

Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura

BANDO DI CONCORSO PER L'AMMISSIONE AL CORSO IN

RESA FOTOREALISTICA PER L'ARCHITETTURA E L'INDUSTRIAL DESIGN CON V-RAY E CON PRINCIPI BASE DI PHOTOSHOP

ANNO ACCADEMICO 2009/2010

ARTICOLO 1 POSTI A CONCORSO

Per l'anno accademico 2009/2010, il Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura organizza il corso di RESA FOTOREALISTICA PER L'ARCHITETTU-RA E L'INDUSTRIAL DESIGN CON V-RAY E CON PRINCIPI BASE DI PHOTOSHOP per n. 16 posti anche con un numero minimo di 8 iscritti.

ARTICOLO 2 REQUISITI DI AMMISSIONE

Sono ammessi a partecipare al corso tutti quanti in possesso di laurea di vecchio ordinamento o di laurea triennale o di laurea magistrale di nuovo ordinamento in tutte le discipline, conseguita in una Università Statale o legalmente riconosciuta della Comunità Europea. In caso di disponibilità di posti resisi liberi perchè non coperti da domanda di aspiranti laureati provenienti dalla Comunità Europea, possono essere ammessi anche aspiranti laureati da una Università di paese non membro della Comunità Europea. In caso di ulteriore disponibilità di posti resisi liberi perché non coperti da domanda di aspiranti laureati, sono ammessi anche aspiranti in possesso di diploma di scuola secondaria superiore Statale o legalmente riconosciuta, conseguito in un qualunque paese della Comunità Europea fino al raggiungimento del numero dei posti previsto all'Articolo 1.

E' preferibile che il candidato abbia già conoscenza dell'uso di un software 3D.

ARTICOLO 3 MODALITA' DEL CONCORSO

Il concorso di ammissione è per titoli.



Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura

ARTICOLO 4 MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEL CORSO

La frequenza alle lezioni ed ai seminari nonché alle attività organizzative è obbligatoria. Sono consentite un numero massimo di assenze dalle lezioni non superiore al 20% delle 50 ore complessive previste per il corso.

Il corso si svolgerà nell'arco di sei settimane il venerdì pomeriggio e il sabato dalle mattina. Sarà data comunicazione ai discenti del giorno d'inizio delle lezioni tramite e-mail.

Tutte le informazioni relative al Corso ed al concorso, nonché il presente Bando e gli allegati al Bando stesso e il programma sono disponibili presso:

- la Segreteria del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura Via Toledo 402 Scala B - I piano;
- sul sito del Dipartimento http:/www.comma3d.unina.it;
- sul sito del direttore del corso www.docenti.unina.it/salvatore.sessa;
- e all'indirizzo http://www.cgkschool.it/ CorsiUniversitari/CorsiUniversitari.html .

Le informazioni di carattere amministrativo possono essere chieste alla segretaria amm.va del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura sig.ra Silvia d'Ambrosio tel. 0812538905, e-mail: sildambr@unina.it o al Direttore del Corso Prof. Salvatore Sessa tel. 0812538907, mobile phone 3334111807, e-mail: sessa@unina.it; per le informazioni di carattere tecnico riferirsi all'arch. Raffaele Schiavullo tel. 0815518659, e-mail: direzione@dotmindinmotion.com.

L'aula predisposta agli insegnamenti è dotata di prese per l'allaccio dei portatili i quali dovranno essere dotati di porta per connessione per rete Ethernet/Lan o connessione Wi Fi per agganciarsi alla rete Ethernet ed Internet messa a disposizione per le esercitazioni di Net Render su cluster di 6 PC.

Le lezioni saranno tenuta da parte dei docenti con videoproiettore.

ARTICOLO 5 MODALITA' DI PARTECIPAZIONE PER LAUREATI

Per essere ammessi al concorso gli aspiranti laureati provenienti dalla Comunità Europea e non, dovranno presentare alla Segreteria del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli, entro le ore 13.00 dell'1/10/2010, domanda in carta libera secon-



Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura

do l'Allegato A (*Laureati*) al presente bando, diretta al Direttore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, e per conoscenza al Direttore del Corso, indicando le generalità complete, la residenza, il domicilio, il recapito eletto ai fini del concorso, il recapito telefonico, indirizzo e-mail, il tipo di laurea.

Alla domanda dovrà essere allegato:

- dichiarazione sostitutiva debitamente firmata, secondo l'Allegato B (*Laureati*) al presente bando, di certificazione del titolo di studio necessario per l'ammissione con indicazione della laurea, della data di laurea, dell'Università presso cui è stata conseguita, del voto di laurea;
- 2. fotocopia fronte/retro di valido documento di identità;
- 3. curriculum vitae et studiorum in max 6 pagine nel formato A4;
- 4. eventuale attestato di servizio od equivalente dichiarazione sostitutiva se dipendente di Pubblica Amministrazione;
- 5. idonea documentazione comprovante la conoscenza della lingua inglese.

Nella domanda inoltre il candidato deve specificare che si impegna a comunicare, tramite raccomandata A.R., indirizzata al Direttore del Corso "RESA FOTOREALISTICA PER L'ARCHITETTURA E L'INDUSTRIAL DESIGN CON V-RAY E CON PRINCIPI BASE DI PHOTOSHOP", Università degli Studi di Napoli "Federico II", Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli, ogni variazione del recapito eletto agli effetti del presente concorso. Nella domanda il candidato deve specificare che fornirà tutti i dati necessari, se richiesti, per consentire alla Commissione esaminatrice le opportune verifiche. In caso di dichiarazioni incomplete, la Commissione esaminatrice ha facoltà di richiedere integrazioni e/o chiarimenti al candidato al fine di ammettere a valutazione il titolo autocertificato.

Il candidato può anche inoltrare la domanda, tramite raccomandata A.R., in plico chiuso al seguente indirizzo: Università degli Studi di Napoli "Federico II", Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli. Anche in questo caso la domanda deve pervenire alla Segreteria del Dipartimento, Sezione Matematica, entro le ore 13.00 dell'1/10/2010.

Alla domanda va allegata nel plico la documentazione richiesta nel presente Bando. Il candidato può inoltrare la domanda e tutta la documentazione allegata anche per Fax al n. ++390812538909 entro le ore 13.00 del'1/10//2010. L'incompleta o mancata presentazione, nei termini indicati nel presente bando, della domanda e della documentazione è motivo di esclusione dal concorso.



Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura

ARTICOLO 6 MODALITA' DI PARTECIPAZIONE PER NON LAUREATI

In caso di disponibilità di posti resisi liberi perché non coperti da domanda di aspiranti laureati, sono ammessi anche aspiranti non laureati purché il candidato abbia già conoscenza dell'uso di un software 3D, fino al raggiungimento del numero dei posti previsto all'Art. 1.

In questo caso, per essere ammessi al concorso gli aspiranti non laureati dovranno presentare alla Segreteria del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli, entro le ore 13.00 dell'1/10/2010, domanda in carta libera secondo l'Allegato A' (*Non laureati*) al presente bando, diretta al Direttore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, e per conoscenza al Direttore del Corso, indicando le generalità complete, la residenza, il domicilio, il recapito eletto ai fini del concorso, il recapito telefonico, indirizzo e-mail, il tipo di titolo studio ultimo conseguito.

Alla domanda dovrà essere allegato:

- dichiarazione sostitutiva debitamente firmata, secondo l'Allegato B1 (Non Laureati) al presente bando, di certificazione del diploma di scuola secondaria superiore conseguito con indicazione della votazione finale conseguita all'esame di maturità, della data di conseguimento e della Scuola/Istituto dove è stato conseguito,
- 2. fotocopia fronte/retro di valido documento di identità;
- 3. curriculum vitae et studiorum in max 3 pagine nel formato A4;
- 4. eventuale attestato di servizio od equivalente dichiarazione sostitutiva se dipendente di Pubblica Amministrazione;
- 5. idonea documentazione comprovante la conoscenza della lingua inglese.

Nella domanda inoltre il candidato deve specificare che si impegna a comunicare, tramite raccomandata A.R., indirizzata al Direttore del Corso "RESA FOTOREA-LISTICA PER L'ARCHITETTURA E L'INDUSTRIAL DESIGN CON V-RAY E CON PRINCIPI BASE DI PHOTOSHOP", Università degli Studi di Napoli "Federico II", Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli, ogni variazione del recapito eletto agli effetti del presente concorso.

Nella domanda il candidato deve specificare che fornirà tutti i dati necessari, se richiesti, per consentire alla Commissione esaminatrice le opportune verifiche. In ca-



Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura

so di dichiarazioni incomplete, la Commissione esaminatrice ha facoltà di richiedere integrazioni e/o chiarimenti al candidato al fine di ammettere a valutazione il titolo autocertificato.

Il candidato può anche inoltrare la domanda, tramite raccomandata A.R., in plico chiuso al seguente indirizzo: Università degli Studi di Napoli "Federico II", Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli. Anche in questo caso la domanda deve pervenire alla Segreteria del Dipartimento, Sezione Matematica, entro le ore 13.00 dell'1/10/2010. Alla domanda va allegata nel plico la documentazione richiesta nel presente Bando.

Il candidato può inoltrare la domanda e tutta la documentazione allegata anche per Fax al n. ++390812538909 entro le ore 13.00 dell'1/10/2010.

L'incompleta o mancata presentazione, nei termini indicati nel presente bando, della domanda e della documentazione è motivo di esclusione dal concorso.

ARTICOLO 7 COMMISSIONE GIUDICATRICE

L'ammissione avviene ad insindacabile giudizio della Commissione esaminatrice, composta dal Direttore del Corso o da un suo delegato, dal Direttore del Dipartimento o da un suo delegato e dal Responsabile della Sezione Matematica del Dipartimento o da un suo delegato. Nel caso che il Direttore del Corso e il Direttore del Dipartimento ovvero il Direttore del Corso ed il Responsabile della Sezione Matematica del Dipartimento coincidano nella stessa persona, allora il Direttore del Dipartimento nomina un terzo componente di tale Commissione.

La Commissione, nel formulare la graduatoria di ammissione dei candidati laureati, terrà conto del voto di laurea, del curriculum vitae et studiorum, della attuale posizione di lavoro se dipendente di Pubblica Amministrazione secondo i criteri ed i punteggi riportati nell'Art. 8 del presente bando.

In caso di disponibilità di posti resisi liberi perché non coperti da domanda di aspiranti laureati, successivamente la Commissione, nel formulare la graduatoria di ammissione dei candidati non laureati, terrà conto della votazione finale conseguita all'esame di maturità rapportata a 110, del curriculum vitae et studiorum, della attuale posizione di lavoro se dipendente di Pubblica Amministrazione secondo i criteri ed punteggi riportati nell'Art. 8 del presente bando. In ogni caso, un candidato non laureato segue in graduatoria un candidato laureato, anche se a quest'ultimo è attribuito un punteggio inferiore al primo.



Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura

La documentazione relativa ai titoli presentata all'atto della domanda di partecipazione potrà essere ritirata, presso la Segreteria del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli, entro 60 giorni dalla pubblicazione della graduatoria di merito.

ARTICOLO 8 CRITERI DI VALUTAZIONE

Se dopo la valutazione dei titoli risultino due o più candidati a pari merito, precederà in graduatoria il candidato che abbia conseguito il titolo necessario per l'ammissione al corso in data anteriore. In caso di ulteriore parità prevarrà il candidato più giovane, ai sensi dell'art. 2, c. 9, L. 191/98.

A)	Votazione di laurea	
	- 110/110 e lode	punti 7
	- da 107/110 a 110/110	punti 5
	- da 103/110 a 106/110	punti 4
	- da 99/110 a 102/110	punti 3
	- da 90/110 a 98/110	punti 2
	- altre votazioni	punti 1
B)	Curriculum vitae et studiorum del candidato	fino ad un
		massimo di punti 2
C)	Ruolo ricoperto	
	- Dipendenti di pubblica amministrazione	punti 5
D)	Attestato lingua inglese	punti 1
E)	Attestato altri corsi	punti 1

ARTICOLO 9 EX-AEQUO

Se dopo la valutazione dei titoli risultino due o più candidati a pari merito, precederà in graduatoria il candidato che abbia conseguito il titolo necessario per l'ammissione al corso in data anteriore. In caso di ulteriore parità prevarrà il candidato più giovane, ai sensi dell'art. 2, c. 9, L. 191/98.

ARTICOLO 10 PUBBLICAZIONE DELLA GRADUATORIA

La graduatoria sarà pubblicata entro le ore 12.00 del 4/10/2010. In essa saranno in-



Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura

dicati tutti i nominativi dei vincitori e degli idonei in ordine di graduatoria, nonché il relativo punteggio. La graduatoria sarà affissa all'Albo del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli e costituirà notifica ufficiale agli interessati e non saranno inoltrate comunicazioni personali.

Sarà possibile prendere visione della graduatoria anche sul sito ufficiale del Dipartimento all'indirizzo www.comma3d.unina.it entro le ore 12.00 del 4/10/2010 .

Se le domande degli aspiranti sono un numero inferiore a 16 non si darà luogo alla pubblicazione della graduatoria in quanto si considerano tutti gli aspiranti vincitori.

ARTICOLO 11 ISCRIZIONI

L'INSERIMENTO NELLA GRADUATORIA, NELL'AMBITO DEI POSTI PREVISTI DAL PRESENTE BANDO, E' TITOLO INDISPENSABILE PER L'ISCRIZIONE AL CORSO.

I vincitori entro le ore 12.00 del 12/10/2010 dovranno provvedere, a pena di esclusione, all'iscrizione formale presentando alla Segreteria del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli, apposita dichiarazione in carta semplice, secondo l'*Allegato C* al presente Bando, diretta al Direttore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, e per conoscenza al Direttore del Corso, indicando le generalità complete, la residenza, il domicilio, il recapito eletto ai fini del concorso.

I vincitori accettanti dovranno presentare entro le ore 12.00 dello stesso giorno alla Segreteria del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli, i seguenti documenti:

- domanda di iscrizione in carta semplice, secondo l'Allegato C al presente Bando, diretta al Direttore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, e per conoscenza al Direttore del Corso, indicando le generalità complete, la residenza, il domicilio, il recapito eletto ai fini del concorso;
- ricevuta del versamento comprovante l'avvenuto pagamento del contributo di iscrizione al Corso fissato in Euro 750,00 (settecentocinquanta/00) a favore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura da effettuarsi sul codice IBAN IT84 U010 1003 4280 0002 5000 002 del SANPAOLO BANCO DI NAPOLI, Agenzia 28, via Toledo n. 402, 80134 Napoli se effettuato con bonifico bancario ovvero
- assegno bancario o postale non trasferibile di Euro 750,00 (settecentocinquan-



Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura

ta/00) intestato a favore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura dell'Università degli Studi di Napoli Federico II presso la Segreteria del suddetto Dipartimento, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli.

Tale contributo può essere anche versato in contanti presso la Segreteria del suddetto Dipartimento, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli. In tal caso la Segreteria del Dipartimento rilascerà apposita ricevuta.

Il suddetto contributo può anche essere versato in due rate secondo la modalità prescelta. Resta inteso che la ricevuta del versamento comprovante l'avvenuto pagamento della seconda rata dovrà essere presentata alla Segreteria del Dipartimento prima della fine del corso ed in ogni caso prima del rilascio degli attestati finali.

L'iscrizione a due corsi organizzati dal Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura prevede un'agevolazione del 10% di riduzione sul costo complessivo.

E' prevista una riduzione del 20% per il personale dipendente di Pubbliche Amministrazioni.

E' prevista una riduzione del 30% per studenti universitari.

Si precisa che le suddette riduzioni non sono cumulabili tra loro.

Nella quota di iscrizione è compresa la consegna di un manuale che illustra le tecniche trattate durante il corso.

ARTICOLO 12 SCORRIMENTO GRADUATORIA

Trascorso il termine, coloro i quali non avranno provveduto alla presentazione di tutta la documentazione richiesta saranno considerati rinunciatari e perderanno il diritto all'iscrizione. I posti eventualmente disponibili saranno resi noti con apposito avviso, affisso entro le ore 13.00 del 12/10/2010 all'Albo del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli, e ricoperti in ordine di graduatoria dagli accettanti idonei che dovranno presentare tutta la documentazione di iscrizione entro le ore 12.00 del 15/10/2010.

La Direzione del Corso si riserva la facoltà di duplicarne l'attivazione qualora, sentiti gli interessati, si raccolgano un congruo numero di domande che ne consentano la duplicazione, nelle modalità previste dal presente Bando e nella nuova scadenza fissata entro le ore 12.00 del 15/10/2010. Per particolari esigenze organizzative, questa ultima data potrà eventualmente essere soggetta a proroga. In questo caso sarà



Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura

dato tempestivo avviso all'Albo del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, Sezione Matematica, Via Toledo 402, Scala B, 80134 Napoli.

ARTICOLO 13 RINUNCIA ALLA FREQUENZA

Se un candidato rinuncia alla frequenza al Corso e tale rinuncia viene manifestata mediante un'istanza scritta diretta al Direttore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura, e per conoscenza al Direttore del Corso, prima dell'inizio delle lezioni del Corso, allora il Dipartimento rimborserà al candidato l'80% del contributo annuale di iscrizione mediante bonifico bancario su conto corrente segnalato dal candidato stesso ovvero mediante ogni altro mezzo utile alla restituzione di tale somma. Se tale istanza scritta viene diretta dal candidato al Direttore del Dipartimento, e per conoscenza al Direttore del Corso, dopo l'inizio delle lezioni del Corso e comunque non oltre l'effettuazione di oltre il 50% delle ore di lezione previste per il Corso, allora il Dipartimento rimborserà al candidato il 45% del contributo annuale di iscrizione mediante bonifico bancario su conto corrente segnalato dal candidato stesso ovvero mediante ogni altro mezzo utile alla restituzione di tale somma. Nessuna somma sarà restituita al candidato se tale istanza scritta viene diretta al Direttore del Dipartimento, e per conoscenza al Direttore del Corso, dopo l'effettuazione di oltre il 50% delle ore di lezione previste per il Corso.

In ogni caso, nessuna somma sarà restituita al candidato se nessuna istanza scritta viene diretta al Direttore del Dipartimento, e per conoscenza al Direttore del Corso.

ARTICOLO 14 CAUSE DI ESCLUSIONE

Gli aspiranti che non avranno osservato le norme del presente bando non avranno diritto a partecipare all'ammissione ed all'iscrizione e, pertanto, saranno esclusi.

Napoli, data di affissione all'albo del Dipartimento

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO
PROF. RAFFAELE LANDOLFO

Allegato A $(Laureati)$ e p	Al Direttore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura Universitá degli Studi di Napoli "Federico II" o.c. Al Direttore del Corso "RESA FOTOREALISTICA PER L'ARCHITETTURA E L'INDUSTRIAL DESIGN CON V-RAY E CON PRINCIPI BASE DI PHOTOSHOP"
Il Sottoscritto	
Cognome e Nome:	
Luogo e data di nascita:	
Indirizzo:	
C.A.P.:	(Provincia di:)
Città:	
C.F.:	P. IVA:
telefono:	fax:
e-mail:	cellulare:
"RESA FOTOREALISTICA PE	C H I E D E al concorso di ammissione al corso di ER L'ARCHITETTURA E L'INDUSTRIAL DESIGN N PRINCIPI BASE DI PHOTOSHOP"
Allega alla presente (barrare la casella con	rrispondente):
\square Allegato B (Laureati);	
$\hfill\Box$ Fotocopia fronte/retro di valido do	cumento di identitá;
\square Curriculum vitae et studiorum in n	nax 6 pagine in formato A4;
☐ Attestato di servizio od equivalente ministrazione;	e dichiarazione sostitutiva in quanto dipendente di Pubblica Am-
☐ Idonea documentazione comprovant	te la conoscenza della lingua Inglese.
sentire alla Commissione esaminatrice le autocertificato, e di essere consapevole dutilizzati dall'amministrazione universitati	chiesti, tutti i dati necessari, integrazioni e/o chiarimenti per con- e opportune verifiche al fine di ammettere a valutazione il titolo che, ai sensi della legge 675/96, i dati personali forniti saranno ria solo per fini istituzionali e per l'espletamento della procedura petono i diritti di cui all'articolo 13 della medesima legge.
Napoli,	Firma

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA

Il Sottoscritto
Cognome e Nome:
Luogo e data di nascita:
Indirizzo:
C.A.P.: (Provincia di:
Città:
C.F.: P. IVA:
telefono: fax:
e-mail: cellulare:
DICHIARA
sotto la propria responsabilitá, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. n 445/2000 per le ipotesi di falsitá in atti e dichiarazioni mendaci, di possedere
1. la laurea in
conseguita in data
presso l'Universitá di
di aver riportato la votazione di su centodieci
2. di essere dipendente presso
Napoli,

Allegato A1 (Non Laureati) $\mbox{e p.c.}$	Al Direttore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura Universitá degli Studi di Napoli "Federico II" Al Direttore del Corso "RESA FOTOREALISTICA PER L'ARCHITETTURA E L'INDUSTRIAL DESIGN CON V-RAY E CON PRINCIPI BASE DI PHOTOSHOP"
Il Sottoscritto	
Cognome e Nome:	
Luogo e data di nascita:	
Indirizzo:	
C.A.P.:	(Provincia di:)
Città:	
C.F.:	P. IVA:
telefono:	fax:
e-mail:	cellulare:
"RESA FOTOREALISTICA PER	C H I E D E concorso di ammissione al corso di L'ARCHITETTURA E L'INDUSTRIAL DESIGN PRINCIPI BASE DI PHOTOSHOP"
Allega alla presente (barrare la casella corris	epondente):
☐ Allegato B1 (Non Laureati);	
☐ Fotocopia fronte/retro di valido docum ☐ Curriculum vitae et studiorum in max	
	ichiarazione sostitutiva in quanto dipendente di Pubblica Am-
$\hfill\Box$ Idonea documentazione comprovante l	a conoscenza della lingua Inglese.
sentire alla Commissione esaminatrice le opautocertificato, e di essere consapevole che utilizzati dall'amministrazione universitaria	sti, tutti i dati necessari, integrazioni e/o chiarimenti per con- oportune verifiche al fine di ammettere a valutazione il titolo , ai sensi della legge 675/96, i dati personali forniti saranno solo per fini istituzionali e per l'espletamento della procedura ono i diritti di cui all'articolo 13 della medesima legge.
Napoli	Firma

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA

Il Sottoscritto	
Cognome e Nome:	
Luogo e data di nascita:	
Indirizzo:	
C.A.P.: (Provincia di:	.)
Città:	
C.F.: P. IVA:	
telefono: fax:	
e-mail: cellulare:	
DICHIARA	
sotto la propria responsabilitá, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. $445/2000$ per le ipotesi di falsitá in atti e dichiarazioni mendaci, di possedere	n.
1. il seguente titolo di studio in data	
presso l'Istituto	
di aver riportato la votazione di su	
2. di essere iscritto alla Facoltà di	
dell'Università degli Studi di	
3. di essere dipendente presso	
Napoli, Firma	

Al Direttore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura Universitá degli Studi di Napoli "Federico II"

e p.c. Al Direttore del Corso

 $Allegato\ C$

"RESA FOTOREALISTICA PER L'ARCHITETTURA E L'INDUSTRIAL DESIGN CON V-RAY E CON PRINCIPI BASE DI PHOTOSHOP"

Il Sottoscritto Cognome e Nome:
Luogo e data di nascita:
Indirizzo:
C.A.P.: (Provincia di:
Città:
C.F.: P. IVA:
telefono: fax:
e-mail: cellulare:
C H I E D E
di essere iscritto come discente al Corso di "RESA FOTOREALISTICA PER L'ARCHITETTURA E L'INDUSTRIAL DESIGN CON V-RAY E CON PRINCIPI BASE DI PHOTOSHOP" da tenersi nell'anno accademica 2009/10 presso il Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II". All'uopo allega ricevuta del versamento comprovante l'avvenuto pagamento (barrare la casella corrispondente):
□ in unica rata, tramite: o bonifico bancario, del contributo di iscrizione al Corso fissato in Euro 750.00 (settecentocinquanta/00) a favore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura dell'Università degli Studi d Napoli "Federico II" da effettuarsi sul codice IBAN IT84 U010 1003 4280 0002 5000 002 del SANPAOLO BANCO DI NAPOLI, Agenzia 28, via Toledo 402, 80134 Napoli;
o assegno bancario o postale non trasferibile a favore del Dipartimento di Costruzioni e Metod Matematici in Architettura;
o in <i>contanti</i> presso la Segreteria amministrativa del Dipartimento;
- 10% di riduzione Partecipante a n. 2 corsi (euro 675.00);
- 20% di riduzione Personale Pubbliche Amministrazioni (euro 600.00);
- 30% di riduzione Studenti Universitari (euro 525.00).
□ della prima rata, tramite: ∘ bonifico bancario, del contributo di iscrizione al Corso fissato in Euro 300.00 (trecento/00) a favore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura dell'Università degl Studi di Napoli "Federico II" da effettuarsi sul codice IBAN IT84 U010 1003 4280 0002 5000 002 del SANPAOLO BANCO DI NAPOLI, Agenzia 28, via Toledo 402, 80134 Napoli;
o assegno bancario o postale non trasferibile a favore del Dipartimento di Costruzioni e Metod Matematici in Architettura;
o in contanti presso la Segreteria amministrativa del Dipartimento;
- 10% di riduzione Partecipante a n. 2 corsi (euro 335.00);
- 20% di riduzione Personale Pubbliche Amministrazioni (euro 300.00);
-~30%di riduzione Studenti Universitari (euro 260.00).
Si precisa che le suddette riduzioni non sono cumulabili tra loro. Resta inteso che la ricevuta del versamento comprovante l'avvenuto pagamento della seconda rata, a favore del Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura dell'Università degli Studi di Napol "Federico II" dovrà essere presentata alla Segreteria del Dipartimento prima della fine del corso ed in ogn caso prima del rilascio degli attestati finali.
Napoli,



Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura

PROGRAMMA PER IL CORSO

RESA FOTOREALISTICA PER L'ARCHITETTURA E L'INDUSTRIAL DESIGN CON V-RAY E CON PRINCIPI BASE DI PHOTOSHOP

Software utilizzati per le lezioni

Le lezioni saranno incentrate sull'utilizzo del software V-Ray in ambiente Autodesk 3D Studio Max.

Requisiti minimi per l'iscrizione al corso

Il candidato deve essere a conoscenza di un software di modellazione tridimensionale che gli permetta di generare i modelli 3D da importare in 3D Studio Max.

I contenuti del corso non riguardano in alcun modo la modellazione 3D, per cui costituisce elemento preferenziale la conoscenza delle tecniche di modellazione base con Autodesk 3D Studio Max.

Per dettagli sul contenuto del corso e sui software utilizzati consultare il programma delle lezioni e per qualsiasi tipo di delucidazione di carattere tecnico contattare la Dot Mind in Motion[®] ai recapiti riportati nella sezione modalità di iscrizione.

Le lezioni si terranno con l'ausilio dei PC degli allievi.

L'aula predisposta agli insegnamenti è dotata di prese per l'allaccio dei portatili i quali dovranno essere dotati di porta per connessione per rete Ethernet/Lan o connessione Wi Fi per agganciarsi alla rete Ethernet ed Internet messa a disposizione per le esercitazioni di Net Render su cluster di 6 PC.

Le lezioni saranno tenuta da parte dei docenti con videoproiettore.

Cos'è V-Ray?

V-Ray è un potente motore di rendering foto realistico sviluppato dalla Chaos Group e diventato negli anni uno standard per la produzione negli ambiti dell'architettura, dell'industrial design e delle produzioni cine televisive (http://www.chaosgroup.com/en/2/galleries.html).

Finalità del corso

Il corso è indirizzato a studenti e professionisti nei settori dell'industrial design e dell'architettura, con l'intento di fornire una serie di conoscenze avanzate in merito all'utilizzo del motore di rendering V-Ray. Intendendo dare ai partecipanti una visione completa dell'iter di produzione di immagini foto realistiche per il video e per la carta stampata, i contenuti delle lezioni tratteranno anche temi quali:



Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura

- render distribuito su cluster di PC;
- trattamento immagine con Adobe Photoshop;
- importazione di modelli 3D da altri software in ambiente 3D Studio Max.

Cos'è un cluster di PC?

Nella realizzazione di produzioni nell'ambito della computer grafica 3D, per finalizzare le lavorazioni di grosse dimensioni, ci si avvale di tecniche di calcolo distribuito, ovvero per ottenere i render di un'unica immagine ad alta risoluzione (steel frame) o le sequenze di immagini da compositare in filmati, si fanno lavorare più PC (cluster di PC) congiuntamente su di un singolo steel frame, in modo da ridurre i tempi di calcolo. Gli allievi del corso avranno a loro disposizione un cluster di 6 PC da impiegare per le produzioni di fine corso (vedi sezione MODALITA' DELLA DIDATTICA) e sul quale realizzare i vari test di render durante le esercitazioni in aula.

Modalità della didattica

Il corso intensivo si articolerà in 8 lezioni da 4 ore (per un totale di 32 ore); le prime 7 lezioni prevedono una parte teorica ed una di esercitazione in aula, mentre l'ultima lezione sarà dedicata al tutoraggio per la realizzazione del lavoro di fine corso, che entrerà a far parte del portfolio dell'allievo.

Il corso si svolgerà utilizzando il motore di render V-Ray all'interno del software 3D Studio Max e nell'ottica di fornire una serie di conoscenze che esulino dal programma di modellazione 3D utilizzato per generare i modelli da renderizzare, il corso si prefigge di fornire una serie di informazioni legate all'importazione dei modelli 3D in ambiente Autodesk 3D Studio Max; saranno inoltre forniti ai partecipanti una serie di nozioni base sull'utilizzo di Adobe Photoshop per la realizzazione delle texture da applicare al modello.

Attestati rilasciati

Ai partecipanti, al termine del corso, saranno rilasciati:

- 1 attestato di frequenza su carta intestata della Facoltà di Architettura di Napoli Ateneo "Federico II"
- 1 attestato Dot Mind in Motion® che certifica l'uso del software V-Ray.

L'attestato di fine corso verrà rilasciato solo ed unicamente alla consegna da parte dello studente dell'elaborato di fine corso; le lavorazioni verranno utilizzate pubblicate in internet sul sito della CGKSchool[®] con il nome dell'autore, onde testimoniarne la paternità tecnico/artistica.



Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura

Programma del corso

Il corso sarà tenuto da docenti universitari. Nell'ottica di fornire una visione ampia di un utilizzo professionale del motore di render V-Ray, durante il corso saranno affrontate anche tematiche riguardanti i concetti base della fotografia e degli standard video di più largo utilizzo.

Modulo I - Fotografia

- Concetti base di fotografia
- Studio dell'illuminazione di una scena: esterni ed interni
- Teoria del colore
- Standard video e fotografici

Modulo II - Adobe Photoshop

- Panoramica sull'interfaccia di Adobe Photoshop
- Gestione dei layer e metodi di fusione per la color correction
- Trattamento di una texture in Adobe Photoshop
- Proporzionamento immagini per i render in alta risoluzione

Modulo III - 3D Studio Max: gestione delle importazioni

• Importazione in ambiente 3D Studio Max di file prodotti con altri software

Modulo IV - con 3D Studio Max: materiali

- Il material editor di 3D Studio Max
- Gestione dei materiali di default
- Tool avanzati di mappatura delle superfici: unwrap tool

Modulo V - 3D Studio Max: render in rete

- Gestione avanzata del pannello di render di 3D Studio Max
- Batch render
- Configurazione di una pipeline di render
- Gestione ed ottimizzazione di una pipeline di render
- Configurazione e gestione del controllo in remoto dei render



Dipartimento di Costruzioni e Metodi Matematici in Architettura

Modulo VI - V-Ray

- Studio dell'interfaccia di V-Ray
- Le V-Ray Light
- Definizione degli array di luci
- La global illumination
- Studio ed utilizzo degli algoritmi di calcolo (Brute Force, Irradiance Map, Global Photon Map, Light Cache, QMC GI)
- Gestione delle riflessioni
- V-Ray Sun System
- VRay displacement e fur
- V-Ray Material: gestione della tendina e shaders
- V-Ray Light Material
- V-Ray Material wrapper

DOT MIND IN MOTION di arch.Raffaele Schiavullo via T.Ceravita,10 80134, Napoli tel/fax +39 081 5518659 P.IVA 05023921215