

FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN
“ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE E AMBIENTALE”
a.a. 2010/11

ORARIO LEZIONI a.a. 2010-2011 - II semestre

AULE

Aula A3 *Via Marina 33, piano interrato*

Aula A6 *Via Marina 33, piano terra*

Aula A10 *Via Marina 33, II piano*

Aula 710 *via Marina 33, VII piano*

Aula 711 *via Marina 33, VII piano*

Aula LI *Via Mezzocannone 16, III piano interno*

Aula 342 *Dipartimento di Filologia moderna, via Porta di Massa*

Studio 330 *Dipartimento di Filologia moderna, via Porta di Massa*

Aula E6 *Complesso universitario di Monte Sant'Angelo*

ORARIO LEZIONI a.a. 2010-2011 - I ANNO, II SEMESTRE

<u>ORE</u>	<u>LUNEDì</u>	<u>MARTEDì</u>	<u>MERCOLEDì</u>	<u>GIOVEDì</u>	<u>VENERDì</u>
8.00-9.00	STATISTICA (***) (inizio lezione: ore 8:30) prof. F. Palumbo - E6	ARCHEOLOGIA CLASSICA (**) prof. Scatozza - A3 <i>1 marzo- 7aprile</i> STORIA, OGGETTO E METODO DELLE TRADIZIONI POPOLARI (**) prof. Alliegro - 710 <i>12 aprile - fine maggio</i>	ARCHEOLOGIA CLASSICA (**) prof.ssa Scatozza - A3 <i>1 marzo- 7aprile</i> STORIA, OGGETTO E METODO (**) DELLE TRADIZIONI POPOLARI prof. Alliegro - 710 <i>12 aprile - fine maggio</i>	ARCHEOLOGIA CLASSICA (**) prof.ssa Scatozza - A3 <i>1 marzo- 7aprile</i> STORIA, OGGETTO E METODO DELLE TRADIZIONI POPOLARI (**) prof. Alliegro - 710 <i>12 aprile - fine maggio</i>	
9.00-10.00	STATISTICA (***) prof. F. Palumbo - E6	ARCHEOLOGIA CLASSICA (**) prof.ssa Scatozza - A3 <i>1 marzo- 7aprile</i> STORIA, OGGETTO E METODO DELLE TRADIZIONI POPOLARI (**) prof. Alliegro - 710 <i>12 aprile - fine maggio</i>	ARCHEOLOGIA CLASSICA (**) prof.ssa Scatozza - A3 <i>1 marzo- 7aprile</i> STORIA, OGGETTO E METODO DELLE TRADIZIONI POPOLARI (**) prof. Alliegro - 710 <i>12 aprile - fine maggio</i>	ARCHEOLOGIA CLASSICA (**) prof.ssa Scatozza - A3 <i>1 marzo- 7aprile</i> STORIA, OGGETTO E METODO DELLE TRADIZIONI POPOLARI (**) prof. Alliegro - 710 <i>12 aprile - fine maggio</i> STORIA DELL' ARTE MEDIEVALE (**) prof.ssa Lucherini - LI	
10.00-11.00	ECONOMIA POLITICA (***) prof. Giannola - E6	LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA (*) prof.ssa Esposito Di Mambro - 330	STORIA E TECNICA DELLA FOTOGRAFIA (**) prof.ssa Valente - A3 STORIA DELL' ARTE MODERNA (**) prof. Montanari - 711	MUSICOLOGIA (**) prof. Careri - A3 STORIA DELL' ARTE MEDIEVALE (**) prof.ssa Lucherini - LI	ECONOMIA POLITICA (***) prof. Giannola - E6
11.00-12.00	ECONOMIA POLITICA (***) prof. Giannola - E6	LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA (*) prof.ssa Esposito Di Mambro - 330	STORIA E TECNICA DELLA FOTOGRAFIA (**) prof.ssa Valente - A3	MUSICOLOGIA (**) prof. Careri - A3 STORIA DELL' ARTE MEDIEVALE (**) prof.ssa Lucherini - LI	ECONOMIA POLITICA (***) prof. Giannola - E6
12.00-13.00	ECONOMIA POLITICA (***) prof. Giannola - E6	LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA (*) prof.ssa Esposito Di Mambro - 330	STORIA E TECNICA DELLA FOTOGRAFIA (**) prof.ssa Valente - A3	STORIA DELL' ARTE CONTEMPORANEA (**) prof.ssa Picone - A6	ECONOMIA POLITICA (***) prof. Giannola - E6 RESTAURO (**) prof.ssa D'Alconzo - A6

<u>ORE</u>	<u>LUNEDÌ</u>	<u>MARTEDÌ</u>	<u>MERCOLEDÌ</u>	<u>GIOVEDÌ</u>	<u>VENERDÌ</u>
13.00 – 14:00		STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (**) prof.ssa Picone - A3	LETTERATURA TETRALE ITALIANA (*) prof.ssa Scognamiglio - 342	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (**) prof.ssa Picone - A6	RESTAURO (**) prof.ssa D'Alconzo - A6
14.00-15.00		STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (**) prof.ssa Picone - A3	LETTERATURA TETRALE ITALIANA (*) prof.ssa Scognamiglio - 342	LETTERATURA TETRALE ITALIANA (*) prof.ssa Scognamiglio - 342	STATISTICA(***) prof. F. Palumbo - E6
15.00-16.00		PALEOGRAFIA (*) prof. D'Oria - A10 STORIA DELL'ARTE MODERNA (**) prof. Montanari - A6 <i>LABORATORIO DI FOTOGRAFIA</i> prof.ssa Valente - A3	PALEOGRAFIA (*) prof. D'Oria - A10 LETTERATURA TETRALE ITALIANA (*) prof.ssa Scognamiglio - 342	PALEOGRAFIA (*) prof. D'Oria - A10 LETTERATURA TETRALE ITALIANA (*) prof.ssa Scognamiglio - 342 LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA (*) prof.ssa Esposito Di Mambro - 330	STATISTICA(***) prof. F. Palumbo - E6
16.00-17.00		PALEOGRAFIA (*) prof. D'Oria - A10 STORIA DELL'ARTE MODERNA (**) prof. Montanari - A6 <i>LABORATORIO DI FOTOGRAFIA</i> prof.ssa Valente - A3	PALEOGRAFIA (*) prof. D'Oria - A10 MUSICOLOGIA (**) prof. Careri - A3 RESTAURO (**) prof.ssa D'Alconzo - A6	PALEOGRAFIA (**) prof. D'Oria - A10 LETTERATURA TETRALE ITALIANA (*) prof.ssa Scognamiglio - 342 LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA (*) prof.ssa Esposito Di Mambro - 330 RESTAURO (**) prof.ssa D'Alconzo A3, 1 marzo – 17 aprile A6, 19 aprile – 31 maggio	
17.00 – 18.00	STORIA DELL'ARTE MODERNA (**) prof. Montanari - A3	<i>LABORATORIO DI FOTOGRAFIA</i> prof.ssa Valente - A3 STORIA DELL'ARTE MODERNA (**) prof. Montanari - A6	MUSICOLOGIA (**) prof. Careri - A3 RESTAURO (**) prof.ssa D'Alconzo - A6	RESTAURO (**) prof.ssa D'Alconzo - A6 LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA (*) prof.ssa Esposito Di Mambro - 330	
18.00 – 19.00	STORIA DELL'ARTE MODERNA (**) prof. Montanari - A3		MUSICOLOGIA (**) prof. Careri - A3		

(*) **Moduli a scelta da 12 cfu (60 h) di ambito filologico-letterario**

(**) **Moduli a scelta da 6 cfu (30 h) di ambito artistico**

(***) **Moduli di base di ambito economico-aziendale e statistico**

*I moduli a scelta da 6 cfu (30 h di lezione) di **Restauro e Storia dell'arte moderna** sono in mutuaione dal CdLM in "Archeologia e Storia dell'Arte".*

ORARIO LEZIONI a.a. 2010-2011 - II ANNO, II SEMESTRE

<u>ORE</u>	<u>LUNEDÌ</u>	<u>MARTEDÌ</u>	<u>MERCOLEDÌ</u>	<u>GIOVEDÌ</u>	<u>VENERDÌ</u>
8.00-9.00		<p>ARCHEOLOGIA CLASSICA (**) prof. Scatozza - A3 <i>1 marzo- 7aprile</i></p> <p>STORIA, OGGETTO E METODO DELLE TRADIZIONI POPOLARI (**) prof. Alliegro - 710 <i>12 aprile - fine maggio</i></p>	<p>ARCHEOLOGIA CLASSICA (**) prof.ssa Scatozza - A3 <i>1 marzo- 7aprile</i></p> <p>STORIA, OGGETTO E METODO (**) DELLE TRADIZIONI POPOLARI prof. Alliegro - 710 <i>12 aprile - fine maggio</i></p>	<p>ARCHEOLOGIA CLASSICA (**) prof.ssa Scatozza - A3 <i>1 marzo- 7aprile</i></p> <p>STORIA, OGGETTO E METODO DELLE TRADIZIONI POPOLARI (**) prof. Alliegro - 710 <i>12 aprile - fine maggio</i></p>	
9.00-10.00		<p>ARCHEOLOGIA CLASSICA (**) prof.ssa Scatozza - A3 <i>1 marzo- 7aprile</i></p> <p>STORIA, OGGETTO E METODO DELLE TRADIZIONI POPOLARI (**) prof. Alliegro - 710 <i>12 aprile - fine maggio</i></p>	<p>ARCHEOLOGIA CLASSICA (**) prof.ssa Scatozza - A3 <i>1 marzo- 7aprile</i></p> <p>STORIA, OGGETTO E METODO DELLE TRADIZIONI POPOLARI (**) prof. Alliegro - 710 <i>12 aprile - fine maggio</i></p>	<p>ARCHEOLOGIA CLASSICA (**) prof.ssa Scatozza - A3 <i>1 marzo- 7aprile</i></p> <p>STORIA, OGGETTO E METODO DELLE TRADIZIONI POPOLARI (**) prof. Alliegro - 710 <i>12 aprile - fine maggio</i></p> <p>STORIA DELL' ARTE MEDIEVALE (**) prof.ssa Lucherini - LI</p>	
10.00-11.00			<p>STORIA E TECNICA DELLA FOTOGRAFIA (**) prof.ssa Valente - A3</p> <p>STORIA DELL' ARTE MODERNA (**) prof. Montanari - 711</p>	<p>MUSICOLOGIA (**) prof. Careri - A3</p> <p>STORIA DELL' ARTE MEDIEVALE (**) prof.ssa Lucherini - LI</p>	
11.00-12.00			<p>STORIA E TECNICA DELLA FOTOGRAFIA (**) prof.ssa Valente - A3</p>	<p>MUSICOLOGIA (**) prof. Careri - A3</p> <p>STORIA DELL' ARTE MEDIEVALE (**) prof.ssa Lucherini - LI</p>	
12.00-13.00			<p>STORIA E TECNICA DELLA FOTOGRAFIA (**) prof.ssa Valente - A3</p>	<p>STORIA DELL' ARTE CONTEMPORANEA (**) prof.ssa Picone - A6</p>	<p>RESTAURO (**) prof.ssa D'Alconzo - A6</p>
13.00 – 14:00		<p>STORIA DELL' ARTE CONTEMPORANEA (**) prof.ssa Picone - A3</p>		<p>STORIA DELL' ARTE CONTEMPORANEA (**) prof.ssa Picone - A6</p>	<p>RESTAURO (**) prof.ssa D'Alconzo - A6</p>

<u>ORE</u>	<u>LUNEDÌ</u>	<u>MARTEDÌ</u>	<u>MERCOLEDÌ</u>	<u>GIOVEDÌ</u>	<u>VENERDÌ</u>
14.00-15.00		STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (**) prof.ssa Picone - A3			
15.00-16.00		STORIA DELL'ARTE MODERNA (**) prof. Montanari - A6 <i>LABORATORIO DI FOTOGRAFIA</i> prof.ssa Valente - A3			
16.00-17.00		STORIA DELL'ARTE MODERNA (**) prof. Montanari - A6 <i>LABORATORIO DI FOTOGRAFIA</i> prof.ssa Valente - A3	MUSICOLOGIA (**) prof. Careri - A3 RESTAURO (**) prof.ssa D'Alconzo - A6	RESTAURO (**) prof.ssa D'Alconzo A3, 1 marzo – 17 aprile A6, 19 aprile – 31 maggio	
17.00 – 18.00	STORIA DELL'ARTE MODERNA (**) prof. Montanari - A3	<i>LABORATORIO DI FOTOGRAFIA</i> prof.ssa Valente - A3 STORIA DELL'ARTE MODERNA (**) prof. Montanari - A6	MUSICOLOGIA (**) prof. Careri - A3 RESTAURO (**) prof.ssa D'Alconzo - A6	RESTAURO (**) prof.ssa D'Alconzo - A6	
18.00 – 19.00	STORIA DELL'ARTE MODERNA (**) prof. Montanari - A3		MUSICOLOGIA (**) prof. Careri - A3		

()Moduli a scelta da 6 cfu (30 h) di ambito artistico**

*I moduli a scelta da 6 cfu (30 h di lezione) di **Restauro e Storia dell'arte moderna** sono in mutuaione dal CdLM in “Archeologia e Storia dell'Arte”.*