

CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN FILOLOGIA MODERNA

SESSIONE DI APRILE PER NUOVO ORDINAMENTO

DATE DI ESAME

APRILE 2009

Gli esami di APRILE, se non diversamente indicato, si svolgono negli studi dei docenti.

PROFESSORE-MODULO	GIORNO	SEDE E ORA
Prof. Tiziana Affinito (Lingua spagnola)	VEDI BACHECA DOCENTE	
prof. Patricia Bianchi (Storia della lingua italiana 2)	6 aprile	Studio 349 ore 9

prof. Corrado Calenda (Filologia italiana)	7 aprile	Studio ore 9
prof. Matteo D'Ambrosio (Storia della critica letteraria)	24 aprile	Studio ore 14,30
prof. Nicola De Blasi (Storia della lingua italiana 1)	6 aprile	Studio 333, ore 9
Prof. Francesca Dovetto (Glottologia)	6 aprile	Studio ore 12
Prof. Lorenzo Fiorito (Lingua inglese)	Vedi Bachecca Docente	
Prof. Livio Gaeta (Linguistica generale)	VEDI BACHECCA DOCENTE	
Prof. Antonio Gargano (Letteratura spagnola)	20 aprile	Studio ore 9
prof. Antonio Gargano (Letterature moderne comparate)	20 aprile	Studio ore 9
prof. Giuseppe Germano (Letteratura latina medievale)	23 aprile	Studio ore 8
prof. Raffaele Giglio (Letteratura italiana)	20 aprile	Studio ore 9

Prof. Pasquale Iaccio (Storia del cinema)	2 aprile	Studio (via Marina 33, 9° piano) ore 9
Prof. Francesco Maione (Lingua tedesca)	VEDI Bacheca docente	
Prof. Andrea Mazzucchi (Filologia italiana)	21 aprile	Studio ore 9,30
Prof. Marina Mayrhofer (Storia della musica)	27 aprile	Studio 806, (via Marina 33) ore 9
Prof. Domenica De Falco (Letteratura francese)	17 aprile	Aula 5 ore 9,30
Prof. Matteo Palumbo (Letteratura italiana)	21 aprile	Studio ore 9,30
prof. Pasquale Sabbatino (Letteratura italiana)	8 aprile	Studio ore 9,30
prof. Antonio Saccone (Letteratura italiana moderna e contemporanea)	7 aprile	Studio ore 11
prof. Tobia R. Toscano (Letteratura italiana)	Vedi bacheca docente	Studio
Prof. Laura Vanorio (Lingua francese)	VEDI BACHECA DOCENTE	

prof. Squillante (Letteratura latina)	20 aprile	Studio 112, ore 9
Prof. Laura Minervini (Filologia romanza)	3 aprile	Studio 350, ore 10
Prof. C. Di Girolamo (Filologia Romanza)	2 aprile	Aula 3 (Ed. Centrale)ore 10