

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE INTERCLASSE IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

CALENDARIO DIDATTICO

ANNO ACCADEMICO 2009/2010

I ANNO

Curriculum archeologico

II SEMESTRE I Marzo –16 aprile				
<u>insegnamento</u>	<u>CFU</u>	<u>Docente</u>	<u>Orario</u>	<u>Aula</u>
Archeologia cristiana e medievale	6			Mutuaione CdIm storia
Archeologia e storia dell'arte greca e romana	12	Gasparri Carlo	Lu 13,00-15,00	A3
			Me 12,00-14,00	A6
			Gi 14,00-16,00	A3
Disegno	6	Morichi Ruggero	Lu 17,00-19,00	711
			Ma 9,00-11,00	711
			Me 8,00-10,00	A6
Letteratura artistica I	6	De Gennaro Rosanna	Me 14,00-16,00	711
			Gi 11,00-13,00	711
			Ve 11,00-13,00	711
Metodologie della ricerca archeologica	6	Cicala Luigi	Lu 11,00-13,00	711
			Me 10,00-12,00	A6
			Gi 16,00-18,00	A6
Topografia antica	12	De Caro Stefano	Lu 15,00-17,00	A3
			Me 16,00-18,00	711
			Sa 10,00-13,00	A6

Curriculum storico-artistico

II SEMESTRE I Marzo –16 aprile				
Insegnamento	CFU	Docente	Orario	Aula
Storia dell'arte contemporanea II	6	Valente Isabella	Me 9,00-10,00 Me 10,00-12,00	711 A3
Archeologia classica	12	Gasparri Carlo	Lu 13,00-15,00 Me 12,00-14,00 Gi 14,00-16,00	A3 A6 A3
Storia dell'arte contemporanea I	6	Picone Maria Antonietta	Ma 13,00-15,00 Gi 12,00-14,00	A3 A6
Storia dell'arte moderna I	6	Montanari Tomaso	Ma 15,00-17,00 Me 14,00-16,00 Gi 9,00-11,00	A6 A6 LF
Teoria e Storia del Restauro	12	D'Alconzo Paola	Lu 10,00-13,00 Ma 10,00-13,00	A3 A3

Curriculum archeologico

II SEMESTRE 19 aprile- 31 maggio				
<u>insegnamento</u>	<u>CFU</u>	<u>Docente</u>	<u>Orario</u>	<u>Aula</u>
Archeologia cristiana e medievale	6			Mutuazione
Archeologia e storia dell'arte greca e romana	12	Gasparri Carlo	Lu 13,00-15,00 Me 12,00-14,00 Gi 14,00-16,00	A3 A6 A3
Epigrafia greca	6	Miranda Elena	Me 10,00-12,00 Gi 16,00-18,00 Ve 9,00-11,00	A6 711 LF
Topografia antica	12	De Caro Stefano	Lu 15,00-17,00 Me 16,00-18,00 Sa 10,00-13,00	A3 A6 A6

Curriculum storico artistico

II SEMESTRE 19 aprile- 31 maggio				
<u>insegnamento</u>	<u>CFU</u>	<u>Docente</u>	<u>Orario</u>	<u>Aula</u>
Storia dell'arte contemporanea II	6	Valente Isabella	Me 9,00-10,00 Me 10,00-12,00	711 A3
Archeologia e storia dell'arte greca e romana	12	Gasparri Carlo	Lu 13,00-15,00 Me 12,00-14,00 Gi 14,00-16,00	A3 A6 A3
Storia dell'arte contemporanea I	6	Picone Maria Antonietta	Ma 13,00-15,00 Gi 12,00-14,00	A3 A6
Storia dell'arte moderna II	6	Montanari Tomaso	Ma 15,00-17,00 Me 14,00-16,00 Gi 9,00-11,00	A6 A6 LF
Storia moderna	6	Ventura Piero	Lu 15,00-17,00 Ma 17,00-19,00	711 711

			Me 9,00-10,00	711	
Teoria e Storia del Restauro	12	D'Alconzo Paola	Lu 10,00-13,00 Ma 10,00-13,00	A3 A3	

II ANNO

II SEMESTRE

<u>insegnamento</u>	<u>CFU</u>	<u>Docente</u>	<u>Orario</u>	<u>Aula</u>	
Religioni del mondo classico	12	Tortorelli Marisa	11,00-13,00	710	

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

ANNO ACCADEMICO 2009/2010

I ANNO

SECONDO SEMESTRE

ORARIO DELLE LEZIONI

CURRICULUM ARCHEOLOGICO

Prima metà (1 Marzo- 16 Aprile)				
GIORNO/ORA	ORA	AULA	INSEGNAMENTO	DOCENTE
LUNEDI'	11,00-13,00	711	Metodologia della ricerca archeologica	Luigi Cicala
	13,00-15,00	A3	Archeologia classica	Carlo Gasparri
	15,00-17,00	A3	Topografia antica	Stefano De Caro
	17,00-19,00	711	Disegno	Ruggero Morichi
MARTEDI'	9-11,00	711	Disegno	Ruggero Morichi
MERCOLEDI'	8-10,00	A6	Disegno	Ruggero Morichi
	10-12,00	A6	Metodologia della ricerca archeologica	Luigi Cicala
	12-14,00	A6	Archeologia classica	Carlo Gasparri
	14-16,00	711	Letteratura artistica I	Rosanna de Gennaro
GIOVEDI'	16-18,00	711	Topografia antica	Stefano De Caro
	11-13,00	711	Letteratura artistica I	Rosanna De Gennaro
	14-16,00	A3	Archeologia classica	Carlo Gasparri
	16-18,00	A6	Metodologia della ricerca archeologica	Luigi Cicala
VENERDI'	11-13,00	711	Letteratura artistica I	Rosanna de Gennaro
SABATO	10-13,00	A6	Topografia antica	Stefano De Caro
Seconda metà (19 Aprile- 31 Maggio)				

GIORNO/ORA	ORA	AULA	INSEGNAMENTO	DOCENTE
LUNEDI'	13-15,00	A3	Archeologia classica	Carlo Gasparri
	15-17,00	A3	Topografia antica	Stefano De Caro
MERCOLEDI'	10-12,00	A6	Epigrafia greca	Elena Miranda
	12-14,00	A6	Archeologia classica	Carlo Gasparri
	16-18,00	711	Topografia antica	Stefano De Caro
GIOVEDI'	16-18,00	711	Epigrafia greca	Elena Miranda
	14-16,00	A3	Archeologia classica	Carlo Gasparri
VENERDI'	9-11,00	LF	Epigrafia greca	Elena Miranda
SABATO	10-13,00	A6	Topografia antica	Stefano De Caro

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

ANNO ACCADEMICO 2008/2009

I ANNO

SECONDO SEMESTRE

ORARIO DELLE LEZIONI

CURRICULUM STORICO-ARTISTICO

Prima metà (1 Marzo- 16 Aprile)					
GIORNO/ORAZIONE	ORA	AULA	INSEGNAMENTO	DOCENTE	
LUNEDÌ	10-13,00	A3	Teoria e Storia del Restauro	Paola D'Alconzo	
	13-15,00	A3	Archeologia classica	Carlo Gasparri	
MARTEDÌ	10-13,00	A3	Teoria e Storia del Restauro	Paola D'Alconzo	
	13-15,00	A3	Storia dell'arte contemporanea I	M. Picone	
	15-17,00	A6	Storia dell'arte moderna I	Tomaso Montanari	
MERCOLEDÌ	10-12,00	A3	Storia dell'arte contemporanea II	Isabella Valente	
	12-14,00	A6	Archeologia classica	Carlo Gasparri	
	14-16,00	A6	Storia dell'arte moderna I	Tomaso Montanari	
GIOVEDÌ	9-11,00	LF	Storia dell'arte moderna I	Tomaso Montanari	
	12-14,00	A6	Storia dell'arte contemporanea I	M. Picone	
	14-16,00	A3	Archeologia classica	Carlo Gasparri	
VENERDÌ			Storia dell'arte contemporanea II	Isabella Valente	

Seconda metà (19 Aprile- 31 Maggio)					
GIORNO/ORAZIONE	ORA	AULA	INSEGNAMENTO	DOCENTE	
LUNEDÌ	10-13,00	A3	Teoria e Storia del Restauro	Paola d'Alconzo	
	13-15,00	A3	Archeologia Classica	Carlo Gasparri	
	15-17,00	711	Storia moderna	Piero Ventura	
MARTEDÌ	10-13,00	A3	Teoria e Storia del Restauro	Paola D'Alconzo	
	13-15,00	A3	Storia dell'arte contemporanea I	M. Picone	
	15-17,00	A6	Storia dell'arte moderna I	Tomaso Montanari	
	17 19,00	711	Storia moderna	Piero Ventura	

MERCOLEDI'	9-10,00	711	Storia moderna	Piero Ventura
	9-10,00	711	Storia dell'arte contemporanea II	Isabella Valente
	10-12,00	A3		
	12-14,00	A6	Archeologia classica	Carlo Gasparri
	14-16,00	A6	Storia dell'arte moderna I	Tomaso Montanari
GIOVEDI'	9-11,00	LF	Storia dell'arte moderna I	Tomaso Montanari
	12-14,00	A6	Storia dell'arte contemporanea I	M. Picone
	14-16,00	A3	Archeologia classica	Carlo Gasparri