTICA NOROCCIDENTAL VI	B	S	2	6
84	☐	LINGÜÍSTICA NOROCCIDENTAL VII	B	S	1	6
85	☐	LINGÜÍSTICA NOROCCIDENTAL VIII	B	S	2	6
86	☐	LINGÜÍSTICA NOROCCIDENTAL IX	B	S	1	6
87	☐	LINGÜÍSTICA NOROCCIDENTAL X	B	S	2	6
88	☐	LINGÜÍSTICA NOROCCIDENTAL XI	B	S	1	6
89	☐	LINGÜÍSTICA NOROCCIDENTAL XII	B	S	2	6
90	☐	LINGÜÍSTICA NOROCCIDENTAL XIII	B	S	1	6
91	☐	LINGÜÍSTICA NOROCCIDENTAL XIV	B	S	2	6
92	☐	LINGÜÍSTICA NOROCCIDENTAL XV	B	S	1	6
93	☐	LINGÜÍSTICA NOROCCIDENTAL XVI	B	S	2	6
94	☐	LINGÜÍSTICA NOROCCIDENTAL XVII	B	S	1	6
95	☐	LINGÜÍSTICA NOROCCIDENTAL XVIII	B	S	2	6
96	☐	LINGÜÍSTICA NOROCCIDENTAL XIX	B	S	1	6
97	☐	LINGÜÍSTICA NOROCCIDENTAL XX	B	S	2	6
98	☐	LINGÜÍSTICA NOROCCIDENTAL XXI	B	S	1	6
99	☐	LINGÜÍSTICA NOROCCIDENTAL XXII	B	S	2	6

OTRAS LINGÜÍSTICAS. En 3º curso, el alumno debe cursar 6 créditos de entre las siguientes asignaturas (excepto la cursada en 2º curso):

VV	☐	LINGÜÍSTICA CLÁSICA CHINA	B	S	1	6
WW	☐	LINGÜÍSTICA MODERNA Y CONTEMPORANEA CHINA	B	S	2	6
XX	☐	HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA HEBREA I	B	S	1	6
YY	☐	HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA HEBREA II	B	S	2	6
ZZ	☐	INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA ÁRABE	B	S	2	6
AA	☐	LA TRANSMISIÓN DE LA LINGÜÍSTICA ÁRABE A EUROPA	B	S	1	6

41	☐	LINGÜÍSTICA Y ESPECTÁCULO	B	S	1	6
42	☐	LINGÜÍSTICAS COMPARADAS I	B	S	1	6
43	☐	MÚSICA Y ESCENA	B	S	2	6
44	☐	LINGÜÍSTICAS COMPARADAS II	B	S	2	6
45	☐	TRABAJO FIN DE GRADO	B	S	2	6

D.N.I.	Granada, / /		GRADO EN LINGÜÍSTICA Y LINGÜÍSTICA DE LAS LENGÜAS ROMANICAS	
Apellido 1			COMPARADAS 290	
Apellido 2			Facultad de Filosofía y Letras	
Nombre	Firma		Curso 2012-2013	

ANTES DE INICIAR EL CURSO DESEMPLEA LAS INSTRUCCIONES AL CURSO
COMPRUEBE QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO.

IDIOMA MODERNO: se puede elegir el nivel avanzado I o II del idioma moderno matriculado en cursos anteriores, u otro idioma disponible									
8I	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO II: GRIEGO MODERNO	B	S	1	1	6		
8J	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO II: ALEMÁN	B	S	1	1	6		
8L	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO II: ÁRABE	B	S	1	1	6		
8M	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO II: CHECO	B	S	1	1	6		
8N	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO II: CHINO	B	S	1	1	6		
8O	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO II: HEBREO	B	S	1	1	6		
8S	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO II: ITALIANO	B	S	1	1	6		
8U	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO II: PORTUGUÉS	B	S	1	1	6		
8V	☐	IDIOMA MODERNO AVANZADO II: RUSSO	B	S	1	1	6		
0P	☐	IDIOMA MODERNO SUPERIOR II: FRANCÉS	B	S	1	1	6		
0R	☐	IDIOMA MODERNO SUPERIOR II: INGLÉS	B	S	2	2	6		
OPTATIVAS									
Cód.		Asignatura	Curso		Mat.	Tipo	Conv.	Créd. ECTS	
A2	☐	HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA	4	P	1	1	2	6	
A3	☐	PRINCIPALES CORRIENTES DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL	4	P	1	1	1	6	
A4	☐	ANTROPOLOGÍA CULTURAL	4	P	1	1	1	6	
A5	☐	LITERATURAS ROMÁNICAS PENINSULARES	4	P	1	1	1	6	
A6	☐	TEATRO Y CINE EN CHINA	4	P	1	1	1	6	
M1	☐	SOCIOLOGÍA DE LA LITERATURA	4	P	1	1	2	6	
M2	☐	SEMÍOTICA LITERARIA	4	P	1	1	2	6	
M3	☐	HISTORIA DE LAS IDEAS LITERARIAS EN EUROPA	4	P	1	1	2	6	

* Curso recomendado por el Centro para cursar la asignatura y en el que, por tanto, se garantiza la compatibilidad horaria.

LEYENDA:	Mat.	T = Troncal	B = Obligatoria	P = Optativa	Tipo	A = Anual	C = Cuatrimestral	Conv.	1 = Febrero	2 = Junio
----------	------	-------------	-----------------	--------------	------	-----------	-------------------	-------	-------------	-----------

D.N.I.	Granada, / /	GRADO EN HISTORIA 292	
Apellido 1		Facultad de Filosofía y Letras	
Apellido 2		Curso 2013-2014	
Nombre		Firma	

ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO, LEA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO.
 COMPRUEBE QUE LOS COMPOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PASO.

Anexo de Estudios publicados en BOE nº 128, de 30 de mayo de 2011										
Cur.	Cód.	Asignatura	Mód.	Tipo	Conv.	Obl.	ECTS			
1º	11	☐ PREHISTORIA I	B	S	1	6				
	12	☐ Hª ANTIGUA I: Hª PRÓXIMO ORIENTE, EGIPTO Y GRECIA	B	S	1	6				
	13	☐ Hª MEDIEVAL I: ALTA EDAD MEDIA	B	S	1	6				
	14	☐ GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA	T	S	1	6				
	15	☐ FILOSOFÍA	T	S	1	6				
	16	☐ PREHISTORIA II	B	S	2	6				
	17	☐ HISTORIA ANTIGUA II: HISTORIA DE ROMA	B	S	2	6				
	18	☐ HISTORIA MEDIEVAL II: BAJA EDAD MEDIA	B	S	2	6				
	19	☐ GEOGRAFÍA DE ESPAÑA	T	S	2	6				
	LENGUA CLÁSICA (elegir una lengua)									
2º	1W	☐ ÁRABE CLÁSICO (NIVEL 1)	T	S	2	6				
	1Y	☐ INTRODUCCIÓN A LA GRAMÁTICA GRIEGA	T	S	2	6				
	1X	☐ HEBREO BÍBLICO	T	S	2	6				
	1Z	☐ LENGUA LATINA I	T	S	2	6				
	2Z	☐ ES LA VO ANTIGUO	T	S	2	6				
	21	☐ PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA	B	S	1	6				
	22	☐ EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA	T	S	1	6				
	23	☐ PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA	T	S	1	6				
	24	☐ HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO Y MEDIEVAL	T	S	1	6				
	25	☐ ARQUEOLOGÍA GENERAL	T	S	1	6				
3º	26	☐ HISTORIA MODERNA UNIVERSAL I	B	S	2	6				
	27	☐ HISTORIA DE AMÉRICA I: EDAD MODERNA	B	S	2	6				
	28	☐ HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA I	B	S	2	6				
	29	☐ HISTORIA DEL ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO	T	S	2	6				
	2A	☐ ARQUEOLOGÍA DEL MUNDO CLÁSICO	T	S	2	6				
	31	☐ HISTORIA MODERNA UNIVERSAL II	B	S	1	6				
	32	☐ HISTORIA DE AMÉRICA II: IBEROAMÉRICA CONTEMPORÁNEA	B	S	1	6				
	33	☐ HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA II	B	S	1	6				
	34	☐ TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS I	B	S	1	6				
	35	☐ HISTORIA DE LA ESPAÑA ANTIGUA	B	S	2	6				
4º	36	☐ HISTORIA MEDIEVAL DE ESPAÑA	B	S	2	6				
	37	☐ HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA	B	S	2	6				
	38	☐ TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS II	B	S	2	6				
	39	☐ HISTORIA DE ESPAÑA CONTEMPORÁNEA	B	S	2	6				
	40	☐ TRABAJO FIN DE GRADO	B	S	2	6				
	OPTATIVAS									
	<i>El alumno debe elegir una asignatura optativa en 3º curso, y nueve en 4º:</i>									
	A3	A3	☐ PROTOHISTORIA DE LA PENINSULA IBÉRICA	3	P	S	1	6		
		C1	☐ LA CIUDAD EN EL MUNDO ANTIGUO	3	P	S	2	6		
		D2	☐ HISTORIA SOCIAL Y ECONÓMICA EN LA EDAD MEDIA	3	P	S	1	6		
F1		☐ POLÍTICA E INSTITUCIONES EN LA ESPAÑA MODERNA	3	P	S	1	6			
H3		☐ Hª DEL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DE EUROPA: LA U.E.	3	P	S	1	6			
A1		☐ ARQUEOLOGÍA DE CAMPO	4	P	S	2	6			
A2		☐ ARQUEOLOGÍA EN EL LABORATORIO	4	P	S	2	6			
B1		☐ ARQUEOLOGÍA CLÁSICA DE LA PENINSULA IBÉRICA	4	P	S	1	6			
C2		☐ HISTORIA DE LAS RELIGIONES ANTIGUAS	4	P	S	1	6			
C3		☐ Hª DE LAS INST. Y DEL PENSAMIENTO EN LA ANTIGÜEDAD	4	P	S	1	6			
D3	D1	☐ HISTORIA DE LA CULTURA MATERIAL EN LA EDAD MEDIA	4	P	S	2	6			
	D3	☐ HISTORIA DEL MEDITERRÁNEO EN LA EDAD MEDIA	4	P	S	1	6			
	E1	☐ ARCHIVÍSTICA	4	P	S	2	6			
	F2	☐ CULTURA Y MENTALIDADES EN LA ESPAÑA MODERNA	4	P	S	1	6			
	F3	☐ HISTORIA DE ANDALUCÍA EN LA EDAD MODERNA	4	P	S	2	6			
	G1	☐ HISTORIA DE AMÉRICA PREHISPÁNICA	4	P	S	2	6			
	G2	☐ HISTORIA DE ESTADOS UNIDOS	4	P	S	1	6			
	H1	☐ HISTORIA DE ANDALUCÍA CONTEMPORÁNEA	4	P	S	2	6			
	H2	☐ Hª DE LOS MOVIM. SOCIALES Y POLÍTICOS EN LA EDAD CONTEMPORÁNEA	4	P	S	1	6			
	I1	☐ HISTORIA DE LAS MUJERES	4	P	S	2	6			

* Curso recomendado por el Centro para cursar la asignatura y en el que, por tanto, se garantiza la compatibilidad horaria.

LEYENDA:	Mód.	T.	B.	P.	Tip.	A.	S.	Cont.	1.	2.	Junio

DNI		Granada, / /		GRADO EN HISTORIA DEL ARTE		293
Apellido 1				Facultad de Filosofía y Letras		
Apellido 2				Curso 2013-2014		
Nombre				Firma		

ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO LEA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO
 COMPRUEBE QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO

Plan de estudios publicado en BOE nº 128, de 30 de mayo de 2011

Plan de estudios publicado en BOE nº 128, de 30 de mayo de 2011												
Cur.	Cód.	Asignatura	Mat.	Tipo	Conv.	Cred. ECTS						
1º	11	☐ HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA	T	S	1	6						
	12	☐ HISTORIA DE LA EDAD MODERNA	T	S	1	6						
	13	☐ GEOGRAFÍA HISTÓRICA	T	S	1	6						
	14	☐ HISTORIA DE LOS ESTILOS E ICONOGRAFÍA	T	S	1	6						
	15	☐ VOCABULARIO E Hª DE LAS TIPOLOGÍAS ARTIST. Y CONSTR	T	S	1	6						
	16	☐ HISTORIA DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA	T	S	2	6						
	17	☐ PRINCIPALES CORRIENTES DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL	T	S	2	6						
	18	☐ ESCRITORES CLAVE LITERAT. DEL TRECEN TO A LA CONTEM	T	S	2	6						
	19	☐ Hª DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y DE LA CONSTRUCCIÓN	T	S	2	6						
	1A	☐ FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN	T	S	2	6						
2º	21	☐ ARTE DE LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACION	B	S	1	6						
	22	☐ HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO	B	S	1	6						
	23	☐ HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL CRISTIANO	B	S	1	6						
	24	☐ HISTORIA DEL ARTE MUSULMAN	B	S	1	6						
	25	☐ INTROD AL PATRIMONIO HISTÓRICO Y A BIENES CULTURAL	B	S	1	6						
	26	☐ HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL EN ESPAÑA	B	S	2	6						
	27	☐ HISTORIA DEL ARTE DEL RENACIMIENTO	B	S	2	6						
	28	☐ HISTORIA DEL ARTE BARROCO	B	S	2	6						
	29	☐ HISTORIA DEL ARTE DE LA ED. MODERNA EN ESPAÑA	B	S	2	6						
	2A	☐ Hª DEL ARTE IBEROAMERICANO EN LA EDAD MODERNA	B	S	2	6						
3º	31	☐ Hª DEL ARTE DE LA ILUSTRACIÓN Y EL SIGLO XIX	B	S	1	6						
	32	☐ HISTORIA DEL URBANISMO	B	S	1	6						
	33	☐ GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO HISTÓRICO	B	S	1	6						
	34	☐ Hª IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS I	B	S	1	6						
	35	☐ FUENTES E HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE	B	S	1	6						
	36	☐ Hª DEL ARTE DESDE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS A LA ACTUALIDAD	B	S	2	6						
	37	☐ Hª DEL ARTE CONTEMPORÁNEO EN ESPAÑA	B	S	2	6						
	38	☐ HISTORIA DEL CINE	B	S	2	6						
	39	☐ Hª IDEAS ESTÉTICAS Y TEORÍAS ARTÍSTICAS II	B	S	2	6						
	3A	☐ MUSEOLOGÍA Y ESTUDIOS CURATORIALES	B	S	2	6						
4º	99	☐ TRABAJO FIN DE GRADO	B	S	2	6						
OPTATIVAS	Cód.	Asignatura	Cur. *	Mat.	Tipo	Conv.	Cred. ECTS					
	A1	☐ ARTE Y GÉNERO	4	P	S	1	6					
	A2	☐ HISTORIA DE LA CRÍTICA DEL ARTE	4	P	S	1	6					
	B1	☐ HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA	4	P	S	2	6					
	B2	☐ Hª COLECCIONISMO Y CATALOGACIÓN DEL DIBUJO Y GRABADO	4	P	S	1	6					
	B3	☐ HISTORIA Y GESTIÓN PATRIMONIAL DEL DISEÑO GRÁFICO E INDUSTRIAL	4	P	S	2	6					
	C1	☐ ARTE NAZARÍ	4	P	S	1	6					
	C2	☐ ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO EN ANDALUCÍA	4	P	S	2	6					
	D1	☐ HISTORIA DE LA MÚSICA	4	P	S	2	6					
	M1	☐ NUEVOS ESCENARIOS DEL ARTE INTERNACIONAL	4	P	S	2	6					
	M2	☐ HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL Y LATINOAMERICANO	4	P	S	2	6					
	M3	☐ ARTE PREHISPÁNICO	4	P	S	2	6					
	M4	☐ ARTE CONTEMPORÁNEO IBEROAMERICANO	4	P	S	2	6					
	M5	☐ ÚLTIMAS TENDENCIAS DE LA ARQUITECTURA Y URBANISMO	4	P	S	2	6					
	M6	☐ Hª DEL JARDÍN Y DEL PAISAJISMO: CONOCIMIENTO E INTERVENCIÓN	4	P	S	1	6					
	M7	☐ EL SISTEMA INSTITUCIONAL DE LAS ARTES	4	P	S	1	6					
	M8	☐ Hª, CATALOGACIÓN Y MUSEALIZACIÓN DE LAS ARTES DECORATIVAS	4	P	S	1	6					
	M9	☐ CATALOGACIÓN Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DEL ARTE	4	P	S	1	6					
	X1	☐ DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO Y COMUNICACIÓN DEL ARTE	4	P	S	1	6					
	X2	☐ Hª Y TEORÍA DE LA CONSERVAC. Y RESTAURAC. DE BIENES CULTURALES	4	P	S	1	6					

* Curso recomendado por el Centro para cursar la asignatura y en el que, por tanto, se garantiza la compatibilidad horaria.

INSTRUCCIONES GENERALES

Distribución de créditos: Se aconseja a los alumnos que controlen el número de créditos a cursar en cada componente curricular (materias básicas, obligatorias y optativas) y tengan en cuenta los requisitos previos para matricular algunas asignaturas y el *Trabajo de fin de grado*.

Número mínimo de créditos a matricular (según tipo de matrícula):

Matrícula a tiempo completo (ordinaria): Los alumnos de 1º curso y los becarios de otros cursos tendrán que matricularse de un mínimo de 60 créditos. Los becarios, para optar a la concesión de beca en el siguiente curso, deberán superar el porcentaje de créditos establecido en la convocatoria publicada por el Ministerio de Educación.

Matrícula a tiempo parcial (con autorización del Decanato, previa solicitud por necesidades educativas especiales, trabajo, responsabilidades familiares, etc.): Los alumnos de 1º curso podrán matricularse de un mínimo de 24 y un máximo de 42 créditos. Los becarios deberán atenderse a los requisitos establecidos en la convocatoria publicada por el Ministerio de Educación, tanto para la petición como para la concesión de la beca.

Reconocimiento de créditos por diversas actividades: Se podrán reconocer hasta 12 créditos optativos por realizar actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación, previa aprobación del Consejo de Gobierno de la UGR. La solicitud de incorporación de dichas actividades al expediente se podrá solicitar en el curso en el que fueron realizadas o en el siguiente.

Optatividad externa: Se podrán cursar o reconocer, en la componente de optatividad, módulos completos de otras titulaciones que se oferten en la UGR, de acuerdo con la normativa que a tal efecto sea aprobada.

Materias extracurriculares: Los créditos establecidos para materias optativas se entienden como carga lectiva mínima, por lo que los excesos serán certificados como "materias extracurriculares" y no se computarán para el cálculo de la nota media. Por una sola vez, al finalizar los estudios, el alumno podrá decidir qué asignaturas conformarán su componente de optatividad y cuáles quedan como extracurriculares.

Programas de movilidad: En los estudios realizados en el marco de convenios de movilidad nacional e internacional de la UGR, o en régimen de libre movilidad internacional, se procurará, a través del Acuerdo de Estudio, el reconocimiento de 30 créditos por estancias de un semestre y 60 por estancias anuales, de acuerdo con la normativa vigente en la UGR.

Normas de permanencia (se aplican a partir del curso 2011/2012):

Número de convocatorias: En cada curso académico se tienen derecho a 2 convocatorias para la evaluación de cada asignatura. En total un estudiante dispondrá de un máximo de 6 convocatorias para superar una asignatura, agotando convocatoria cuando conste como "Suspendido" o "No presentado". Por causas justificadas podrá solicitarse la dispensa de convocatoria.

Alumnos de primer curso: Para poder proseguir sus estudios los estudiantes deberán superar, en su primer año académico, al menos el 20% de los créditos matriculados en el primer curso (al menos 2 asignaturas de 6 créditos cada una).

Plazo de permanencia: El tiempo máximo de permanencia en la titulación de los alumnos con régimen de dedicación a tiempo completo será de 14 semestres consecutivos (7 cursos académicos), siendo el doble en el caso de que se tenga dedicación a tiempo parcial. Por causas justificadas podrá solicitarse la suspensión del plazo de permanencia. En caso de abandono voluntario de estudios, se tendrá que solicitar la suspensión y no se podrá pedir el reintegro hasta pasados al menos dos cursos académicos.

Acceso al expediente y a procedimientos ONLINE: Para este acceso los estudiantes deberán solicitar en la Secretaría de la Facultad su PIN, acreditando su identidad presentando el DNI.

INSTRUCCIONES PARTICULARES (Plan de estudios publicado en el BOE de 30-5-2011)

Distribución de créditos por cursos					
Curso	Básicas	Obligatorias	Optativas	Prácticas externas	Trabajo fin de grado
1º	60				
2º		60			
3º		60			
4º			54		
Total	60	120	54		6
					240

Trabajo fin de grado: Tiene carácter obligatorio. Para poder matricularlo, el estudiante deberá tener superado el 60% de los créditos de la titulación, entre los que se deberán incluir todas las materias obligatorias y básicas de primer y segundo curso. En el momento de matricular el "Trabajo fin de grado", el estudiante deberá matricular el total de los créditos que le falten para finalizar el grado.

Acreditación de competencia lingüística: Los estudiantes deberán acreditar, antes de la obtención del título, la competencia lingüística en una lengua extranjera de nivel B1 o superior, conforme al Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

D.N.I.		Granada, / /		GRADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL		294
Apellido 1				Facultad de Filosofía y Letras		
Apellido 2				Curso 2013-2014		
Nombre				Firma		

ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO LEA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO
COMPRUEBE QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO

Plan de estudios publicado en BOE nº 38, de 14 de febrero									
Cur.	Cód.	Asignatura	Mat.	Tipo	Conv.	Ctéd.	ECTS		
1º	11	☐ ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL	T	S	1	6			
	12	☐ INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA	T	S	1	6			
	13	☐ HISTORIA CONTEMPORÁNEA	T	S	1	6			
	14	☐ INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA	T	S	1	6			
	15	☐ HABILIDADES E INSTRUMENTOS PARA LAS CIENCIAS SOCIALES	T	S	1	6			
	16	☐ ANTROPOLOGÍA Y EVOLUCIÓN	T	S	2	6			
	17	☐ ECONOMÍA POLÍTICA	T	S	2	6			
	18	☐ GEOGRAFÍA, DEMOGRAFÍA Y POBLACIÓN	T	S	2	6			
	19	☐ HISTORIA DEL PENSAMIENTO MODERNO Y CONTEMPORÁNEO	T	S	2	6			
	1A	☐ TEORÍA E HISTORIA ANTROPOLÓGICA	T	S	2	6			
2º	21	☐ COGNICIÓN, SIMBOLISMO Y CULTURA	B	S	2	6			
	22	☐ ANTROPOLOGÍA ECONÓMICA	B	S	1	6			
	23	☐ MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EN ANTROPOLOGÍA	B	S	1	6			
	24	☐ CREENCIAS, RITUALES Y RELIGIONES	B	S	1	6			
	25	☐ PATRIMONIO Y GESTIÓN CULTURAL	B	S	1	6			
	26	☐ ANTROPOLOGÍA DEL PARENTESCO	B	S	2	6			
	27	☐ ANTROPOLOGÍA DEL GÉNERO	B	S	2	6			
	28	☐ ANTROPOLOGÍA DE LA DIFERENCIACIÓN Y ESTRAT. SOCIAL	B	S	2	6			
	29	☐ ETNOGRAFÍA Y ANÁLISIS CUALITATIVO DE DATOS	B	S	2	6			
	2A	☐ ANTROPOLOGÍA ECOLÓGICA	B	S	1	6			
3º	31	☐ ANÁLISIS CUANTITATIVO DE DATOS	B	S	1	6			
	32	☐ ANTROPOLOGÍA DE EUROPA	B	S	1	6			
	33	☐ MIGRACIONES, INTERCULTURALIDAD Y GESTIÓN DE LA DIF	B	S	2	6			
	34	☐ ANTROPOLOGÍA DE LA SALUD	B	S	2	6			
	35	☐ ANTROPOLOGÍA POLÍTICA	B	S	1	6			
OPTATIVAS	36	☐ ANTROPOLOGÍA DE LATINOAMÉRICA	B	S	2	6			
	Cód.	Asignatura	Cur.	Mat.	Tipo	Conv.	Ctéd.	ECTS	
	A1	☐ FORMACIÓN PARA LA PRÁCTICA PROFESIONAL DE LA ANTROPOLOGÍA	3	P	S	2	6		
	A2	☐ ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA	3	P	S	2	6		
	A9	☐ SISTEMAS POLÍTICOS EN LA ERA GLOBAL: NACIONALISMO, ESTADO Y CIUDADANÍA	3	P	S	1	6		
	AA	☐ ANTROPOLOGÍA DE LA SEXUALIDAD	3	P	S	2	6		
	M1	☐ ETNOLOGÍA REGIONAL I	3	P	S	1	6		
	M2	☐ ETNOLOGÍA REGIONAL II	3	P	S	1	6		
	M4	☐ ANTROPOLOGÍA VISUAL	3	P	S	2	6		
	M5	☐ ANTROPOLOGÍA URBANA	3	P	S	1	6		

* Curso recomendado por el Centro para cursar la asignatura y en el que, por tanto, se garantiza la compatibilidad horaria.

LEYENDA:	Mat.	T = Básica	B = Obligatoria	P = Optativa	Tipo	A = Anual	S = Semestral	Conv.	1 = Febrero	2 = Junio
----------	------	------------	-----------------	--------------	------	-----------	---------------	-------	-------------	-----------

D.N.I.	Granada, / /	GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA	299
Apellido 1			
Apellido 2			
Nombre	Firma	Facultad de Filosofía y Letras	Curso 2013-2014

ANTES DE RELENAR EL IMPRESO LEA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO
COMPRUEBE QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO

Plan de estudios publicado en BOE nº 126, de 30 de mayo de 2011									
Curr.	Cód.	Asignatura	Mat.	Tipo	Conv.	Cred.	ECTS		
1º	11	☐ INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA	T	S	1	6			
	12	☐ GÉNEROS LITERARIOS	T	S	1	6			
	13	☐ PRINCIPALES CORRIENTES FILOSÓFICAS	T	S	2	6			
	14	☐ FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN I	T	S	1	6			
	15	☐ INTRODUCCIÓN A LA MUSICOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS	T	S	1	6			
	16	☐ HISTORIA DE LOS ESTILOS ARTÍSTICOS	T	S	2	6			
	17	☐ FUNDAMENTOS DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU EVOLUCIÓN II	T	S	2	6			
	18	☐ INGLÉS TÉCNICO PARA LA MUSICOLOGÍA	T	S	1	6			
	19	☐ INTRODUCCIÓN AL LATÍN ECLESIASTICO	T	S	2	6			
	1A	☐ ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL	T	S	2	6			
2º	21	☐ HISTORIA Y PENSAMIENTO MUSICAL I: ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA	B	S	1	6			
	22	☐ HISTORIA DE LA NOTACIÓN MUSICAL I	B	S	1	6			
	23	☐ INTRODUCCIÓN A LA ETNOMUSICOLOGÍA	B	S	1	6			
	24	☐ HISTORIA DE LA MÚSICA DE AL-ANDALUS	B	S	1	6			
	25	☐ MÚSICA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS	B	S	1	6			
	26	☐ HISTORIA Y PENSAMIENTO MUSICAL II: RENACIMIENTO Y BARROCO	B	S	2	6			
	27	☐ ANÁLISIS I: DE LA ANTIGÜEDAD AL BARROCO	B	S	2	6			
	28	☐ Hª Y METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA MUSICAL	B	S	2	6			
	29	☐ MÚSICA ESPAÑOLA E IBEROAMERICANA: Hª Y PATRIMONIO I	B	S	2	6			
	2A	☐ TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA INTERPRETACIÓN MUSICAL I	B	S	2	6			
3º	31	☐ Hª Y ESTÉTICA MUSICAL III: CLASICISMO Y ROMANTICISMO	B	S	1	6			
	32	☐ ANÁLISIS II: CLASICISMO Y ROMANTICISMO	B	S	1	6			
	33	☐ TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA INTERPRETACIÓN MUSICAL II	B	S	1	6			
	34	☐ MÚSICA ESPAÑOLA-IBEROAMERICANA: Hª Y PATRIMONIO II	B	S	1	6			
	35	☐ FLAMENCO Y MÚSICAS POPULARES	B	S	1	6			
	36	☐ Hª Y ESTÉTICA MUSICAL IV: SIGLOS XX Y XXI	B	S	2	6			
	37	☐ ANÁLISIS III: SIGLOS XX Y XXI	B	S	2	6			
	38	☐ MÚSICA Y MEDIOS AUDIOVISUALES	B	S	2	6			
	41	☐ PROGRAMACIÓN, PRODUCCIÓN Y GESTIÓN MUSICAL	B	S	1	6			
	99	☐ TRABAJO FIN DE GRADO	B	S	2	6			
Cód.	Asignatura		Curr.	Mat.	Tipo	Conv.	Cred.	ECTS	
El alumno debe elegir dos optativas en 3º y ocho en 4º:									
OPTATIVAS	M4	☐ JAZZ Y MÚSICAS POPULARES URBANAS	3	P	S	2	6		
	M7	☐ MÚSICA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS II	3	P	S	2	6		
	M8	☐ ACÚSTICA MUSICAL	3	P	S	2	6		
	M9	☐ MÚSICA Y ENSEÑANZA SECUNDARIA	3	P	S	2	6		
	A1	☐ MÚSICA, CRÍTICA Y COMUNICACIÓN	4	P	S	1	6		
	B1	☐ MÚSICA Y ESCENA	4	P	S	2	6		
	B2	☐ ÓPERA Y ZARZUELA ESPAÑOLAS	4	P	S	1	6		
	C2	☐ ORGANOLOGÍA E ICONOGRAFÍA MUSICAL	4	P	S	1	6		
	C3	☐ LENGUA ITALIANA Y MÚSICA	4	P	S	1	6		
	M2	☐ MÚSICAS DEL MEDITERRÁNEO	4	P	S	1	6		
OPTATIVAS	M6	☐ HISTORIA DE LA NOTACIÓN MUSICAL II	4	P	S	1	6		
	X1	☐ HISTORIA DE LA MÚSICA EN EL CINE	4	P	S	1	6		
	P8	☐ PRÁCTICAS EXTERNAS	4	P	S	2	12		

* Curso recomendado por el centro para cursar la asignatura y en el que, por tanto, se garantiza la compatibilidad horaria.

INSTRUCCIONES GENERALES

Distribución de créditos: Se aconseja a los alumnos que controlen el número de créditos a cursar en cada componente curricular (materias básicas, obligatorias y optativas) y tengan en cuenta los requisitos previos para matricular algunas asignaturas y el *Trabajo de fin de grado*.

Número mínimo de créditos a matricular (según tipo de matrícula):

Matrícula a tiempo completo (ordinaria): Los alumnos de 1^{er} curso y los becarios de otros cursos tendrían que matricularse de un mínimo de 60 créditos. Los becarios, para optar a la concesión de beca en el siguiente curso, deberán superar el porcentaje de créditos establecido en la convocatoria publicada por el Ministerio de Educación.

Matrícula a tiempo parcial (con autorización del Decanato, previa solicitud por necesidades educativas especiales, trabajo, responsabilidades familiares, etc.): Los alumnos podrán matricularse de un mínimo de 24 y un máximo de 42 créditos. Los becarios deberán atender a los requisitos establecidos en la convocatoria publicada por el Ministerio de Educación, tanto para la petición como para la concesión de la beca.

Reconocimiento de créditos por diversas actividades: Se podrán reconocer hasta 12 créditos optativos por realizar actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación, previa aprobación del Consejo de Gobierno de la UGR. La solicitud de incorporación de dichas actividades al expediente se podrá solicitar en el curso en el que fueron realizadas o en el siguiente.

Optatividad externa: Se podrán cursar o reconocer, en la componente de optatividad, módulos completos de otras titulaciones que se oferten en la UGR, de acuerdo con la normativa que a tal efecto sea aprobada.

Materias extra curriculares: Los créditos establecidos para materias optativas se entienden como carga lectiva mínima, por lo que los excesos serán certificados como "materias extra curriculares" y no se computarán para el cálculo de la nota media. Por una sola vez, al finalizar los estudios, el alumno podrá decidir qué asignaturas conformarán su componente de optatividad y cuáles quedan como extra curriculares.

Programas de movilidad: En los estudios realizados en el marco de convenios de movilidad nacional e internacional de la UGR, o en régimen de libre movilidad internacional, se procurará, a través del Acuerdo de Estudio, el reconocimiento de 30 créditos por estancias de un semestre y 60 por estancias anuales, de acuerdo con la normativa vigente en la UGR.

Normas de permanencia (se aplican a partir del curso 2011/2012):

Número de convocatorias: En cada curso académico se tienen derecho a 2 convocatorias para la evaluación de cada asignatura. En total un estudiante dispondrá de un máximo de 6 convocatorias para superar una asignatura, agotando convocatoria cuando conste como "Suspense" o "No presentado". Por causas justificadas podrá solicitarse la dispensa de convocatoria.

Alumnos de primer curso: Para poder proseguir sus estudios los estudiantes deberán superar, en su primer año académico, al menos el 20% de los créditos matriculados en el primer curso (al menos 2 asignaturas de 6 créditos cada una).

Plazo de permanencia: El tiempo máximo de permanencia en la titulación de los alumnos con régimen de dedicación a tiempo completo será de 14 semestres consecutivos (7 cursos académicos), siendo el doble en el caso de que se tenga dedicación a tiempo parcial. Por causas justificadas podrá solicitarse la suspensión del plazo de permanencia. En caso de abandono voluntario de estudios, se tendrá que solicitar la suspensión y no se podrá pedir el reintegro hasta pasados al menos dos cursos académicos.

Acceso al expediente y a procedimientos ONLINE: Para este acceso los estudiantes deberán solicitar en la Secretaría de la Facultad su PIN, accediendo su identidad presentando el DNI.

INSTRUCCIONES PARTICULARES (Plan de estudios publicado en el BOE de 30-5-2011)

Distribución de créditos por cursos					
Curso	Básicas	Obligatorias	Optativas	Prácticas externas	Trabajo fin de grado
1 ^a	60				60
2 ^a		60			60
3 ^a		48	12		60
4 ^a		6	48	(*)	6
Total	60	114	60		6
					240

Trabajo fin de grado: Para poder matricularlo, el estudiante deberá tener superado el 60 % de los créditos de la titulación, entre los que se deberán incluir todas las materias básicas y obligatorias de primer y segundo curso. En el momento de matricular el *Trabajo fin de grado*, el estudiante deberá matricular el total de los créditos que le falten para finalizar el grado.

(*) **Prácticas externas:** Tienen carácter optativo y pueden cursarse 12 créditos.

Acreditación de competencia lingüística: Los estudiantes deberán acreditar, antes de la obtención del título, la competencia lingüística en una lengua extranjera de nivel B1 o superior, conforme al Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.