

NUOVISSIMO ORDINAMENTO AA 2009-2010
c. d. l. specialistica in Lingue e letterature straniere
Programma di letteratura francese 1
Prof. Giuseppe Merlini

Le héros récalcitrant

Romanzi (si consiglia di acquistare i testi **nell'edizioni** Folio classique, Gallimard)

- René de Chateaubriand, *Atala – René – Les aventures du dernier abencérage*.
- Stendhal, *Le rouge et le noir*, oppure Stendhal, *Lucien Leuwen*.
- Honoré de Balzac, *Les illusions perdues*.
- Gustave Flaubert, *L'éducation sentimentale*, oppure *Madame Bovary*.

Saggi

- René Girard, *Mensonge romantique et vérité romanesque*, Grasset, 1972.
- Marthe Robert, *Roman des origines, origine du roman*, Gallimard, 1972.
- Franco Moretti, *Il romanzo di formazione*, Einaudi, 1999.

Lettura consigliate

- Victor Brombert, *The novels of Flaubert*, Books on Demand, 1994.
- Henry James, *The house of fiction: essays on the novel*, Mercury Books, 1962.
- Erich Auerbach, *Mimesis*, Einaudi (il capitolo VIII del secondo volume: “A l'hôtel de La Mole”).
- Gérard Genette, *Figures II*, Seuil, 1969; French & European Publications, Incorporated, 1979 (il capitolo “Stendhal”).

Ricevimento: **ven. ore 11**. Stanza 415.