

**BANDO DI CONCORSO PER L'AMMISSIONE AL CORSO IN
MODELLAZIONE PER L'ARCHITETTURA ED IL DESIGN
INDUSTRIALE CON 3D STUDIO MAX E DI MODELLAZIONE
CAD CON RHINOCEROS**

ANNO ACCADEMICO 2007/2008

**ARTICOLO 1
POSTI A CONCORSO**

Per l'anno accademico 2007/2008, il Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura organizza il corso di MODELLAZIONE PER L'ARCHITETTURA ED IL DESIGN INDUSTRIALE CON 3D STUDIO MAX E DI MODELLAZIONE CAD CON RHINOCEROS per n. 35 posti e si svolgerà anche con un numero minimo di 20 iscritti.

**ARTICOLO 2
REQUISITI DI AMMISSIONE**

Sono ammessi a partecipare al corso tutti quanti in possesso di laurea di vecchio ordinamento o di laurea triennale o di laurea magistrale di nuovo ordinamento in tutte le discipline, conseguita in una Università Statale o legalmente riconosciuta della Comunità Europea. In caso di disponibilità di posti resisi liberi perché non coperti da domanda di aspiranti laureati provenienti dalla Comunità Europea, possono essere ammessi anche aspiranti laureati da una Università di paese non membro della Comunità Europea. In caso di ulteriore disponibilità di posti resisi liberi perché non coperti da domanda di aspiranti laureati, sono ammessi anche aspiranti in possesso di diploma di scuola secondaria superiore Statale o legalmente riconosciuta, conseguito in un qualunque paese della Comunità Europea fino al raggiungimento del numero dei posti previsto all'Art. 1.

**ARTICOLO 3
MODALITA' DEL CONCORSO**

Il concorso di ammissione è per titoli.

**ARTICOLO 4
MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEL CORSO**

La frequenza alle lezioni ed ai seminari nonché alle attività organizzative è obbligatoria. Sono consentite un numero massimo di assenze dalle lezioni non superiore al 20% delle ore complessive previste per il corso.

Sarà data comunicazione ai discenti del giorno d'inizio delle lezioni tramite e-mail ed avviso pubblico all'Albo del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli. Tale avviso costituirà notifica ufficiale agli interessati e non saranno inoltrate comunicazioni personali.

Tutte le informazioni relative al Corso ed al concorso, nonché il presente Bando e gli allegati al Bando stesso sono disponibili presso la Segreteria

del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli oppure anche sul sito <http://www.docenti.unina.it/salvatore.sessa> e poi seguire il percorso download → area pubblica del docente → Corso di MODELLAZIONE PER L'ARCHITETTURA ED IL DESIGN INDUSTRIALE CON 3D STUDIO MAX E DI MODELLAZIONE CAD CON RHINOCEROS.

ARTICOLO 5 MODALITA' DI PARTECIPAZIONE PER ASPIRANTI LAUREATI

Per essere ammessi al concorso gli aspiranti laureati provenienti dalla Comunità Europea e non, dovranno presentare alla Segreteria del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli, entro le ore 13.00 del 22 Febbraio 2008, domanda in carta libera secondo l'*Allegato A* (Laureati) al presente bando, diretta al Direttore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, e per conoscenza al Direttore del Corso, indicando le generalità complete, la residenza, il domicilio, il recapito eletto ai fini del concorso, il recapito telefonico, indirizzo e-mail, il tipo di laurea. Alla domanda dovrà essere allegato:

- dichiarazione sostitutiva debitamente firmata, secondo l'*Allegato B* (Laureati) al presente bando, di certificazione del titolo di studio necessario per l'ammissione con indicazione della laurea, della data di laurea, dell'Università presso cui è stata conseguita, del voto di laurea ed in allegato fotocopia fronte/retro di valido documento di identità per autentica della firma;
- curriculum vitae et studiorum in max 6 pagine nel formato A4;
- eventuale attestato di servizio od equivalente dichiarazione sostitutiva allegando fotocopia fronte/retro di valido documento di identità per autentica della firma, se dipendente di Pubblica Amministrazione.

Nella domanda inoltre il candidato deve specificare che si impegna a comunicare, tramite raccomandata A.R., indirizzata al Direttore del Corso "MODELLAZIONE PER L'ARCHITETTURA ED IL DESIGN INDUSTRIALE CON 3D STUDIO MAX E DI MODELLAZIONE CAD CON RHINOCEROS", Università degli Studi di Napoli "Federico II", Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli, ogni variazione del recapito eletto agli effetti del presente concorso. Nella domanda il candidato deve specificare che fornirà tutti i dati necessari, se richiesti, per consentire alla Commissione esaminatrice le opportune verifiche. In caso di dichiarazioni incomplete, la Commissione esaminatrice ha facoltà di richiedere integrazioni e/o chiarimenti al candidato al fine di ammettere a valutazione il titolo autocertificato. Il candidato può anche inoltrare la domanda, tramite raccomandata A.R., in plico chiuso al seguente indirizzo: Università degli Studi di Napoli "Federico II", Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli. Anche in questo caso la domanda deve pervenire alla Segreteria del Dipartimento, Sezione Matematica, entro le ore 13.00 del 22 Febbraio 2008. Alla domanda va

allegata nel plico la documentazione richiesta nel presente Bando. Il candidato può inoltrare la domanda e tutta la documentazione allegata anche per Fax al n.++390812538909 entro le ore 13.00 del 22 Febbraio 2008. L'incompleta o mancata presentazione, nei termini indicati nel presente bando, della domanda e della documentazione è motivo di esclusione dal concorso.

ARTICOLO 6 MODALITA' DI PARTECIPAZIONE PER ASPIRANTI NON LAUREATI

In caso di disponibilità di posti resisi liberi perché non coperti da domanda di aspiranti laureati, sono ammessi anche aspiranti non laureati fino al raggiungimento del numero dei posti previsto all'Art. 1. In questo caso, per essere ammessi al concorso gli aspiranti non laureati dovranno presentare alla Segreteria del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli, entro le ore 13.00 del 22 Febbraio 2008, domanda in carta libera secondo l'*Allegato A* (Non laureati) al presente bando, diretta al Direttore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, e per conoscenza al Direttore del Corso, indicando le generalità complete, la residenza, il domicilio, il recapito eletto ai fini del concorso, il recapito telefonico, indirizzo e-mail, il tipo di titolo studio ultimo conseguito.

Alla domanda dovrà essere allegato:

1. dichiarazione sostitutiva debitamente firmata, secondo l'*Allegato B* (Non laureati) al presente bando, di certificazione del diploma di scuola secondaria superiore conseguito con indicazione della votazione finale conseguita all'esame di maturità, della data di conseguimento e della Scuola/Istituto dove è stato conseguito, allegando fotocopia fronte/retro di valido documento di identità per autentica della firma;
2. curriculum vitae et studiorum in max 6 pagine nel formato A4;
3. eventuale attestato di servizio od equivalente dichiarazione sostitutiva allegando fotocopia fronte/retro di valido documento di identità per autentica della firma, se dipendente di Pubblica Amministrazione.

Nella domanda inoltre il candidato deve specificare che si impegna a comunicare, tramite raccomandata A.R. , indirizzata al Direttore del Corso "MODELLAZIONE PER L'ARCHITETTURA ED IL DESIGN INDUSTRIALE CON 3D STUDIO MAX E DI MODELLAZIONE CAD CON RHINOCEROS", Università degli Studi di Napoli "Federico II", Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli, ogni variazione del recapito eletto agli effetti del presente concorso.

Nella domanda il candidato deve specificare che fornirà tutti i dati necessari, se richiesti, per consentire alla Commissione esaminatrice le opportune verifiche. In caso di dichiarazioni incomplete, la Commissione esaminatrice ha facoltà di richiedere integrazioni e/o chiarimenti al candidato al fine di ammettere a valutazione il titolo autocertificato.

Il candidato può anche inoltrare la domanda, tramite raccomandata A.R., in plico chiuso al seguente indirizzo: Università degli Studi di Napoli "Federico

IP", Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli. Anche in questo caso la domanda deve pervenire alla Segreteria del Dipartimento, Sezione Matematica, entro le ore 13.00 del 22 Febbraio 2008. Alla domanda va allegata nel plico la documentazione richiesta nel presente Bando.

Il candidato può inoltrare la domanda e tutta la documentazione allegata anche per Fax al n. ++390812538909 entro le ore 13.00 del 22 Febbraio 2008.

L'incompleta o mancata presentazione, nei termini indicati nel presente bando, della domanda e della documentazione è motivo di esclusione dal concorso.

ARTICOLO 7 COMMISSIONE GIUDICATRICE

L'ammissione avviene ad insindacabile giudizio della Commissione esaminatrice, composta dal Direttore del Corso o da un suo delegato, dal Direttore del Dipartimento o da un suo delegato e dal Responsabile della Sezione Matematica del Dipartimento o da un suo delegato. Nel caso che il Direttore del Corso e il Direttore del Dipartimento ovvero il Direttore del Corso ed il Responsabile della Sezione Matematica del Dipartimento coincidano nella stessa persona, allora il Direttore del Dipartimento nomina un terzo componente di tale Commissione.

La Commissione, nel formulare la graduatoria di ammissione dei candidati laureati, terrà conto del voto di laurea, del curriculum vitae et studiorum, della attuale posizione di lavoro se dipendente di Pubblica Amministrazione secondo i criteri ed i punteggi riportati nell'Art. 8 del presente bando.

In caso di disponibilità di posti resisi liberi perché non coperti da domanda di aspiranti laureati, successivamente la Commissione, nel formulare la graduatoria di ammissione dei candidati non laureati, terrà conto della votazione finale conseguita all'esame di maturità rapportata a 110, del curriculum vitae et studiorum, della attuale posizione di lavoro se dipendente di Pubblica Amministrazione secondo i criteri ed punteggi riportati nell'Art. 8 del presente bando. In ogni caso, un candidato non laureato segue in graduatoria un candidato laureato, anche se a quest'ultimo è attribuito un punteggio inferiore al primo.

La documentazione relativa ai titoli presentata all'atto della domanda di partecipazione potrà essere ritirata, presso la Segreteria del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli, entro 60 giorni dalla pubblicazione della graduatoria di merito.

ARTICOLO 8 CRITERI DI VALUTAZIONE

Se dopo la valutazione dei titoli risultino due o più candidati a pari merito, prederà in graduatoria il candidato che abbia conseguito il titolo necessario per l'ammissione al corso in data anteriore. In caso di ulteriore parità prevarrà il candidato più giovane, ai sensi dell'art. 2, c. 9, L. 191/98.

A)	<i>Votazione di laurea</i>	
	- 110/110 e lode	punti 7
	- da 107/110 a 110/110	punti 5
	- da 103/110 a 106/110	punti 4
	- da 99/110 a 102/110	punti 3
	- da 90/110 a 98/110	punti 2
	- altre votazioni	punti 1
B)	<i>Ruolo ricoperto</i>	
	- Dipendenti di pubblica amministrazione	punti 5
C)	<i>Curriculum vitae et studiorum del candidato</i>	fino ad un massimo di punti 2

ARTICOLO 9 EX-AEQUO

Se dopo la valutazione dei titoli risultino due o più candidati a pari merito, prederà in graduatoria il candidato che abbia conseguito il titolo necessario per l'ammissione al corso in data anteriore. In caso di ulteriore parità prevarrà il candidato più giovane, ai sensi dell'art. 2, c. 9, L. 191/98.

ARTICOLO 10 PUBBLICAZIONE DELLA GRADUATORIA

La graduatoria sarà pubblicata entro le ore 12.00 del 26 Febbraio 2008. In essa saranno indicati tutti i nominativi dei vincitori e degli idonei in ordine di graduatoria, nonché il relativo punteggio. La graduatoria sarà affissa all'Albo del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli e costituirà notifica ufficiale agli interessati e non saranno inoltrate comunicazioni personali.

Sarà possibile prendere visione della graduatoria anche sul sito all'indirizzo <http://www.docenti.unina.it/salvatore.sessa> e poi seguire il percorso download → area pubblica del docente → corso di MODELLAZIONE PER L'ARCHITETTURA ED IL DESIGN INDUSTRIALE CON 3D STUDIO MAX E DI MODELLAZIONE CAD CON RHINOCEROS entro le ore 12.00 del 26 Febbraio 2008.

ARTICOLO 11 ISCRIZIONI

L'INSERIMENTO NELLA GRADUATORIA, NELL'AMBITO DEI POSTI PREVISTI DAL PRESENTE BANDO, E' TITOLO INDISPENSABILE PER L'ISCRIZIONE AL CORSO.

I vincitori entro le ore 12.00 del 7 Marzo 2008 dovranno provvedere, a pena di esclusione, all'iscrizione formale presentando alla Segreteria del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli, apposita dichiarazione in carta semplice, secondo l'*Allegato C* al presente Bando, diretta al Direttore del Dipartimento di

Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, e per conoscenza al Direttore del Corso, indicando le generalità complete, la residenza, il domicilio, il recapito eletto ai fini del concorso.

I vincitori accettanti dovranno presentare entro le ore 12.00 dello stesso giorno alla Segreteria del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli, i seguenti documenti:

- domanda di iscrizione in carta semplice, secondo l'*Allegato C* al presente Bando, diretta al Direttore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, e per conoscenza al Direttore del Corso, indicando le generalità complete, la residenza, il domicilio, il recapito eletto ai fini del concorso;
- ricevuta del versamento comprovante l'avvenuto pagamento del contributo di iscrizione al Corso fissato in Euro 800,00 (ottocento/00) a favore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura da effettuarsi sul c/c n. 25/2, ABI 1010, CAB 3428 di SANPAOLO BANCO DI NAPOLI, Agenzia 28, via Toledo n. 402, 80134 Napoli se effettuato con bonifico bancario ovvero
- assegno bancario o postale non trasferibile di Euro 800,00 (ottocento/00) intestato a favore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura dell'Università degli Studi di Napoli Federico II presso la Segreteria del suddetto Dipartimento, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli.

Tale contributo può essere anche versato in contanti presso la Segreteria del suddetto Dipartimento, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli. In tal caso la Segreteria del Dipartimento rilascerà apposita ricevuta.

Il suddetto contributo può anche essere versato in due rate:

la prima rata, tramite bonifico bancario, del contributo di iscrizione al Corso fissato in Euro 400,00 (quattrocento/00) a favore del suddetto Dipartimento sul c/c n. 25/2, ABI 1010, CAB 3428 di SANPAOLO BANCO DI NAPOLI, Agenzia 28 di Napoli ovvero con assegno bancario o postale non trasferibile al momento dell'iscrizione. Resta inteso che la ricevuta del versamento comprovante l'avvenuto pagamento della seconda rata, tramite bonifico bancario ovvero con assegno bancario o postale non trasferibile, del contributo di iscrizione al Corso fissato in Euro 400,00 (quattrocento/00) a favore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" da effettuarsi sullo stesso c/c ovvero con assegno bancario o postale non trasferibile, dovrà essere presentata alla Segreteria del Dipartimento prima della fine del corso ed in ogni caso prima del rilascio degli attestati finali.

Il versamento in contanti può anche essere effettuato in due rate ciascuna di Euro 400,00 (quattrocento/00), presso la Segreteria del suddetto Dipartimento, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli: *la prima* al momento dell'iscrizione, *la seconda* prima della fine del corso ed in ogni caso prima del rilascio degli attestati finali.

Nella quota di iscrizione è compresa la consegna del manuale del software Rhinoceros.

Si fa presente che con una quota omnicomprensiva di iscrizione di Euro 1.000,00 (mille/00) si include, oltre al manuale di tale software, anche una licenza di tipo Educational.

Tale quota può anche essere versata in due rate con le modalità sopra menzionate.

Si fa inoltre presente che si sta valutando la possibilità che, pagando una quota aggiuntiva di Euro 200,00 (duecento/00), si avrà diritto a partecipare a n. 4 lezioni per complessive n. 16 ore di Sketchup 6.0 con relativo manuale. Entro Febbraio 2008, al momento dell'iscrizione e per e-mail sarà comunicata tale possibilità agli interessati.

ARTICOLO 12 SCORRIMENTO GRADUATORIA

Trascorso il termine, coloro i quali non avranno provveduto alla presentazione di tutta la documentazione richiesta saranno considerati rinunciatari e perderanno il diritto all'iscrizione. I posti eventualmente disponibili saranno resi noti con apposito avviso, affisso entro le ore 13.00 del 10 Marzo 2007 all'Albo del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli, e ricoperti in ordine di graduatoria dagli accettanti idonei che dovranno presentare tutta la documentazione di iscrizione entro le ore 12.00 del 14 Marzo 2008.

La Direzione del Corso si riserva la facoltà di duplicarne l'attivazione qualora, sentiti gli interessati, si raccolgano un congruo numero di domande che ne consentano la duplicazione, nelle modalità previste dal presente Bando e nella nuova scadenza fissata entro le ore 12.00 del 31 Marzo 2008. Per particolari esigenze organizzative, questa ultima data potrà eventualmente essere soggetta a proroga. In questo caso sarà dato tempestivo avviso all'Albo del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli.

All'uopo anche appositi avvisi saranno resi disponibili anche al sito <http://www.docenti.unina.it/salvatore.sessa> e poi seguire il percorso download → area pubblica del docente → corso di MODEL-LAZIONE PER L'ARCHITETTURA ED IL DESIGN INDUSTRIALE CON 3D STUDIO MAX E DI MODELLAZIONE CAD CON RHINOCEROS.

ARTICOLO 13 RINUNCIA ALLA FREQUENZA

Se un candidato rinuncia alla frequenza al Corso e tale rinuncia viene manifestata mediante un'istanza scritta diretta al Direttore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, e per conoscenza al Direttore del Corso, prima dell'inizio delle lezioni del Corso, allora il Dipartimento rimborserà al candidato l'80% del contributo annuale di iscrizione mediante bonifico bancario su conto corrente segnalato dal candidato stesso ovvero mediante ogni altro

mezzo utile alla restituzione di tale somma. Se tale istanza scritta viene diretta dal candidato al Direttore del Dipartimento, e per conoscenza al Direttore del Corso, dopo l'inizio delle lezioni del Corso e comunque non oltre l'effettuazione di oltre il 50% delle ore di lezione previste per il Corso, allora il Dipartimento rimborserà al candidato il 45% del contributo annuale di iscrizione mediante bonifico bancario su conto corrente segnalato dal candidato stesso ovvero mediante ogni altro mezzo utile alla restituzione di tale somma. Nessuna somma sarà restituita al candidato se tale istanza scritta viene diretta al Direttore del Dipartimento, e per conoscenza al Direttore del Corso, dopo l'effettuazione di oltre il 50% delle ore di lezione previste per il Corso.

In ogni caso, nessuna somma sarà restituita al candidato se nessuna istanza scritta viene diretta al Direttore del Dipartimento, e per conoscenza al Direttore del Corso.

ARTICOLO 14 CAUSE DI ESCLUSIONE

Gli aspiranti che non avranno osservato le norme del presente bando non avranno diritto a partecipare all'ammissione ed all'iscrizione e, pertanto, saranno esclusi.

Napoli, data di affissione all'albo del Dipartimento

**IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO
PROF. RAFFAELE LANDOLFO**

Al Direttore del
Dipartimento di Costruzioni e
Metodi Matematici in Architettura
Università degli Studi di Napoli "Federico II"

e p.c. Al Direttore del Corso
"MODELLAZIONE PER L'ARCHITETTURA ED
IL DESIGN INDUSTRIALE CON 3D STUDIO
MAX E DI MODELLAZIONE CAD CON
RHINOCEROS"

Il sottoscritt _____ nato/a
a _____ (provincia di _____)
il _____ residente a _____ (provincia di _____)
via _____ C.A.P. _____
e domiciliato a _____ (provincia di _____)
via _____ C.A.P. _____
C.F. _____ P.IVA _____ di cittadinanza _____
con telefono (fisso) _____ cellulare _____
fax (facoltativo) _____ e-mail: _____
recapito eletto agli effetti del concorso:
città _____ (provincia di _____)
via _____ C.A.P. _____

CHIEDE

di partecipare al concorso di ammissione al "CORSO DI MODELLAZIONE PER L'ARCHITETTURA ED IL DESIGN INDUSTRIALE CON 3D STUDIO MAX E DI MODELLAZIONE CAD CON RHINOCEROS".
Dichiara sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, di possedere la laurea in _____

Allega alla presente (barrare la casella corrispondente):

- dichiarazione sostitutiva, secondo l'Allegato B (Laureati) al bando, di certificazione del titolo di studio necessario per l'ammissione con indicazione del tipo di laurea, della data di laurea, del voto di laurea, ed in allegato fotocopia fronte/retro di valido documento di identità per autentica della firma;
- curriculum vitae et studiorum in max 6 pagine in formato A4;
- attestato di servizio od equivalente dichiarazione sostitutiva con allegato fotocopia fronte/retro di valido documento di identità per autentica della firma, poiché dipendente di Pubblica Amministrazione.

Il sottoscritt si impegna a fornire, se richiesti, tutti i dati necessari, integrazioni e/o chiarimenti per consentire alla Commissione esaminatrice le opportune verifiche al fine di ammettere a valutazione il titolo autocertificato.

Il sottoscritt si impegna inoltre a fornire, tramite raccomandata A.R. indirizzata al Direttore del Corso "MODELLAZIONE PER L'ARCHITETTURA ED IL DESIGN INDUSTRIALE CON 3D STUDIO MAX E DI MODELLAZIONE CAD CON RHINOCEROS", Università degli Studi di Napoli "Federico II", Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli, ogni comunicazione inerente eventuali variazioni del recapito eletto agli effetti del presente concorso.

Il sottoscritt dichiara, infine, di essere consapevole che, ai sensi della legge 675/96, i dati personali forniti saranno utilizzati dall'amministrazione universitaria solo per fini istituzionali e per l'espletamento della procedura concorsuale e che, in particolare, gli competono i diritti di cui all'articolo 13 della medesima legge.

Data, _____

In fede

(firma)

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA

__I__ sottoscritt _____
nat__a _____ (provincia di _____)
il _____ residente a _____ (provincia di _____)
via _____ C.A.P. _____
e domiciliato a _____ (provincia di _____)
via _____ C.A.P. _____
recapito eletto agli effetti del concorso:
città _____ (provincia di _____)
via _____ C.A.P. _____
C.F. _____ P.IVA _____
di cittadinanza _____

D I C H I A R A

sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, di possedere

- 1) la laurea in _____
- 2) di averla conseguita in data _____ presso l'Università di _____
- 3) di aver riportato la votazione di _____ su centodieci

Data,

In fede

(firma)

Allegato A (Non laureati)

Al Direttore del
Dipartimento di Costruzioni e
Metodi Matematici in Architettura
Università degli Studi di Napoli Federico II

e p.c. Al Direttore del Corso
“MODELLAZIONE PER L’ARCHITETTURA ED
IL DESIGN INDUSTRIALE CON 3D STUDIO
MAX E DI MODELLAZIONE CAD CON
RHINOCEROS”

__I__ sottoscritt_____ nato/a
a _____ (provincia di _____)
il _____ residente a _____ (provincia di _____)
via _____ C.A.P. _____
e domiciliato a _____ (provincia di _____)
via _____ C.A.P. _____
C.F. _____ P.IVA _____ di cittadinanza _____
con telefono (fisso) _____ cellulare _____
fax (facoltativo) _____ e-mail: _____
recapito eletto agli effetti del concorso:
città _____ (provincia di _____)
via _____ C.A.P. _____

CHIEDE

di partecipare al concorso di ammissione del corso “CORSO DI MODELLAZIONE PER L’ARCHITETTURA ED IL DESIGN INDUSTRIALE CON 3D STUDIO MAX E DI MODELLAZIONE CAD CON RHINOCEROS”.
Dichiara sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni penali previste dall’art. 76 del D.P.R. n. 445/2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, di possedere il seguente titolo di studio:

Allega alla presente (barrare la casella corrispondente):

- dichiarazione sostitutiva, secondo l’Allegato B (Non laureati) al bando, di certificazione del titolo di studio con indicazione del voto, ed in allegato fotocopia fronte/retro di valido documento di identità per autentica della firma;
- curriculum vitae et studiorum in max 6 pagine in formato A4;
- attestato di servizio od equivalente dichiarazione sostitutiva con allegato fotocopia fronte/retro di valido documento di identità per autentica della firma, poiché dipendente di Pubblica Amministrazione;
- idonea documentazione comprovante la conoscenza della lingua Inglese.

__I__ sottoscritt_ si impegna a fornire, se richiesti, tutti i dati necessari, integrazioni e/o chiarimenti per consentire alla Commissione esaminatrice le opportune verifiche al fine di ammettere a valutazione il titolo autocertificato.

__I__ sottoscritt_ si impegna inoltre a fornire, tramite raccomandata A.R. indirizzata al Direttore del Corso “MODELLAZIONE PER L’ARCHITETTURA ED IL DESIGN INDUSTRIALE CON 3D STUDIO MAX E DI MODELLAZIONE CAD CON RHINOCEROS”, Università degli Studi di Napoli “Federico II”, Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli, ogni comunicazione inerente eventuali variazioni del recapito eletto agli effetti del presente concorso.

__I__ sottoscritt_ dichiara, infine, di essere consapevole che, ai sensi della legge 675/96, i dati personali forniti saranno utilizzati dall’amministrazione universitaria solo per fini istituzionali e per l’espletamento della procedura concorsuale e che, in particolare, gli competono i diritti di cui all’articolo 13 della medesima legge.

Data, _____

In fede

(firma)

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA

l sottoscritt _____
nat__a _____ (provincia di _____)
il _____ residente a _____ (provincia di _____)
via _____ C.A.P. _____
e domiciliato a _____ (provincia di _____)
via _____ C.A.P. _____
recapito eletto agli effetti del concorso:
città _____ (provincia di _____)
via _____ C.A.P. _____
C.F. _____ P.IVA _____
di cittadinanza _____

D I C H I A R A

sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, di possedere

- 1) il seguente titolo di studio _____
- 2) di averlo conseguito in data _____ presso _____
- 3) di aver riportato la votazione di _____

Data,

In fede

(firma)

Allegato C

Al Direttore del
Dipartimento di Costruzioni e
Metodi Matematici in Architettura
Università degli Studi di Napoli "Federico II"

e p.c.

Al Direttore del Corso
"MODELLAZIONE PER L'ARCHITETTURA ED
IL DESIGN INDUSTRIALE CON 3D STUDIO
MAX E DI MODELLAZIONE CAD CON
RHINOCEROS"

Il sottoscritt _____

nat a _____ (provincia di _____)

il _____ residente a _____ (provincia di _____)

via _____ C.A.P. _____

e domiciliato a _____ (provincia di _____)

via _____ C.A.P. _____

recapito eletto agli effetti del concorso:

città _____ (provincia di _____)

via _____ C.A.P. _____

C.F. _____ P.IVA _____

di cittadinanza _____

in qualità di

- vincitore
- idoneo

del concorso per l'ammissione al Corso

"MODELLAZIONE PER L'ARCHITETTURA ED IL DESIGN INDUSTRIALE

CON 3D STUDIO MAX E DI MODELLAZIONE CAD CON RHINOCEROS"

C H I E D E

di essere iscritto come discente al suddetto Corso da tenersi nell'anno accademico 2007/08 presso il Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II". All'uopo allega ricevuta del versamento comprovante l'avvenuto pagamento (barrare la casella corrispondente):

- della prima rata, tramite bonifico bancario, del contributo di iscrizione al Corso fissato in Euro 400,00 (quattrocento/00) a favore del suddetto Dipartimento sul c/c n. 25/2, ABI 1010, CAB 3428 di SANPAOLO BANCO DI NAPOLI, Agenzia 28 di Napoli ovvero tramite assegno bancario o postale non trasferibile ovvero in contanti. Resta inteso che la ricevuta del versamento comprovante l'avvenuto pagamento della seconda rata, tramite bonifico bancario, del contributo di iscrizione al Corso fissato in Euro 400,00 (quattrocento/00) a favore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" da effettuarsi sullo stesso c/c ovvero tramite assegno bancario o postale non trasferibile ovvero in contanti, dovrà essere presentata alla Segreteria del Dipartimento prima della fine del corso ed in ogni caso prima del rilascio degli attestati finali;
- in unica rata, tramite bonifico bancario, del contributo di iscrizione al Corso fissato in Euro 800,00 (ottocento/00) a favore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico

Il" da effettuarsi sul c/c n. 25/2, ABI 1010, CAB 3428 di SANPAOLO BANCO DI NAPOLI, Agenzia 28, via Toledo 402, 80134 Napoli;

- allega assegno bancario o postale non trasferibile di Euro 800,00 (ottocento/00) a favore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II", esegue pagamento in contanti di Euro 800.00 (ottocento/00) a favore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II";
- della prima rata, tramite bonifico bancario, del contributo onnicomprensivo di iscrizione al Corso fissato in Euro 500.00 (cinquecento/00) a favore del suddetto Dipartimento sul c/c n. 25/2, ABI 1010, CAB 3428 di SANPAOLO BANCO DI NAPOLI, Agenzia 28 di Napoli ovvero tramite assegno bancario o postale non trasferibile ovvero in contanti. Resta inteso che la ricevuta del versamento comprovante l'avvenuto pagamento della seconda rata, tramite bonifico bancario, del contributo di iscrizione al Corso fissato in Euro 500,00 (cinquecento/00) a favore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" da effettuarsi sullo stesso c/c ovvero tramite assegno bancario o postale non trasferibile ovvero in contanti, dovrà essere presentata alla Segreteria del Dipartimento prima della fine del corso ed in ogni caso prima del rilascio degli attestati finali;
- in unica rata, tramite bonifico bancario, del contributo onnicomprensivo di iscrizione al Corso fissato in Euro 1.000 (mille/00) a favore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" da effettuarsi sul c/c n. 25/2, ABI 1010, CAB 3428 di SANPAOLO BANCO DI NAPOLI, Agenzia 28, via Toledo 402, 80134 Napoli;
- allega assegno bancario o postale non trasferibile di Euro 1.000,00 (mille/00) a favore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II";
- esegue pagamento in contanti di Euro 1.000,00 (mille/00) a favore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II";
- esegue pagamento quota aggiuntiva di Euro 200,00 (duecento/00) come da Art. 11 ultimo comma, a favore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II".

Data,

FIRMA

PROGRAMMA DI 3D STUDIO MAX PER IL CORSO
**MODELLAZIONE PER L'ARCHITETTURA ED IL DESIGN INDUSTRIALE
CON 3D STUDIO MAX E DI MODELLAZIONE CAD CON RHINOCEROS**

OBIETTIVI

Nell'ottica di valorizzare un progetto d'architettura o di industrial design, per meglio comprendere e comunicare le valenze dal punto di vista tipologico, morfologico e concettuale, il corso si prefigge di fornire agli allievi una serie di conoscenze tecniche necessarie per previsualizzare in computer grafica tridimensionale un iter progettuale, fornendo uno strumento di verifica efficace ed estremamente realistico di compendio alla fase di progettazione.

CONTENUTI

L'allievo, a fine corso, previsualizzerà un progetto di architettura o di design industriale, producendo tipologie di output differenziati per la stampa (render) e per il video (filmati).

ARTICOLAZIONE

Il corso si svolgerà in 8 lezioni da 4 ore; ogni lezione sarà articolata in 2 ore di teoria e 2 ore di esercitazioni in aula e sarà basato sull'utilizzo del software Autodesk 3DStudio Max.

La prima parte del corso fornirà le conoscenze tecniche necessarie per modellare in computer grafica tridimensionale sia ambiti architettonici che oggetti dalle forme organiche, quindi più mirate all'ambito della progettazione industriale; la seconda parte sarà finalizzata all'apprendimento dei processi di texturing e previsualizzazione, trattando gli strumenti necessari per conferire un aspetto materico ai modelli virtuali realizzati, ottenendone delle immagini per la stampa o dei filmati ottimizzati in relazione allo standard video da utilizzare.

BIBLIOGRAFIA CONSIGLIATA

Fabio D'Agnano, 3DS Max per l'Architettura, Ed. Apogeo, 2005.
Ted Boardman, 3DS Max 9 Guida Completa, Ed. Apogeo, 2007.

SOFTWARE UTILIZZATI

Autodesk 3D Studio Max.

LEZIONE 1

Standard video e fotografici, interfaccia di 3DS Max

- Teoria del colore e spazi colorimetrici
- Applicazione della teoria del colore al web ed alla carta stampata
- Standard video e fotografici
- L'interfaccia
 - Selezionare i comandi
 - Finestre mobili dei comandi
 - Lavorare con le barre degli strumenti
 - Utilizzare il pannello schede
 - Configurare le viste
 - Lavorare con i pulsanti di controllo delle viste
 - Impostare le unità di misura
 - Impostare gli snap
 - Lavorare con e griglie di costruzione

- Assegnare i nomi agli oggetti
- Nascondere gli oggetti
- Congelare gli oggetti
- Selezione per oggetto
- Seleziona per area
- Selezione per nome
- Selezione per colore
- Set di selezione
- Lavorare con i gruppi

LEZIONE 2

Concetti di modellazione

- Concetti base sulle spline
 - Comandi dei vertici
 - Vertice angolo
 - Vertice smusso
 - Vertice bezier
 - Vertice angolo bezier
 - Segmenti e passi
 - Renderizzabilità delle spline
 - Le forme parametriche della tendina spline
 - L'oggetto LOFT
- Concetti base sulla modellazione poligonale
 - Sub oggetti
 - Estrusione di poligoni
- AEC avanzati
 - Generare alberi
 - Generare scale
 - Generare muri
- Il pannello proprietà oggetto

LEZIONE 3

Lavorare con gli oggetti

- Spostare, scalare e selezionare gli oggetti
- Utilizzare il gizmo di trasformazione
- Lavorare con i sistemi di coordinate (globale, vista, schermo, ecc.)
- Controllare il centro di trasformazione
 - Cambiare il perno
- Lavorare con la finestra di dialogo
 - Valori di trasformazione
- Copiare e clonare gli oggetti
- Lavorare con Allinea, Serie e Rifletti
- Lavorare con lo strumento spaziatura
- Il pannello LAYER

LEZIONE 4

Modellazione Spline

- Creare le spline
- Convertire in spline gli oggetti parametrici della tendina SPLINES
- Modificare le spline
 - Livello sub oggetto
 - La tendina Geometry
 - La tendina Soft Selection
- Il modificatore LATHE
- Il modificatore SURFACE

LEZIONE 5

Modellazione Poligonale

- La tendina SELECTION
- La tendina SOFT SELECTION
- La tendina EDIT Polygons
- La tendina EDIT GEOMETRY
- La Tendina POLYGON PROPERTIES
- La Tendina SUBDIVISION SURFACE

LEZIONE 6

Cineprese e concetti base di animazione

- Creare una cinepresa
- Comprendere le cineprese
 - Lunghezza focale e campo visivo
 - Fuoco ed apertura
 - Muovere una cinepresa
 - Panoramica ed orbita
 - Trascinamento e carrellata
 - Prospettiva e rollio
 - Piani di ritaglio
- Animare gli oggetti in 3DS Max
- Animare una cinepresa
- Il controller PATH
- Il pannello TRACK VIEW

LEZIONE 7

Luci e materiali

- Luci standard
 - I differenti tipi di proiettori
- Comandi ed effetti di illuminazione
 - Intensità e colore
 - Ombre

- Attenuazione
- Spot e caduta
- Escludi ed includi
- Parametri delle ombre
- Proiettare un'immagine tramite una luce
- Lavorare con l'editor materiali
 - Manipolare le anteprime
 - Caricare i materiali
 - Configurare il pannello materiali
 - Assegnare materiali agli oggetti
 - Comprendere un materiale standard
 - La tendina PARAMETRI DI BASE
 - La tendina MAPPE
- I materiali ARCHITECTURAL
- Il materiale RAY TRACING per la riflessione
- Il modificatore UVW MAP
- Materiale MULTI SUB OGGETTO e Tecniche di mappatura

LEZIONE 8

Il rendering

- Il renderizzatore di default di 3DSMax
 - Sottoporre una scena a rendering
 - Controlli di rendering
 - Dimensione immagine
 - Il pannello PRINT SIZE WIZARD
 - Settaggi per output per la stampa
 - Settaggi per output video
 - Formati per il web
 - Formati televisivi
 - Settaggio dell'Antialiasing
 - Settaggio del Motion Blur

**PROGRAMMA DI RHINOCEROS PER IL CORSO
MODELLAZIONE PER L'ARCHITETTURA ED IL DESIGN INDUSTRIALE
CON 3D STUDIO MAX E DI MODELLAZIONE CAD CON RHINOCEROS**

1. INTRODUZIONE: Panoramica sui concetti principali della modellazione	1.1 Descrizione delle coordinate Cartesiane e Polari, Assolute o Globali 1.2 Gli elementi del disegno (i punti, le curve, le superfici) 1.3 Le differenze fra viste e piani di costruzione 1.4 Come esplorare l'interfaccia del software 1.5 La selezione degli oggetti 1.6 L'immissione dei comandi 1.7 I comandi base per disegnare Linee 1.8 I comandi base per disegnare Curve 1.9 Gli strumenti principali di editing (escluso l'editing dei punti) 1.10 I comandi base per disegnare Oggetti 3D (le primitive solide) 1.11 Cenni sui principali strumenti di modifica dei solidi: le operazioni Booleane 1.12 Introduzione ai principi di creazione di una superficie
2. L'INTERFACCIA	2.1 L'area grafica 2.2 La barra dei menu 2.3 Le barre degli strumenti 2.4 La linea dei comandi o prompt 2.5 La barra di stato o status bar 2.6 Personalizzazione base
3. L'INTERAZIONE	3.1 Immissione ed uscita dei comandi 3.2 L'utilizzo del mouse per i comandi di navigazione 3.3 La selezione degli oggetti
4. L'IMPOSTAZIONE DEL FILE DI DISEGNO	4.1 Controlli generali 4.2 Impostazione della griglia 4.3 Impostazione dell'unità di misura
5. DISEGNARE LE CURVE	5.1 Utilizzo avanzato (tramite opzioni) dei comandi di disegno di linee e curve 5.2 Editing approfondito delle curve (incluso l'editing dei punti)
6. DISEGNARE CON PRECISIONE	6.1 Utilizzo delle coordinate per l'inserimento dei punti 6.2 Disegnare inserendo i valori da tastiera 6.3 Descrizione degli AIDS 6.4 Gli Snap ad Oggetto 6.5 Gli strumenti di verifica per le curve 6.6 I Layer
7. INTRODUZIONE ALLA MODELLAZIONE 3D	7.1 Distinzione degli elementi 7.2 Introduzione alle superfici: descrizione e distinzione delle superfici
8. LE SUPERFICI IN DETTAGLIO	8.1 Analisi dettagliata dei comandi delle superfici
9. EDITING DELLE SUPERFICI	9.1 Analisi dettagliata di tutti i comandi di modifica delle superfici
10. I SOLIDI E LE OPERAZIONI BOOLEANE	10.1 Descrizione di tutti i comandi che generano primitive solide 10.2 Descrizione delle operazioni relative ai solidi 10.3 Teoria delle operazioni Booleane 10.4 Inefficienza delle operazioni Booleane 10.5 Cono e Cubo: impossibilità di un'operazione Booleana
11. MODELLAZIONE MISTA SOLIDI E SUPERFICI	11.1 Esercitazioni illustrate guidate: modellare una matita ed una bottiglia
12. GESTIONE AVANZATA DEL DISEGNO	12.1 I comandi avanzati di selezione 12.2 Gestione della visibilità di un oggetto 12.3 Impostazione delle viste e dei piani di costruzione 12.4 Il filtraggio dei layer
13. STRUMENTI DI MODELLAZIONE AVANZATA	13.1 Curve da curve 13.2 Curve da superfici 13.3 Conferire tangenza ad un gruppo di superfici 13.4 La trasformazione di oggetti
14. CONVERSIONE IN POLIGONI ED ESPORTAZIONE	14.1 La poligonalizzazione di un modello 14.2 La gestione dei comandi dei poligoni
15. IL TRACING	15.1 Descrizione dei comandi di posizionamento e gestione dello sfondo (bitmap) 15.2 L'applicazione di uno sfondo per il Tracing