

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE INTERCLASSE IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE**  
**ANNO ACCADEMICO 2010/2011**  
**SECONDO SEMESTRE**

**ORARIO DELLE LEZIONI**

**CURRICULUM ARCHEOLOGICO**

| <b>Prima metà (1 Marzo- 9 Aprile)</b> |             |                      |                                                                     |                          |
|---------------------------------------|-------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| <b>GIORNO</b>                         | <b>ORA</b>  | <b>AULA</b>          | <b>INSEGNAMENTO</b>                                                 | <b>DOCENTE</b>           |
| LUNEDI'                               | 10,00-12,00 | A3                   | Metodologia della ricerca archeologica                              | Luigi Cicala             |
|                                       | 11,00-13,00 | 103 (porta di Massa) | Epigrafia Latina                                                    | Alfredina Storchi Marino |
|                                       | 12,00-14,00 | A3                   | Archeologia classica/ Archeologia e storia dell'arte greca e romana | Carlo Gasparri           |
|                                       | 14,00-16,00 | 812                  | Letteratura artistica I                                             | Rosanna de Gennaro       |
|                                       | 14,00-17,00 | A3                   | Disegno                                                             | Ruggero Morichi          |
|                                       | 17,00-19,00 | A3                   | Storia dell'arte moderna                                            | Tomaso Montanari         |
| MARTEDI'                              | 9,00-12,00  | 711                  | Disegno                                                             | Ruggero Morichi          |
|                                       | 11,00-13,00 | 103 (Porta di Massa) | Epigrafia Latina                                                    | Alfredina Storchi Marino |
|                                       | 13,00-15,00 | A10                  | Filologia Micenea                                                   | Adele Franceschetti      |
|                                       | 14,00-16,00 | 711                  | Letteratura artistica I                                             | Rosanna de Gennaro       |
|                                       | 15,00-17,00 | A8                   | Metodologie della ricerca archeologica                              | Luigi Cicala             |
|                                       | 15,00-18,00 | A6                   | Storia dell'arte moderna                                            | Tomaso Montanari         |
| MERCOLEDI'                            |             |                      |                                                                     |                          |
|                                       | 10,00-11,00 | 711                  | Storia dell'arte moderna                                            | Tomaso Montanari         |
|                                       | 10,00-12,00 | A6                   | Metodologia della ricerca archeologica                              | Luigi Cicala             |

|          |             |     |                                                                     |                     |
|----------|-------------|-----|---------------------------------------------------------------------|---------------------|
|          | 12,00-14,00 | A6  | Archeologia classica/ Archeologia e storia dell'arte greca e romana | Carlo Gasparri      |
|          | 14,00-16,00 | 711 | Letteratura artistica I                                             | Rosanna de Gennaro  |
|          | 15,00-17,00 | 812 | Filologia Micenea                                                   | Adele Franceschetti |
|          | 16,00-18,00 | A6  | Storia del Restauro                                                 | Paola D'Alconzo     |
| GIOVEDI' |             |     |                                                                     |                     |
|          | 11,00-13,00 | 711 | Filologia Micenea                                                   | Adele Franceschetti |
|          | 14,00-16,00 | A3  | Archeologia classica/ Archeologia e storia dell'arte greca e romana | Carlo Gasparri      |
|          | 16,00-18,00 | A3  | Storia del Restauro                                                 | Paola D'Alconzo     |
| VENERDI' |             |     |                                                                     |                     |
|          | 12,00-14,00 | A6  | Storia del restauro                                                 | Paola D'Alconzo     |

| <b>Seconda metà (11 Aprile- 31 Maggio)</b> |             |             |                                                                     |                     |
|--------------------------------------------|-------------|-------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <b>GIORNO</b>                              | <b>ORA</b>  | <b>AULA</b> | <b>INSEGNAMENTO</b>                                                 | <b>DOCENTE</b>      |
| LUNEDI'                                    | 12,00-14,00 | A3          | Archeologia classica/ Archeologia e storia dell'arte greca e romana | Carlo Gasparri      |
|                                            | 14,00-16,00 | 812         | Letteratura artistica II                                            | Rosanna de Gennaro  |
|                                            | 17,00-19,00 | A3          | Storia dell'arte moderna                                            | Tomaso Montanari    |
| MARTEDI'                                   | 13,00-15,00 | A10         | Filologia Micenea                                                   | Adele Franceschetti |
|                                            | 14,00-16,00 | 711         | Letteratura artistica I                                             | Rosanna de Gennaro  |
|                                            | 15,00-18,00 | A6          | Storia dell'arte moderna                                            | Tomaso Montanari    |
| MERCOLEDI'                                 | 10,00-11,00 | 711         | Storia dell'arte moderna                                            | Tomaso Montanari    |
|                                            | 10,00-12,00 | A6          | Filologia Micenea                                                   | Adele Franceschetti |
|                                            | 12,00-14,00 | A6          | Archeologia classica/ Archeologia e storia dell'arte greca e romana | Carlo Gasparri      |
|                                            | 14,00-16,00 | 711         | Letteratura artistica II                                            | Rosanna de Gennaro  |
|                                            | 16,00-18,00 | A6          | Teoria del Restauro                                                 | Paola D'Alconzo     |
| GIOVEDI'                                   |             |             |                                                                     |                     |
|                                            | 11,00-13,00 | 711         | Filologia Micenea                                                   | Adele Franceschetti |
|                                            | 14,00-16,00 | A3          | Archeologia classica/ Archeologia e storia dell'arte greca e romana | Carlo Gasparri      |
|                                            | 16,00-18,00 | A6          | Teoria del Restauro                                                 | Paola D'Alconzo     |

|          |             |    |                     |                 |
|----------|-------------|----|---------------------|-----------------|
| VENERDI' | 12,00-14,00 | A6 | Teoria del Restauro | Paola D'Alconzo |
|----------|-------------|----|---------------------|-----------------|

### CURRICULUM STORICO-ARTISTICO

| <b>Prima metà (1 Marzo- 9 Aprile)</b> |             |             |                                                           |                    |
|---------------------------------------|-------------|-------------|-----------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>GIORNO</b>                         | <b>ORA</b>  | <b>AULA</b> | <b>INSEGNAMENTO</b>                                       | <b>DOCENTE</b>     |
| LUNEDI'                               | 12,00-14,00 | A3          | Archeologia classica                                      | Carlo Gasparri     |
|                                       | 14,00-16,00 | 812         | Letteratura artistica                                     | Rosanna de Gennaro |
|                                       | 17,00-19,00 | A3          | Storia dell'arte moderna                                  | Tomaso Montanari   |
| MARTEDI'                              | 10,00-13,00 | A3          | Storia dell'arte contemporanea II                         | Isabella Valente   |
|                                       | 13,00-15,00 | A3          | Storia dell'arte contemporanea I                          | M. Picone          |
|                                       | 14,00-16,00 | 711         | Letteratura artistica                                     | Rosanna de Gennaro |
|                                       | 15,00-18,00 | A6          | Storia dell'arte moderna I                                | Tomaso Montanari   |
| MERCOLEDI'                            | 10,00-11,00 | 711         | Storia dell'arte moderna                                  | Tomaso Montanari   |
|                                       | 12,00-14,00 | A6          | Archeologia classica                                      | Carlo Gasparri     |
|                                       | 14,00-16,00 | 711         | Letteratura artistica                                     | Rosanna De Gennaro |
|                                       | 16,00-18,00 | A3          | Teoria e Storia del Restauro                              | Paola D'Alconzo    |
| GIOVEDI'                              | 9,00-11,00  | A10         | Archeologia e Storia dell'arte greca e romana (lettera B) | Carmela Capaldi    |
|                                       | 12,00-14,00 | A6          | Storia dell'arte contemporanea I                          | M. Picone          |
|                                       | 14,00-16,00 | A3          | Archeologia classica                                      | Carlo Gasparri     |
|                                       | 16,00-18,00 | A3          | Teoria e Storia del Restauro                              | Paola D'Alconzo    |
| VENERDI'                              | 9,00-11,00  | A10         | Archeologia e Storia dell'arte greca e romana (lettera B) | Carmela Capaldi    |
|                                       | 12,00-14,00 | A6          | Teoria e Storia del Restauro                              | Paola D'Alconzo    |
| SABATO                                | 9,00-11,00  | A6          | Archeologia e Storia dell'arte greca e romana (lettera B) | Carmela Capaldi    |

| <b>Seconda metà (11 Aprile- 31 Maggio)</b> |            |                      |               |                          |
|--------------------------------------------|------------|----------------------|---------------|--------------------------|
| LUNEDI'                                    | 9,00-11,00 | 103 (Porta di Massa) | Storia Romana | Alfredina Storchi Marino |

|            |             |                      |                                                           |                          |
|------------|-------------|----------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------|
|            | 12,00-14,00 | A3                   | Archeologia classica                                      | Carlo Gasparri           |
|            | 14,00-16,00 | 812                  | Letteratura artistica                                     | Rosanna de Gennaro       |
|            | 17,00-19,00 | A3                   | Storia dell'arte moderna                                  | Tomaso Montanari         |
| MARTEDI'   | 9,00-11,00  | 103 (Porta di Massa) | Storia romana                                             | Alfredina Storchi Marino |
|            | 10,00-13,00 | A3                   | Storia dell'arte contemporanea II                         | Isabella Valente         |
|            | 13,00-15,00 | A3                   | Storia dell'arte contemporanea I                          | M. Picone                |
|            | 14,00-16,00 | 711                  | Letteratura artistica                                     | Rosanna de Gennaro       |
|            | 15,00-18,00 | A6                   | Storia dell'arte moderna I                                | Tomaso Montanari         |
| MERCOLEDI' | 9,00-11,00  | 103 (Porta di Massa) | Storia romana                                             | Alfredina Storchi Marino |
|            | 10,00-11,00 | 711                  | Storia dell'arte moderna                                  | Tomaso Montanari         |
|            | 12,00-14,00 | A6                   | Archeologia classica                                      | Carlo Gasparri           |
|            | 14,00-16,00 | 711                  | Letteratura artistica                                     | Rosanna De Gennaro       |
|            | 16,00-18,00 | A6                   | Teoria e Storia del Restauro                              | Paola D'Alconzo          |
| GIOVEDI'   | 9,00-11,00  | A10                  | Archeologia e Storia dell'arte greca e romana (lettera B) | Carmela Capaldi          |
|            | 12,00-14,00 | A6                   | Storia dell'arte contemporanea I                          | M. Picone                |
|            | 14,00-16,00 | A3                   | Archeologia classica                                      | Carlo Gasparri           |
|            | 16,00-18,00 | A6                   | Teoria e Storia del Restauro                              | Paola D'Alconzo          |
| VENERDI'   | 9,00-11,00  | A10                  | Archeologia e Storia dell'arte greca e romana (lettera B) | Carmela Capaldi          |
|            | 12,00-14,00 | A6                   | Teoria e Storia del Restauro                              | Paola D'Alconzo          |
| SABATO     | 9,00-11,00  | A6                   | Archeologia e Storia dell'arte greca e romana (lettera B) | Carmela Capaldi          |